南洋之歌续集



七十年代本地创作歌集

编辑: 王永鸿 林慈训

南洋之歌续集

七十年代本地创作歌集

编辑: 王永鸿 林慈训

目 录

前 言	林 慈 训
文团创作歌曲	
实践艺术学院 / 南方艺术团	
迎 春	1
全心全意为集体	1
渔村组歌	
(一)渔夫曲	2
(二)一梭一箩记心头	3
(三)定叫生活变个样	3
(四)风雨里稳把舵	4
(五)曙光里	5
黄梨园组歌	
(一)唱梨乡	6
(二)盼丰收	
(三)丰收的时候	8
(四)梨乡苦	9
(五)为梨乡的明天而歌唱	
万丈豪情向前进	
青年文艺轻骑兵	
踏上光明的征途	
迎接新的胜利年	
自力更生破万难	
热火朝天搞演出	
姐妹之歌	
红棉花开	
挥起咱们的乒乓板 ************************************	
搬运工人歌	
カ AJ 40 けいに	

石山工人歌	20
一身汗水心欢畅	21
拉长了嗓子叫卖面	22
伞儿不简单	23
巴士车小唱	24
在那辽阔的大海旁	
成 长	27
播 种	28
歌玉蜀黍	
斗私批私	30
互助歌(一)	30
互助歌(二)	
中秋节	
小报童	33
实验剧场	
林明组歌	
(一)林明——我们的家乡	34
(二)林明的河水细又长	37
(三)怀念家乡	40
(四)林明河畔的歌声扬	42
《邦咯渔歌》插曲	
补 网	44
我们是一家人选段	
(一)沙烈唱段	45
(二)大姐唱段 (二) 大姐唱段	
(三)奈尔唱段	
我们不怕困难	
我们是新生的一代	
时代的巨轮	
石山风云	
反黄旗帜插遍四方	53

满怀激情迎新春	54
让我们在一起	55
生活剧社	
渔民之歌	56
伐木工人歌	57
意外事件	60
海燕颂	61
户外活动歌	62
欢迎欢迎	
艺术花开吐芬芳	64
长堤文娱团	
我不再远航	65
载泥工人之歌	66
我站在布莱山上	68
把苦难的生活来砸碎	69
新加坡工艺学院中文协会	
我们是生活的歌手	7C
飞吧! 年青的心	7 1
新加坡儿童剧社/青年剧社	
苦难的茶山	72
葵花艺术团	
让我们走在一起	73

群众创作的本土歌曲

一 字	
悼	75
二字	
心 曲	76
响 雷	77
申 诉	78
道 谢	79
远 足	80
三 字	
待收成	81
思母曲	
建馆歌	85
山河曲	86
迎风曲	
迎新歌	90
团结歌	91
大家唱	92
斗灰黄	93
四字	
打倒灰黄	92
青年之歌	95
友谊花开	
生活之歌	97
露营之歌	96
大众的歌	
我要欢笑	
方 谊 之 歌	

节日颂歌	102
奋战不息	103
锄头落处	104
决不停留	105
谁养活谁	106
熟食小贩	107
焊工之歌	108
扎铁女工	109
告别海港	110
瞭望海港	112
海上的歌	114
我的亲人	115
老少对唱	116
五 字	
洗琉琅之歌	120
筑路工人歌	121
纺织工人歌	122
制衣工人歌	123
咖啡童之歌	123
辽阔的海洋	124
为了下一代	125
伟大的时代	126
文艺进行曲	126
到生活中去	128
歌声传友谊	129
祖国的南园	130
阔步向前方	132
歌唱吧,青年	133
不愿做奴隶	134
10.12纪念歌	135
孩子的哀歌(曲一)	138
孩子的哀歌(曲二)	138

六 字

星期天不上工	139
巴士工人之歌	142
车衣女工阿兰	144
电子女工之歌	145
别让它遭灾害	146
坚强的校友会	147
最可爱的地方	148
大专友谊之歌	150
欢迎你呀朋友	151
伙伴们四方来	152
文艺青年之歌	153
谁不爱咱家乡	154
看生活多美丽	155
青年友谊之歌	157
我们永远向前	158
七 字	
扎铁女工的心愿	160
农民伯伯劳动忙	160
幸福生活靠双手	161
我们都是扎铁工	162
迎风击浪学海燕	164
劳动歌声遍矿山	166
地球唱起了战歌	167
拳头指向同一方	168
我们团结如一人	169
谁要问起我的家	17C
互相支援团结紧	172
心中有了大方向	173
在最寒冷的时候	174
让我们放声歌唱	175
文艺道上添新苗	176

前进吧!伙伴们	177
我们文艺工作者	180
千万只手拉起来	180
一支文化轻骑兵	181
八字及以上	
迈进在文艺道路上	182
我们再也不能忍受	183
演出信心坚定不移	183
海外文艺青年之歌	184
骑上轻快的小铁马	185
站在河边的草地上	186
登上了高高的山顶	186
我们不是机器,是人	188
友谊的歌声在飞扬	189
走在时代的最前哨	190
我们是赤道文艺兵	191
奔驰在祖国大路上	192
高举文艺大旗向前进	194
伙伴,你来自什么地方	195
各族同胞要把凯歌唱	198
决把健康文艺来传扬	202
迎着笑脸心向红太阳	203
我站在高高的云层上	204
一定要把独大建立起	206
再见吧! 亲爱的妈妈	206
我们是劳动人民的好儿女	207

HI

青

筹备多时的这本歌集终于面世了!这是延续了槐华先生主编的《歌典 南洋之歌 1939-2011》的工作,该歌典因篇幅所限,许多七十年代的歌曲无法编入,而七十年代又是本地文艺团体蓬勃发展的时期,涌现了大量的本地创作歌曲。

五、六十年代在群众中传唱的歌曲,好些是取自外国歌曲的旋律,结合时局重新填词而流传开来。到了七十年代,年青一代的文艺工作者立足乡土,创作了大量道地的本土歌曲。这些歌曲都有一些特点,是个人加集体创作的群众歌曲,歌词内容很多是控诉社会的不公、关怀弱势群体、反对灰黄文化、讴歌集体、胸怀祖国和向往光明。

由于创作者大都没有受过作曲专业的训练,作品显得较粗糙,可是它们都是这片土地上属于我们的歌!我们深信这些歌曲犹如未经精雕细琢的璞玉,只要音乐家进行第二次艺术加工与处理,再配上有一定水准的合唱团与伴奏乐团,赋予第二次艺术生命力的本地歌曲定能大放异彩,在世界音乐之林应有我们的一席之地。

这本歌集所收集的歌谱,除了来自正式出版的歌集,更多的是手抄的油印本。由于手抄本不同来

源有不同版本,其中的差异、对错无从考究;另一方面,当年因为客观因素,绝大部份歌谱的词曲作者都是无名氏,通常只是放上集体创作之名。我们能力有限,战战兢兢地尽可能把已知的歌曲归类。歌集中歌谱打印与创作者如有错误之处,敬请知情者指正并望见谅。我们更希望歌集出版之后,原作者能出来认领自己的作品,为本土歌曲留下完整的历史记录。

这项有意义的出版工作如果不及时行动,这些珍贵的历史资料将随着时间的流逝,势必逐渐湮没消失。由于我们的接触面有限,肯定还会遗漏那时期的许多歌曲,我们盼望本集的出版能抛砖引玉,有后来者再接力续编。

这本歌集能够出版,首先要感谢献谱者的无私奉献,甚至为了更好的扫描影印效果,不惜拆开珍藏多年的旧歌集;也十分感谢好些热心朋友无偿的帮忙选曲、打谱、校对、编辑、排版、封面设计和安排印刷等等工作,发扬了七十年代提倡的集体主义精神,为本土保留了一笔丰厚的文化遗产!

出版人 • 林慈训

文团创作歌曲

迎春

 $1 = C \frac{4}{4}$

充满信心、激昂地

全心全意为集体

 $1 = C \frac{2}{4}$

果决、有力

^{*}这是一群表演艺术工作者在困难重重中发出的呼声,表示了对黑暗的蔑视,对将来的无比信心。适合造型唱、轮唱。可加大鼓以增强气氛。

渔夫曲

渔村组歌(一)

1=D $\frac{4}{4}$

中 速 强、有力

7 7 1 7 6 7 6 5 4 5 4 3 2 3 2 1 7 7 1 7 6 - 6 6 7

 $6 - 65434 | 52 - 71 | 2 \cdot 71 | 2 \cdot 71 | 2 \cdot 71 | 6 - 67 :$

 7.1 6 - - | 0 6 6 5 5 | 3 2 3 4 3 2 3 6 | 0 3 3 2 2 | 6 * 5 6 7 1 2 4 3 |

 累 累?
 因为鱼藏 肥饱了船主的私囊, 因为鱼藏 填满了鱼商的仓房!

 7 6--|<u>0</u>6<u>6</u>55|<u>323432</u>36|<u>0</u>3<u>3</u>22|<u>6[#]56</u><u>712</u>43|

ff 渐 慢 7 1 2 1 2 3 3 0 7 7 1 2 3 4 4 3 2 7 1脱 贫穷 苦难, 我们要叫生 活 澈底 变 样! 我们要挣 $0 \ \widehat{\underline{6}\ 6}\ \underline{6}\ \underline{6}\ \underline{6}\ \underline{6}\ \underline{6}\ \underline{6}\ \underline{6}\ \underline{5}\ \underline{6}\ |\ 7\ \underline{6}\ \underline{5}\ \underline{1}\ \underline{1}\ |\ \underline{0}\ \underline{5}\ \underline{5}\ \underline{6}\ 7\ \underline{1}\ |\ \underline{2}\ \underline{2}\ \underline{1}\ \underline{7}\ \underline{3}\ \underline{6}$ 我们要挣脱

① 女声的"啊"从第一节唱到※号为止

一梭一箩记心头

渔村组歌(二)

1= $F^{\frac{2}{4}}$ 稍慢 $\frac{5}{5}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{2}{1}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{1}$ $\frac{6}{1}$ $\frac{5}{1}$ $\frac{4}{1}$ $\frac{4}$ 網儿 一梭一 梭的补, 鱼儿 一箩一箩的 每一 梭, 每一 箩,都要 牢记在心 数。 mf 1. 了埋葬了 贫困和 头, 直到 我们埋 葬 难! 網儿 贫困和苦 苦 难!

定教生活变个样 1=D $\frac{2}{4}$

渔村组歌(三) 稍 慢 激昂 $\underbrace{\overset{\circ}{6}}_{}\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}}\phantom{\overset{\circ}{6}\phantom{\overset{\overset{\circ}{6}$ 封 了港, 浪 大风 高 港 内 $\underbrace{3\ 2}\ \underbrace{5\ 4}\ |\ \underbrace{3\ -\ |\ 3\ 3}\ \underbrace{5\ 6}\ |\ \underbrace{1\ \cdot \ 2}\ \underbrace{7\ 6}\ |\ \underbrace{6\ 5}\ \underbrace{3\ 7}\ |\ 6\ -\ |$ 随风 涨, 待到 来 年 出 海 时, 定叫 生活 变个 样! 浪大风高 封了 港,浪大风高 女声 mf $\begin{vmatrix} 3 & 3 & 6 & 5 \end{vmatrix} + 4 & \cancel{5} & \cancel{4} \end{vmatrix} = 3 \begin{vmatrix} 3 & 3 & 6 & 5 \end{vmatrix} + 5 & 2 & 3 \end{vmatrix} + 0 & 2 \begin{vmatrix} 1 & 2 \end{vmatrix} = 1$ 封了港,港内激情随风涨,港内激情随风涨, 待到 年 出海 时, 定叫 生活 变 个样! ①男声唱时,女声可随着旋律唱"啊"。

风雨里稳把舱

1=D $\frac{2}{4}$

渔村组歌(四)

悲愤、控诉

3 1 2 3 3 | 2·2 2 3 | 5 3 5 6 | 2 2 3 | 1 7 5 | 6 - | 层层的重压, 诉不完啊 长年的苦! 说不尽 世 代的 仇!

曙光里

渔村组歌(五)

 $1 = C \frac{2}{4}$

充满信心

$$\frac{1}{2}$$
 $\frac{1}{2}$ $\frac{1$

$$3.343 | 65433 | 0334 | 3212 | 33543 | 222 | 拉呀拉呀 拼命 拉呀! 鱼儿要 填 满 咱们的船 舱,$$

 1 76
 5 1 | 2 2 2 1 2 | 3 3 3 5 6 | 1 1 2 2 | 3 4 3 2 7 | 1 5 6 7 |

 劳动 成果 不准 掠 夺,打鱼的 人 要做 大海的主 人,要做

唱梨乡

黄梨园组歌(一)

1=D $\frac{2}{4}$

深情地

$$(\ 6 \ \cdot \ \underline{\dot{1}}\ \underline{\dot{2}}\ |\ \underline{6}\ 5\ 3\ |\ \dot{3}\ \cdot \ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{1}}\ |\ \dot{2}\ -\ |\ \dot{3}\ \cdot \ \underline{\dot{2}}\ \underline{\dot{3}}\ |\ \underline{\dot{1}}\ \cdot \underline{\dot{2}}\ 7\ 6\ |\ \underline{5}\ 3\ \ \underline{\dot{1}}\ \underline{\dot{2}}\ 7\ |\ 6\ -\ |$$

盼丰收

黄梨园组歌(二)

 $1=G \frac{2}{4}$

开朗、有力

丰收的时候

1=D $\frac{2}{4}$

黄梨园组歌(三)

控诉
$$0.65.6 | \underline{\dot{1}}.\dot{\underline{\dot{2}}} | 6.0 | \underline{\dot{6}}.\dot{3}.\dot{\underline{\dot{2}}} | \underline{\dot{1}} | \underline{\dot{2}} - | \underline{\dot{2}}.\dot{3}.\dot{\underline{\dot{2}}}.\dot{1}. | \underline{\dot{7}}.3.\dot{\underline{\dot{1}}}. |$$
 $(4 \pm)$ 颗 黄 梨 大 又 甜, 梨 工 们 $\ddot{\alpha}$ 里

$$3 \ \underline{55} \ \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{i} \ | \ \underline{2} \ \underline{i} \ \underline{3} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{i} \ \underline{i} \ | \ 7 \ \underline{5} \ \underline{3} \ | \ \underline{6} \ (7 \ \underline{i} \ \underline{2} \ | \ \underline{3} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{i} \ | \ |$$

又甜 又大的黄 梨 却卖不出 — 分 钱,

3 - | 6
$$\frac{f}{6}$$
 6 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 7 · $\dot{2}$ | 边, (4) 一 堆 堆 烂 在 黄 梨 园 (3) 四 (3) 中 堆 堆 烂 在

i

$$\frac{7}{65}$$
 | 6
 -
 | $\frac{3}{3}$
 .
 $\frac{2}{2}$
 | $\frac{1}{2}$
 .
 $\frac{3}{2}$
 | $\frac{3}{2}$
 .
 | $\frac{3}{2}$

梨乡苦

黄梨园组歌(四)

 $1=D \ \frac{2}{4}$ 悲愤 mp $\frac{5}{3} \ | \ \mathbf{i} \ \cdot \ \underline{7} \ \mathbf{6} \ | \ 5 \ \underline{3} \ \mathbf{3} \ | \ \mathbf{i} \ 2 \ 7 \ | \ \mathbf{6} \ | \ - \ | \ \mathbf{6} \ 2 \ 2 \ | \ 5 \ \cdot \ 3 \ 5 \ | \ \mathbf{5} \ | \ \mathbf{7} \ \mathbf{6} \ | \ \mathbf{6} \ \mathbf{i} \ 2 \ \mathbf{i} \ | \ \mathbf{7} \ \mathbf{6} \ \mathbf{6} \ \mathbf{i} \ 2 \ \mathbf{i} \ | \ \mathbf{7} \ \mathbf{6} \ \mathbf{6} \ \mathbf{6} \ \mathbf{i} \ 2 \ \mathbf{i} \ | \ \mathbf{7} \ \mathbf{6} \ \mathbf{5} \ | \ \mathbf{5} \ \mathbf{7} \ \mathbf{6} \ \mathbf{5} \ | \ \mathbf{5} \$

为梨乡的明天而歌唱

黄梨园组歌(五)

 $1 = D \frac{2}{4}$

万丈豪情向前进

 i
 - '|0
 5.5
 :|| 3 3 | 3 2.3 | 1 2.1 | 6 5 5 | 5 3 |

 进!
 我们有毅力,我们有决 心,万丈豪情

ff. 2 5 | 1 - | 0 | | 6 前 进!

青年文艺轻骑兵

1=C(或 ^{6}E) $\frac{2}{4}$

||: $\frac{3}{3}$ $\frac{5}{6}$ | $\frac{1}{3}$ | $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{1 \cdot 6}$ | $\frac{5}{6}$ $\frac{1}{1}$ | $\frac{5}{1}$ | $\frac{1}{6}$ | $\frac{5}{1}$ | $\frac{5}{6}$ | $\frac{3}{2}$ | $\frac{1}{1}$ | $\frac{6}{9}$ | $\frac{1}{2}$ | \frac

 $1 = A \frac{4}{4}$

踏上光明的征途

坚定、有力

 $\frac{mf}{5}$ 5 5 | 3 - 3 · 5 | 2 2 1 6 1 5 | 6 6 5 3 5 6 1 3 | 我们的力量,不花在麻将枱,我们的力量要开

 $2 \cdot \underline{1}$ 2 $5 \cdot \underline{5}$ $| 5 \cdot \underline{6}$ 5 0 $| \underline{6}$ 5 $\underline{3}$ $\underline{1}$ 2 $\underline{2}$ 3 $| \underline{2}$ 3 $| \underline{2}$ 3 $| \underline{3}$ 5 5 $\underline{3}$ | 山 修路, 我们的拳 头, 不打 在沙包上,我 们的拳头,要

2 1 6 5 1 0 | 3 3 1 1 0 | 0 2 1 7 6 1 5 | 打尽虎 狼。 我们的脚步, 不流连情人道,

 6
 6
 6
 6
 2
 2
 0
 0
 3
 2
 1
 2
 2
 3
 5
 6
 6
 1
 1
 2
 1
 2
 5
 1

 我们的脚步,
 要踏上征途,举起我们的脚步,
 步,要

迎接新的胜利年

1=D $\frac{4}{4}$

激昂地

^{*}这首歌适合大合唱或造型唱,可加大鼓。

自力更生破万难

1=B $\frac{4}{4}$

热情饱满

^{*}干干干,大家干,只要大家发挥集体力量,自力更生地干,没有什么困难不能铲除,没有什么事不能做!

热火朝天搞演出

朗诵: 热火朝天搞演出,

1=D ²/₄ 热情、豪迈 全心全意为群众, 敢叫困难让大路, 大步向前冲!

3 3 4 | 6 <u>5 4</u> | 3 - | 3 - | <u>i</u> i <u>6</u> | <u>7 2</u> <u>i 7</u> | i - | i - | 热火朝 天搞演出, 全心全意 为群众,

6 6 7 | i 7 6 | 5 · 6 | 5 <u>i 0</u> | <u>2</u> 2 <u>3</u> | 2 <u>1 7 | 1 - | 1 0 |</u> 敢叫 困难 让 大路!嗨! 大步 向前 冲!

3 3 4 6 5 4 3 - 3 - 1 i 6 7 i 7 i - 1 h 热火朝 天搞演 出, 全心全 意 为群 众,

> | <u>X X X X | X X X |</u> 热火朝天 搞演出,

| X X X X | X X X | 全心全意 为群众,

6 6 7 | i 7 6 | 5 · 6 | 5 <u>i 0</u> | 2 2 <u>3</u> | 2 <u>1 7</u> | 1 - | 1 0 | 敢叫 困难 让 大路! 嗨! 大步 向前 冲!

> | <u>X X X X | X X X |</u> 敢叫困难 让大路,

| <u>X X X X | X 0 |</u> 大步向前 冲!

 3 3 4 | 6 5 4 | 3 - | 3 - | 1 1 6 | 7 2 1 7 | 1 - | 1 - |

 热火朝 天縞演 出,
 全心全 意 为群 众

姐妹之歌

 $1=D \frac{2}{4}$

豪迈、有力

$$3 \cdot \underline{5}$$
 \underline{i} \underline{i} $\underline{0}$ $\underline{3}$ \underline{i} \underline{i} $\underline{2}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ \underline{i} $\underline{0}$ $\underline{$

^{*}如今,歪风邪气戕害了我们的姐妹,好些姐妹淹没在流行歌曲、短裙、喇叭裤的毒浪中。这当然不全是姐妹们的错,但只要姐妹们勇敢地站起来,横眉以对,任何牛鬼蛇神是决不能近身的。愿姐妹们能做疾风中的劲草,前进队伍中的先锋。

红棉花开

$$1 = A \frac{2}{4}$$

挥起咱们的乒乓板

 $1 = E \frac{4}{4}$

轻快、活泼

1 3 5 <u>5 5</u> | 6 6 5 - | 3 · <u>i</u> 5 0 | 1 · <u>3</u> 2 0 | 挥起咱们的乒乓板, 球在飞, 球在转,

 $6 \cdot \underline{5} \ 3 \ 5 \ | \ \dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ - \ | \ \dot{1} \ \cdot \ \dot{1} \ 6 \ \dot{1} \ | \ 3 \ \underline{2} \ 3 \ 5 \ - \ |$ 打 得好来 打 得 妙, 越 打精神 越焕 发,

i. <u>i</u> 6 5 | 3 <u>2</u> <u>3</u> 1 - | 2 · <u>3</u> 4 4 | 6 <u>6 6</u> 5 3 | 越 打心儿 越 靠 拢, 为 了咱们 共同的理想,

6 <u>5 3 i <u>5 6</u> | <u>3 3 2 3 5 6 5 | 6 5 3 i <u>5 6 | 7 7 6 5</u> i - ∥ 让我们一起 学着走 走着学,让我们一起 高歌团 结!</u></u>

人们已经通过了一场又一场的乒乓友谊赛紧密团结在一起。"挥起咱们的乒乓板"要高歌的正 是那崇高的精神,那伟大的团结。

演唱时可围成弧形,由二位"乒乓选手"在台中表演。第一遍由一人跟着节奏朗诵,朗诵后比赛完毕,掌声起,二位"选手"走回弧形队伍中,然后开始演唱。

搬运工人歌

1=D $\frac{2}{4}$

稍 慢 深沉、有力

(男独) ||:(6, 1 2 | 6, 5 3):|| 3 3 2 | 3 5 | 3 2 1 2 | 3 2 1 3 0 | 千斤的箱, 咱们往卡车上扛; 6, 1 2 | 6, 5 3 | (男系) 嗨嗨嗨嗨嗨嗨啊!

 1
 1
 6
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 3
 2
 1
 2
 1
 3
 3
 3
 5
 1
 6
 5
 1

 万
 吨
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0
 0

3 <u>2 3</u> | 5 - | 6 0 | 1 <u>2 3</u> | 2 0 | <u>1 · 1</u> <u>1 6</u> | 2 <u>3 1</u> | 跳 板 呀! 弟兄 们! 稳住脚步,别往

 (男东)
 (男本)
 (男声小组) 稍快

 2·1 | 6 0 | 6 1 2 | 6 5 3 : | 6 6 6 6 | 3 3 5 5 5 |

 下
 裁。
 嗨嗨! 嗨嗨! 嗨嗨哟! 干渴的口,咱们灌几杯瘦弱多病,咱们想想是

 3 2 3 | 2 2 2 2 | 1 2 3 2 3 | 2 1 6 | 6 6 1 | 7 5 | 6 6 5 |

 清茶水; 饥饿的肚,咱们填几碗 杂饭菜。带病 干活 手脚为谁有;妻儿愁苦,咱们想想是为何来。肩扛 万担 咱们

 $\frac{5}{5}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1$

*这首歌通过描写搬运工友工作的艰苦,歌颂搬运工人的坚强、勇敢和伟大。男声衬底的 嗨嗨嗨……一直到 ※符号为止。

劳动者的话

 $1 = C \frac{2}{4}$

果决、有力

 i
 5 3 | 6 0 | 5 5 6 | 3 2 | 5.5 6 7 | 6 0 5 0 |

 我 们是 谁?
 今天 我 们 被 人当牛 当 马,

 i
 i
 i
 6 1 6 | 5 3 5 3 | 2 - | 1 0 |

 明天 我 们 是 新 世 界 的 主 人!

石山工人歌

 $1 = A \frac{2}{4}$

雄伟、有魄力

 5 5 5 3 5 | 3 · ½ | 1 1 7 6 1 | 5 - | 6 6 5 6 | 1 2 |

 千 年的石山,我们来开採, 万 年的石山,

 $\frac{\dot{3} \cdot \dot{3}}{\dot{3}} \stackrel{\dot{2}}{\dot{1}} | \dot{5} - | \dot{\underline{6}} \stackrel{\dot{6}}{\dot{6}} \stackrel{\dot{5}}{\dot{5}} | \dot{3} \stackrel{\dot{5}}{\dot{5}} | \dot{\underline{2}} \stackrel{\dot{3}}{\dot{3}} \stackrel{\dot{2}}{\dot{1}} | \dot{2} \stackrel{\dot{5}}{\dot{5}} 0 |$ 我们来炸 开。 崎岖的 山 路,我们来踏 平 嘿!

 5 6 1 2 | 3 6 5 3 3 | 2 5 | 1 - | 5 5 3 5 | 6 6 6 |

 最 高的 石 山,我们 脚 下 踩。 我们 选块 好岩石,

 i ii 7 5 | 6 - | 2 2 2 3 2 | i 2 3 5 | 2 3 2 i | 2 v. 3 5 |

 赶造 大墓 碑,
 为这 垂死 旧 时代 刻上万重 罪。嘿嘿

 $\vec{6}$ - $|\vec{6}$ $\vec{5}$ 0 $|\vec{6}$ $\vec{5}$ $|\vec{3}$ $\vec{2}$ $|\vec{6}$ $\vec{5}$ $|\vec{3}$ $\vec{2}$ 2 $|\vec{5}$ $|\vec{3}$ $|\vec{2}$ 3 $|\vec{2}$ 5 $|\vec{1}$ - | 哟 嗬! 我们 定要 为 旧时代 刻 上 万重 罪!

 #f

 ||: 5 5 5 3 5 | 3 5 | 3 2 1 | 2 2 2 1 7 | 6 1 5 | 6 6 6 5 6 | 1 2 |

 我们 抡起 大铁锤,狠狠 打在 石头上,砸 成 碎石

 恶势力顽固 如石山,我们 定要 炸碎它,炸 碎 恶势力

 3 · 3 · 2 · 1 | 5 - | 6 · 6 · 5 | 3 · 5 | 2 · 3 · 2 · 1 | 2 · 5 · 0

 報 成 砂, 铺平 世界 不 平 路,嘿!

 粉 碎 它, 建设 美好新 生 活,嘿!

一身汗水心欢畅

1= $F = \frac{2}{4}$

亲切、活泼

6 <u>6</u> 1 | 2 · <u>5</u> | 3 <u>1 2</u> | 6 - | 1 <u>1 6</u> | <u>1 2 3 5</u> | 6 · <u>5</u> | 6 - | 芽笼 东, 小甘 榜, 有群 年 轻的 好 工 友,

 6 i
 6 5
 6 3
 1
 2 3
 2 1
 2 3
 i i 6 5
 6 5
 6 2 i 6 5 3
 6 5 3
 6 - |

 土
 里
 生来
 泥
 里
 滚
 从
 小
 深爰着
 小
 持

 i
 i
 6
 5
 6
 6
 5
 3
 2
 2
 3
 5
 3
 6
 5
 i
 6
 0
 :||

 对
 工
 友
 如
 兄
 弟
 五
 人
 不
 低。

 弱
 屋
 程
 走
 屋
 顶
 八
 八
 一
 家。

 6 i
 6 5 | 6 3 1 | 2 3 2 1 | 2 3 | i i 6 5 | 6 2 i | 3 5 i | 6 - ||

 カ 乡 亲呀!
 不 怕 苦, 真 是 甘榜的好青 年!

拉长了嗓子叫卖面

1=B $\frac{2}{4}$

轻 快

 ||: 6
 3
 3
 | 2
 . 1
 | 6
 2
 1
 | 6
 5
 3
 | 1
 1
 6
 5
 | 6
 6
 5
 |

 用力
 敲
 呀
 要
 力
 敲
 呀!
 兄弟俩
 推车

 (2
 2
 1
 (6
 1
 6
 5)

 高楼
 一
 一
 云
 吞
 面
 哟!
 这里就
 几里嚓拉

3 2 1 2 | 3 - | 3 2 3 | 5 6 5 | 1 2 5 | 6 - |到处跪, 过长 转 小 街 呀 <u>1</u> 2) $(\hat{\mathbf{3}} \quad \hat{\mathbf{5}})$ 梯 忙 开 了, 上楼 呀 跑 带 跳.

 $\underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}} \ | \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}} \ | \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{1}} \ | \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{0} \ | \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ | \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{5}} \ \dot{3} \ | \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{1}} \ |$ 喊呀! 中午的太阳 头顶 拉 长了 嗓 子 嘁 又 瘦 弱的 长 腿 酸 又 酸 呀! 汤水 淋 得 手 麻

6 5 3 | 1 1 6 5 | 6 3 1 | 2 1 6 5 | 1 - : | (1 · 3 | 2 1 6 5 | 1 照 哟, 半夜还得 沿街 叫 卖 面。
木 哟, 迟 到 一步 就 挨 骂。

 6 i
 6 5
 3 5
 1 2
 3 - | 3 2
 3 | 5 6
 5 | (i i 0 | 6 6 0) |

 八 口 难 温 饱, 还 要 当心哪 来了! 来了!

伞儿不简单

1= $F = \frac{2}{4}$

稍慢

$$f$$

 $\dot{1}$ · $\dot{1}$ | $\dot{\hat{6}}$ · $\dot{1}$ | $\dot{\hat{3}}$ · $\dot{\hat{5}}$ | $\dot{\hat{2}}$ · 0 | $\dot{\hat{2}}$ · $\dot{\hat{1}}$ | $\dot{\hat{1}}$ · 6 | $\dot{\hat{5}}$ · $\dot{\hat{1}}$ | $\dot{\hat{6}}$ - |
撑 开 伞 儿 看 一 看, 伞 儿 不 简 单。

巴士车小唱

1=E $\frac{2}{4}$

 $(\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{1} \ | \ 5 \ 5 \ 5 \ | \ 6 \ 5 \ 6 \ 5 \ 5 \ | \ \dot{1} \ \dot{1} \ 6 \ 5 \ |$

 $356\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{5}$ | $\dot{1}$ 0) | $0535\dot{5}\dot{1}$ 6 6 | $0\dot{1}$ 3 | 5 - | (合) 1. 巴士车 急 停在 大路 旁,

2.年轻的剪票员 冲向前,

7.一老 一 少 尽情的谈,

10.老伯 走 进了 工 厂,

 $0 \ \dot{1} \ \acute{6} \ \dot{5} \ | \ 3 \cdot \dot{1} \ 6 \ 5 \ | \ 3 \ \dot{5} \ 1 \ | \ 2 \ - \ | \ 0 \ 3 \ \acute{6} \ \dot{1} \ | \ 2 \cdot 3 \ 2 \ 2 \ | \ 0 \ 6 \ 3 \ | \ 5 \ 5 \ |$ 抱着一个 1.雨中 赶上一位 老 伯 伯, 怀里 大纸 袋呀, 入座帮 擦干. 全不 提呀, 2.扶他 他 要钱 剪 票 来点, 天放 晴呀, 7.在座的 乘客都把 头 阴雨 谈 到 另 一 边, 10.巴士车 驶 向 雨过 天 腈 艳阳 照呀,

1. 全身湿透 怒气满 面全身湿透 怒气满 面。

2. 老伯看了 态度改 变老伯看了 态度改 变。

7. 老伯眼看就到站老伯眼看就到站。

 $(\underline{35} \ \underline{62} \ | \ \mathbf{i} \ - \)$

10. 工友情谊火一般工友情谊火一般。

||: <u>0 3 6 5</u> | <u>6 1</u> 6 | <u>0 5</u> <u>6 5</u> | 3 3 |

(3)老 伯:谢谢你,小兄弟。 3.感谢你 小兄弟, 把我 扶呀,

(5)老 伯 唉! 这么大的雨,何必跑得 5.雨大 路 滑 好危 险呀, 这么快!

 0635 | 6·1 65 | 351 | 2- | 0361 | 2166 | 0635 | 6166 |

 3.前车的工友差得远, 我举手叫喊呀他不理呀,

 5.何必要拼命把路赶? 咱工友等车不容易呀,

3. 飞车 泥 水 把 我 满 身 溅呀 身 满 溅。 工 板就 扣 工 钱。 5. 误 了 时 间 老 钱 呀 扣

(4)剪票员: 哦,老伯伯,你别生气,我想他们不是故意不停的。

(6)剪票员: 我们巴士工友的生活也不好过呀!

(9)老 伯:拿着…… 剪票员:老 伯,你留着自己吃吧!

老 伯:噢……拿去。

(剪) 0365 | 6.1 66 | 02 17 | 6.5 3 | 0165 | 335 | 116.3 | 2- | 4.老伯你听 我把 真相 谈: 工友们决不会故意不 睬, 6.巴士车工 友们 同样 惨, 行车的时限 越订越 短, 9.老伯的盛 情 难推 却, 你的 情意 我向工友传,

 0.1 6.5 | 6.3 1 | 2 3.5 | 6 · 1 | 6.5 1 6 | 5 · 3 | 2.5 3.2 | 1 - |

 4. 准是
 路弯雨 大赶时 间,老 伯在树 下 他们没看 见。

 6. 迟到
 意外都 没空吃 饭,胃 病 痔 疮 几乎人人 患。

 9. 今天
 总算说 明了真 相,咱 们 受苦 人 应该肩并 肩。

(合) 0 5 3 5 | 6 · <u>1</u> 6 6 | <u>0</u> 1 3 | 5 - | <u>0</u> 1 6 5 | <u>3 · <u>1</u> 6 5 | <u>3 · </u>5 1 | 2 - | 8.纸袋里 拿出一个 大木瓜, 双手 递 给 剪 票 员,</u>

 $(\stackrel{\text{Ed})}{0}$ $\stackrel{\text{O}}{0}$ $\stackrel{\text{O}}{0}$

6.<u>i</u> 5 5 | <u>3 5</u> 2 <u>3</u> | <u>1</u> i <u>7</u> | <u>6.i</u> <u>5 5</u> | <u>3 5</u> <u>6 5</u> | i - ||

拿 个去 嚐 嚐 看你们 拿 个去 嚐 嚐 看!

在那辽阔的大海旁

1=B $\frac{3}{4}$

充满希望、深情地

5-3 | 4 5 4 | 3-i | 5-- | 2 2 3 | 4 5 4 | 3 2 1 | 1 -- | 在 那 温暖的 阳 光 下, 友谊的 花 朵 盛开怒 放!

$$mf$$
 6 6 6 $| 7$ 6 5 $| 1$ 5 5 $| 2$ $| 3$ - - $| 2$ $| 2$ $| 2$ $| 2$ $| 3$ 7 6 $| 7$ 7 $| 2$ - - $| 3$ 我们要 投 入生活的洪 炉, 把自己炼成像钢铁一样,

$$f$$

6 6 6 $| 7$ 6 5 $| \hat{1}$ 5 $\hat{2}$ $| \hat{3}$ - - $| \hat{2}$ $\hat{2}$ $\hat{3}$ $| \hat{5}$ $\hat{4}$ $\hat{3}$ $| \hat{2}$ $\hat{3}$ $\hat{2}$ $| \hat{1}$ - 0 $| |$
我们要 披 上 戎 装, 为 同 胞 们 干 一 场!

^{*}一群年轻的艺术工作者,聚集在那辽阔的大海旁,望着祖国锦绣的山河,波涛起伏的大海,想起了自己的工作,心潮逐浪高,为壮丽的明天许下了宏愿。这首歌可处理成生活化的造型唱,演唱者蹲着或站着,围着营火而歌唱。

成长

$$1 = F \frac{2}{4}$$

播种

1=C

豪迈、奔放

 $(\ \underline{5}\ \underline{5}\ |\ \dot{1}\ .\ \dot{\underline{1}}\ |\ \dot{1}\ \underline{3}\ \underline{3}\ |\ 6\ 6\ |\ 6\ \dot{\underline{1}}\ \underline{6}\ |\ 5\ 3\ |\ 5\ 6\ |\ \underline{7}\ \underline{7}\ \underline{6}\ \underline{5}\ |\ \dot{1}\ -\)\ |$

 $\| : 1 - | 5 \cdot 5 | 6 5 | 3 5 | 1 \cdot 2 | 3 1 | 5 - | 5 6 7 |$ 我 们 驰 骋在祖 国的 大 道 上, 要把 驰骋在祖 我 们 国的 大 道 上, 要把 我 驰 骋在祖 国的大 道 上, 们 要把

 $\dot{1} - |5 \cdot 5| \dot{6} \ \underline{5} \dot{6} \ |3 \ 5| 1 \cdot \underline{2}| \dot{3} \ \dot{5}| \dot{2} - |2 \ 0|$ 希 望 的 种 子 撒 遍 大 地。 乡 镇 都 村 城 遍。 踏 大 牵 得 众 的 手 紧 紧。

 $3 \cdot \underline{2} \mid 1 \quad 2 \quad \mid \underline{3} \quad \underline{3} \quad 5 \quad \mid 6 \cdot \underline{5} \mid \dot{1} \quad \underline{7} \quad 6 \quad \mid 5 \quad 4 \quad \mid \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad 3 \quad \mid \dot{1} \quad - \mid$ 手挥锄 一手播 种,把 血汗 洒下 亲爱的土 地, 河,在稻田里 露宿 过高山 跨过大 陋巷里过 翻 夜, エ厂 上 工 进 地,去 割 胶 种 稻 捕鱼 筑 路,

1 <u>5 5 | 1 1 1 1 3 3 | 6 6 6 | 6 0 | 1 7 6 | 5 3 |</u> 当着 江河 奔 腾 群山 轰隆震 动, 播 下的 种 子

 5
 3
 1
 2
 3
 1
 1
 0
 1
 2
 5
 1
 1
 0
 1

 日出了苗 头。
 苗 头。
 当
 3
 3
 1
 1
 0
 1
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 1
 0
 0
 0
 1
 0
 0
 0
 <

歌玉蜀黍

 $1 = F \frac{4}{4}$

斗私批私

1=D

坚定

互助歌(曲一)

1=D $\frac{2}{4}$

少年儿童歌曲

欢快、明朗地

互助歌 (曲二)

1=D $\frac{2}{4}$

少年儿童歌曲

欢快、明朗地

中秋节

 $1 = C \frac{2}{4}$

少年儿童歌曲

活泼、欢畅

 $(\underline{X} \underline{X} \underline{X} \underline{X} \underline{X} | \underline{0} \underline{X} \underline{0} \underline{X} \underline{X} \underline{X} | \underline{X} \underline{X} \underline{X} \underline{X} | \underline{0} \underline{X} \underline{X} | \underline{5} \underline{6} \underline{i} \underline{i} | \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{i} \underline{i} | \underline{i} |$ (锣 鼓)

 $6 \cdot \underline{i}$ 6 5 | i 3 5 | $6 \cdot \underline{i}$ | \underline{i} 5 6 6 | 3 \underline{i} 6 5 | 6 $\underline{5}$ 3 | 入月十五 中秋 节, 我们开个 联 欢

2 · <u>6</u> | <u>5 3</u> 2 | <u>3 3 5 1</u> | 2 0 | <u>5 5 3 1</u> | 6 0 | 会 嗨! 联欢会。面盆当铜 锣 嗨! 木桶当大 鼓 嗨!

 i żi 6 6 | 5 6 5 3 5 | 6 5 | i - | i 5 6 | i · ż |

 咚儿 隆咚 咚儿 隆咚 开场 来。
 你演"小 熊 大 家

6 i | 5 <u>6 5</u> | <u>3 2 3 | 5 6 i i | 6 6 5 6 | 3 - |</u> 请客"打狐 狸, 痛打无赖 快 人 心; 来跳"葵花 舞", 要学葵花 永远向太 阳;

à 6 3 5 6 6 <u>5</u> 6 1 | 2 2 5 . 二小 放牛 郎 呀! 歌 唱 英勇 你 抗日 歌", 学习工人 来唱"劳动 我们 大 家

 5 5 6 2
 i - | i 5 6 : | i - | i 0 | 0 0 |

 是 英 雄!
 我 们

 叔 叔 好榜
 样!

5 5 0 | 2 3 5 3 | 6 5 6 5 5 | 6 5 6 2 | 1 0) | 6 . 1 6 5 | 1 3 5 | 星 光闪耀 歌 声

 $6 \cdot \dot{2} \mid \dot{1} \quad 5 \quad 6 \quad 6 \quad | \quad 3 \quad \dot{1} \quad 6 \quad 5 \quad | \quad 6 \quad 5 \quad 3 \quad | \quad 2 \cdot \underline{6} \mid \underline{5} \quad 3 \quad 2 \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{1} \mid$ 欢 嗨! 歌声欢。 叔叔婶婶 乐开 怀 嗨! 乐开怀。歌儿唱不

2 0 | <u>5 5 3 i</u> | 6 0 | <u>i 2 i</u> 6 6 | <u>5 6 5</u> 3 5 | <u>6 5</u> 6 <u>2</u> | i - || 完嗨! 舞也跳不 停嗨! 啦啦啦啦啦 啦啦啦啦啦 多 欢 畅!

小报童

 $1=G \frac{2}{4}$

少年儿童歌曲

开朗、乐观

 $\| : 1 \quad \underline{56} \mid 1 \quad \underline{22} \mid 3 \quad \underline{21} \mid 5 \quad - \quad | \quad \underline{66} \quad \underline{5} \mid 4 \quad 6 \quad | \quad 5 \quad \underline{35} \mid 2 \quad - \quad |$ 阿强 我是个小报 童, 风里 长来 雨里 生。 阿强 我是个小报 童, 不怕 苦来 不怕 我是个小报 阿 强 童, 辛酸 苦痛 要牢 记。

2 1 2 | 5 3 2 | 2 1 2 2 | 5 3 2 | 0 2 6 1 | 2 3 5 | 6 5 3 5 | 高声喊 拼命叫, 汽车阵里 找路冲, 五分 一毛 都 是父母劳累弟妹小, 张张口儿 都要吃, 赚来的 钱呀 买 不风雨里, 磨炼多, 明天要创 新生活, 不再 低头 叫 卖

*儿童是社会未来的主人翁,但是多少失学的儿童,却终日翻滚在被凌辱、被欺压的生活中,他们的童年没有欢乐,有的是从小熬大的硬骨头,有的是从小锻炼的坚韧的意志;比起饱食终日的人,这些小当家是值得尊敬的。

林明--我们的家乡

 $1 = G^{\frac{2}{4}}$

慢速

$$(0 \quad \underbrace{535}_{\cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot} | 1 \cdot \quad \underline{3} \mid \underline{2 \cdot 1761}_{\cdot \cdot \cdot \cdot \cdot} \mid \underbrace{5}_{\cdot \cdot \cdot \cdot} \mid \underline{5}_{\cdot \cdot \cdot \cdot} \mid \underbrace{161}_{\cdot \cdot \cdot \cdot} \mid 4 \cdot \quad \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 43543}_{\cdot \cdot \cdot \cdot} \mid$$

林明组歌

$$2 - |2$$
 $2 \cdot 3 | 4 \cdot 6 | 5 \cdot 4 \cdot 3543 | 2 \cdot 3 \cdot 2321 | 7 \cdot 0 \cdot 7 \cdot 1 | 2 \cdot 1 |$

4.
$$\frac{6}{5}$$
 $\frac{5 \cdot 6}{5}$ $\frac{5654}{5}$ $\frac{3}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{7 \cdot 1}{5}$ $\frac{7176}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{5$

$$2$$
 $|$ 2^{\vee} 5 5 5 5 5 4 $|$ $3 \cdot 4$ $|$ $2 \cdot 3 \cdot 27$ $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$ 1 $|$

$$\begin{bmatrix} 4 \cdot & \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 6} \, \underline{5654} \mid \widehat{3} \, - \, | \, 3 \, \sqrt[4]{\frac{3}{171}} \mid 3 \cdot & \underline{1} \mid \underline{7 \cdot 1} \, \underline{7176} \mid \widehat{2} \, - \, | \, 2 \, \sqrt[4]{\frac{5}{35}} \mid \\ 6 \cdot & \underline{4} \mid \underline{3 \cdot 4} \, \underline{3432} \mid \widehat{1} \, - \, | \, 1 \, & \underline{717} \mid 6 \cdot & \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 6} \, \underline{5656} \mid \widehat{7} \, - \, | \, \widehat{7} \, & 0 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 4 \cdot & \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 6} \ \underline{5654} \mid 3 & - \mid 3^{\vee} \ \underline{171} \mid 3 \cdot & \underline{1} \mid \underline{7 \cdot 1} \ \underline{7176} \mid 2 & - \mid 2^{\vee} \ \underline{535} \mid \\ \underline{6 \cdot 4 \mid \underline{3 \cdot 4} \ \underline{3432} \mid 1 & - \mid 1 \ \underline{171} \mid \underline{6} \cdot & \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 6} \ \underline{5656} \mid \underline{7} & - \mid \underline{7} \ 0 \end{bmatrix}$$

$$| \hat{9} \cdot \underline{4} | \underline{3 \cdot 4} \underline{3432} | \widehat{1} - | \widehat{1} \underline{171} | \hat{9} \cdot \underline{6} | \underline{5 \cdot 6} \underline{5656} | \widehat{7} - | \widehat{7} 0 |$$

$$3.$$
 $2 \mid \underline{1.2}$ $\underline{1216} \mid 5$ $\mid 5 \mid \sqrt{161} \mid 4.$ $\underline{6} \mid \underline{5.6}$ $\underline{5654} \mid 3$ $-$ 明 林 明的 河 水 多 么清 凉,

$$3 \stackrel{\lor}{1} 1 1 \stackrel{\lor}{1} \stackrel{?}{1} \stackrel{1}{1} \stackrel{?}{1} \stackrel{1}{1} \stackrel{?}{1} \stackrel{1}{1} \stackrel{?}{1} \stackrel{1}{1} \stackrel{1}{$$

$$\overbrace{6\ 1}\ \underline{1\ 1}\ |\ 6\ 6\ |\ 4\ \underline{5\cdot\ 6}\ |\ 5\ 3\ |\ 1\ 3\ |\ 2\ 5\ |\ 7\ 6\ |$$

4 4
$$\frac{33}{2}$$
 2 $\frac{1}{1}$ 0 $\frac{333}{2}$ $\frac{27}{1}$ $\frac{1}{1}$ 0 $\frac{5 \cdot 6}{4}$ 呼 声 响遍 林明的群 山, 在 日 本 铁 蹄 的

$$\begin{bmatrix} 4 \cdot & \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 6} \, \underline{5654} \mid \widehat{3} \, - \, | \, 3 \, & \underline{1 \, | \, 7 \cdot 1} \, \underline{7176} \mid \widehat{2} \, - \, | \, 2 \, & \underline{5 \, 35} \mid \\ \\ 6 \cdot & \underline{4} \mid \underline{3 \cdot 4} \, \underline{3432} \mid \widehat{1} \, - \, | \, 1 \, & \underline{1 \, | \, 7 \cdot 1} \mid \widehat{6} \cdot & \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 6} \, \underline{5656} \mid \widehat{7} \, - \, | \, 7 \, & 0 \end{bmatrix}$$

$$6 \cdot \underline{4} \mid \underline{3 \cdot 4} \underline{3432} \mid \widehat{1 - 1} \underline{171} \mid 6 \cdot \underline{6} \mid \underline{5 \cdot 6} \underline{5656} \mid \widehat{7 - 7} \underline{7} \underline{0}$$

$$3. \quad 2 \mid 1.216 \mid 5. \quad - \mid 5.1 \mid 6.1 \mid 4. \quad 6.6 \mid 5.65654 \mid 3. \quad - \mid 5.1 \mid 6.1 \mid 6.6 \mid 6$$

$$\frac{3\ 3\ 3}{1\ 1\ 1}$$
 $\frac{3\ 5}{1\ 3}$ $\begin{vmatrix} i & - \\ 5 & - \\ \hline 1\ 1\ 1 \end{vmatrix}$ $\frac{1\ 3}{1\ 3}$ $\begin{vmatrix} 3 & - \\ 3 & - \end{vmatrix}$ $\frac{1\ 55}{1\ 5}$ $\frac{3\ 5}{1\ 5}$ $\begin{vmatrix} 1\ 55 \\ 1\ 5 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 1\ 55 \\ 1\ 5 \end{vmatrix}$

林明的河水细又长

$$1 = G \frac{4}{4} \frac{2}{4}$$

$$\begin{bmatrix} 3 & \underline{35} & 6 & 6 & | \underline{53} & \underline{576} & 6 & 6 & | \underline{66} & 6 & \underline{53} & \underline{34} & | \underline{32} & \underline{12} & 3 & \underline{6} \\ \hline 林 明 悲 歌 唱 不 完 唉,我们的祖 先在这里开 荒 啊
$$\boxed{ 3 - - - | \underline{35} & \underline{35} & 6 - | 6 - 5 - | 3. & \underline{23} - | }$$$$

$$\begin{bmatrix} 2 & 2 & 1 & 2 & 6 & | & 5 & 4 & 3 & 2 & 5 & 5 & 5 & 5 & 5 & | & 6 & 6 & 6 & 5 & | & 4 & 3 & 3 & 2 & 1 & 2 & | \\ \hline 林明 的山河 不再荒 凉 林明啊 我 们祖 先 梦里的天 堂 然而
$$2 & - 4 & - & | & 3 & \cdot & 2 & 3 & 3 & 3 & 3 & | & 4 & \cdot & 4 & 4 & 3 & | & 2 & 1 & 1 & 7 & 6 & 7 & 6 & 7 \\ \hline \end{pmatrix}$$$$

```
    2 33 1 5 | 6 0 | 3· 3 3 3 | 6 6 | 5 6 6 5 2 |

    落 得 两 手 空,
    血 汗換 来的 锡 米 养肥了寄生

    7 5 | 6 0 | 1· 1 1 1 1 3 3 | 2 3 5 2 |
```

$$\begin{bmatrix} 6 \cdot & \underline{5} & \underline{12} & \underline{3 \cdot 4} & | & \underline{322} & \underline{71} & 6 & 0 & | & \underline{2} \cdot & \underline{23} & \underline{53} & \underline{7} & | & 6 & - & - & - & | \\ \\ \underline{ } & \underline{ } &$$

```
怀念家乡
```

 $1 = {}^{\flat} B \frac{4}{4} \frac{2}{4}$

 $(\dot{3} | \dot{6} - - \dot{\underline{6}} \dot{7} | \dot{\underline{5}} \dot{\underline{6}} \dot{\underline{5}} \dot{5} \dot{6} \cdot \dot{\underline{5}} | \dot{4} \dot{3} \dot{1} \dot{6} -) | \underline{6 \cdot \dot{1}} \dot{6} - 3 | \dot{3} \cdot \dot{\underline{5}} \dot{3} - |$ (女独)墨 蓝 的 夜 空

 $\dot{\mathbf{4}}$ $\dot{\mathbf{3}}$ $\underline{\dot{\mathbf{2}}}$ $\underline{\dot{\mathbf{1}}}$ $\dot{\mathbf{2}}$ $|\dot{\mathbf{3}}$ $|\dot{\mathbf{3}}$ $|\dot{\mathbf{2}}$ $|\dot{\mathbf{3}}$ $|\dot{\mathbf{2}}$ $|\dot{\mathbf{2}$

 $\dot{4}$ $\dot{4} - \dot{3}\dot{2}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\dot{3}$ 0 7 \dot{i} | $\dot{6}$ $\dot{-}$ $\dot{-}$ $\dot{-}$ | $\dot{6}$ ($\underline{123}$ 3. $\underline{34}$ | $\dot{34}$ | $\dot{3}$ 8 $\dot{4}$ 9 $\dot{4}$ 8 $\dot{4}$ 9 $\dot{4}$

 3 2 1 76 7
 1 2 2
 3 · $\frac{34}{56}$ 3 4 $\frac{5}{6}$ 3 2 1 2 $\frac{3}{6}$ 7 1 $\frac{1}{2}$ 2 6 5 · $\frac{5}{6}$

 兄弟姐 妹 那里是 先 辈 光 荣的 战 场光辉的 历 史 我们

 $\begin{bmatrix} \widehat{3} & 2 & 1 & 2 & 3 \\ \hline 3 & 2 & 1 & 2 & 3 \\ \hline \\ \widehat{\mathbf{x}} & \widehat{\mathbf{n}} & \widehat$

```
    0323
    5·6
    30
    3·3
    33
    6·6
    60
    06
    56
    5·6
    5·6
    5
    4

    我怎愿 离开你 假如不是 家贫困 我怎会 流 浪 四

    0171
    3·4
    30
    1·1
    1
    1
    3·3
    30
    03
    23
    5·4
    3
    2
```

林明河畔的歌声扬

 $1 = E \frac{2}{4} \frac{4}{4}$

$$\underbrace{ 1 \cdot 2}_{\text{R}} \underbrace{ 1 \cdot 6}_{\text{E}} \mid 5$$
 $- \lor \mid 1$ $\underbrace{ 6 \cdot 1}_{\text{E}} \mid 4$ $\underbrace{ 6 \cdot 6}_{\text{E}} \mid \underbrace{ 5 \cdot 6}_{\text{E}} \underbrace{ 5 \cdot 4}_{\text{E}} \mid 3$ $- \mid 3 \lor 1$ $\mid 3 \lor 6$ $\mid 4 \lor 6$

$$\begin{bmatrix} 6 & 6 & | & 4 & | & \underline{5 \cdot 6} | & 5 & 4 & | & 3 & 1 & | & 6 & 6 & | \\ \hline w & \dot{b} & \dot{p} & \dot{\eta} & \dot{\eta} & \dot{u}, & \dot{c} & w & \dot{b} \\ \hline 4 & 4 & | & 4 & | & \underline{5 \cdot 6} | & 5 & 4 & | & 3 & 1 & | & 4 & 4 & | \\ \hline 1 & 1 & | & 1 & | & \underline{5 \cdot 6} | & 5 & 4 & | & 3 & 1 & | & 1 & 1 \\ \hline \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 4 & \underline{5 \cdot 6} & | & 5 & 4 & | & 3 & 0 & | & 5 & - & | & 6 & 5 & | & \hat{\mathbf{i}} & - & | \\ + & \underline{3} & \overline{\Omega} & \underline{K} & \underline{K} & \underline{K} & \underline{K}! & \underline{K}$$

补网

邦咯渔歌(插曲)

 $1 = F \frac{2}{4}$

集 体词 竹曲

中 速 民歌风味

$$\frac{3}{3}$$
 $\frac{3}{2}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{5}{1}$ $\frac{6}{1}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1$

沙烈唱段 我们是一家人(一)

 $1 = C \frac{2}{4}$

大姐唱段

 $1=G \frac{2}{4}$

我们是一家人(二)

奈尔唱段

我们是一家人(三)

 $1 = C \frac{2}{4}$

 $5 1 3 5 | 1 \cdot 1 | 7 2 1 7 | 6 2 1 7 | 6 2 1 7 | 6 2 1 7 | 6 2 1 7 | 6 - |$ 各民族 同 胞 团 结 紧,齐斗 争齐斗 争齐斗 争,

 6 6 6 5 | 5 4 4 5 5 | 6 5 6 7 | i - | i - | i 1 3 5 | i · i |

 自由幸 福的日子 一定到 来。
 各民族 同 胞

 $7\dot{2}$ $\dot{17}$ | $6^{\vee}\dot{2}$ $\dot{17}$ | $6^{\vee}\dot{2}$ $\dot{17}$ | 6^{-} | 6 - | $\hat{0}$ | 6 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 -

我们不怕困难

 $1 = C \frac{2}{4}$

我们是新生的一代

 $1=G \frac{2}{4} \frac{6}{8}$

(5·<u>55</u> | 5·<u>55</u> | <u>54</u> <u>32</u> | **1** <u>1·1</u> | **1** <u>1234</u>) | <u>5·5</u> 5 | <u>2·3</u> 5 | 来来来 赶快来,

5.55323 | 176 | 55365 | 052 | 3 - | 6.6633 | 我们是新生的 一 代, 团结的歌声 多豪 迈, 青春的花朵

① 1 5 6 - 3 3 1 1·1 1 - 1·1 7·5 6 - 6 6 在盛开。 风花雪月的歌 我们不爱唱, 颓废

 $\frac{6}{8}$ 3 2 1 | 5 - | 5 - | (155 155 | 155 155) | 5 5 3 2 | 1 7 6 · 7 6 | 歌 声越过高山传遍大

5 · 4 <u>3</u> | 2 <u>1 7 · 1 2</u> | 5 · <u>3 3 3 3 | 1 <u>1 1 7 1 7 | 5 6 5</u> 3 · | 地, 飘过 海洋传到远 方。我们的 歌 声是燃烧的 火 焰,</u>

 $\frac{5}{5}$ <u>3</u> 2 <u>1</u> | 2 <u>1</u> 7.1 <u>6</u> | 5.5 <u>5</u> 5 | 3 <u>2 3 1 2 1</u> | 5 6 5 3 · | 让 黑夜的 人 们得 到光 明: 我们的 歌 声是灿烂的 彩 虹.

$$\frac{\frac{2}{4}}{\frac{5.5}{1...}} \begin{vmatrix} \frac{2}{4} \\ \frac{5.5}{1...} \end{vmatrix} = \frac{5.5}{1...} \begin{vmatrix} \frac{5}{1} \\ \frac{5}{1} \end{vmatrix} = \frac{5.5}{1} \begin{vmatrix} \frac{5}{1} \\ \frac{5}{1} \end{vmatrix} = \frac{5.5}{1} \begin{vmatrix} \frac{5}{1} \end{vmatrix} = \frac{5.5}{1} \end{vmatrix} = \frac{5.5}{1} \begin{vmatrix} \frac{5}{1} \end{vmatrix} = \frac{5.5}$$

时代的巨轮

 mf
 1.2.

 4 2 2 | 3 1 | 2 5 | 1 · 2 | 3 - | 3 5 · 5 : | 2 5 | 6 5 | 1 - | 1 0 | 9

 更不怕 生活的惊涛 骇 浪。 只要 迷失 方 向。

 我们也 不会 叹息 消 沉。

 我们也 不会

$$1 = F \frac{2}{4}$$

$$2 - 31 \mid 2 \cdot 3 \underbrace{127}_{\$} \mid \underbrace{6 - - \mid 6 - - \mid 3 - - \mid \frac{2}{4} \underbrace{32}_{\$} \underbrace{3 \cdot 235}_{\$ \cdot 235} \mid 6 \cdot \underline{i} \mid$$

$$56536$$
 35 $3-|2522$ 3.531 2.3 222 121 $3-|6-|2356$ 3561235

$$\underbrace{ \overbrace{3 \ 2 \ 3 \cdot 2 \ 3 \ 5}}_{\text{H}} \mid \underbrace{ \overbrace{6 \cdot \ \underline{i}}_{\text{H}}} \mid \underbrace{ \overbrace{5 \ 6 \ 5}_{\text{H}}}_{\text{H}} \underbrace{ \overbrace{3 \ 5}_{\text{H}}}_{\text{H}} \mid \underbrace{ \overbrace{2 \cdot \ 3}_{\text{H}}}_{\text{H}} \mid \underbrace{ \underbrace{2 \cdot \ 3}_{\text{H}}}_{\text{H}} \mid \underbrace{2 \cdot \ 3}_{\text{H}} \mid \underbrace{2 \cdot \ 3}_{$$

反黄旗帜插遍四方

 $1 = A \frac{2}{4}$

积极乐观地

$$(0 \quad \underline{\overset{\circ}{535}}| \quad \widehat{1} \quad - \quad | \quad \widehat{1} \quad \underline{\overset{\circ}{151}}| \quad \widehat{3} \quad - \quad | \quad \widehat{3} \quad 5 \quad | \quad \widehat{5} \cdot \quad \underline{\overset{\circ}{4}}| \quad \underline{\overset{\circ}{32}} \quad \underline{\overset{\circ}{17}}| \quad \underline{6} \quad \underline{\overset{\circ}{6}} \quad \underline{\overset{\circ}{5}}| \quad \underline{\overset{\circ}{123}} \quad | \quad \underline{\overset{\circ}{335}}| \quad \underline{\overset{\circ}{17}}| \quad \underline{\overset{\circ}{151}}| \quad \underline{\overset{\circ}{151}$$

$$\underbrace{\frac{\dot{4} \cdot \dot{3}}{\dot{2}\dot{1}}}_{5} | \underbrace{\dot{2}}_{-} | \underbrace{\dot{2}}_{1} | \underbrace{\dot{7}}_{6} |_{5} |_{5} |_{1} |_{2} |_{3} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{1} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |_{2} |$$

$$\underbrace{ 5 \ 3.5 }_{\text{ }} | \ i \ \underline{i.i} | \ \underline{\dot{2}.\dot{1}} \ 76 | \ 5 - | \ 5 \ \underline{5} \ \underline{\dot{5}} \ | \ \dot{3} \ \dot{3} \ | \ \underline{\dot{5}.\dot{4}} \ \dot{3} \ \dot{5} | \ \dot{2} \ - | \ \underline{\dot{2}} \ 5 \ 6 \ 7 |$$
 在那风雨的日子 里 我们有正确方 向 要把那

$$\underbrace{\dot{1}}\,\dot{3}\,\dot{2}\,|\,\dot{1}\,7\,6\,|\,\dot{5}\,-\,|\,5\,2\,|\,5$$
. $\underbrace{4}\,|\,\underline{3\cdot5}\,\,\underline{2\,3}\,|\,1\,-\,|\,1$ $\underbrace{3\cdot\,\,\,\underline{5}}\,|\,\dot{1}\,-\,|$ 人民的艺术种 子 撒 遍 了祖国大 地 啊……

本地创作

满怀激情迎新春

$$1=^{\#}F^{\frac{2}{4}}$$
5 5 $|5 \cdot 3|^{\frac{2}{3}} |\frac{1}{6}|^{\frac{1}{5}} - |1 \cdot 2|^{\frac{1}{3}} |6|^{\frac{1}{5}} - |5|^{\frac{1}{5}} - |5|^{\frac{1}{5}}$
东风吹 锣鼓响 群 山在欢 笑,

让我们在一起

 $1 = C \frac{2}{4}$

快速、有朝气的

 0 i 6 i | 5·i 3 3 2 | 1 - : | 0 5 3 5 | 6·i 5 5 | 0 i 6 i |

 把反黄 旗帜高高举 起
 让我们 在 一起 让我们

 把文艺 旗帜 3 3 2 i - 高高举 起

 $\stackrel{\frown}{\underline{2} \cdot \underline{3}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{2}} \stackrel{\bullet}{\underline{2}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{2}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{3}} \stackrel{\bullet}{\underline{3}} \stackrel{\bullet}{\underline{3}} \stackrel{\bullet}{\underline{0}} \stackrel{\bullet}{\underline{3}} \stackrel{\bullet}{\underline{1}} \stackrel{\bullet}{\underline{2}} \stackrel{\bullet}{\underline{3}} \stackrel{\bullet}{\underline{3}} \stackrel{\bullet}{\underline{5}} \stackrel{\bullet}{\underline{6}} \stackrel$

i
$$- | \underline{0} \underline{i} \underline{6} \underline{i} | \underline{\overset{\frown}{2} \underline{3}} \underline{i} \underline{i} | \underline{0} \overset{\nearrow}{3} \underline{\overset{\frown}{2} \underline{i}} | \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{2} \underline{i} \underline{6} |$$

底 让我们 在 一起 心 连 心 呐 齐

 i 0 i 0 | 0 i 6 i | 5 6 i 2 | 3 3. | 2 - | 2 3 i 0 ||

 奋 斗 从胜利 走 向 胜利 再 再胜利。

渔民之歌

 $1 = F \frac{2}{4}$

中 速

 $(\underline{5}\ \underline{3}\ 1\ |\ \underline{6}\ -\ |\ \underline{6}\ -\ |\ \underline{2}\ \underline{1}\ 5\ |\ \underline{3}\ -\ |\ \underline{3}\ -\ |\ \underline{4}\ \underline{4}\ \underline{3}\ \underline{2}\ |\ \underline{1}\ \underline{7}\ \underline{1}\ \underline{2}\ \underline{1}\ |$

6 5 3 | 6) 5 3 | 6 5 3 | 2 3 5 | 3 2 1 7 | 6 - | 1 1 7 | 寒 风阵 阵吹送 渔船出海 港, 勤 劳的 黑 夜 茫 茫 不比 旧社会黑 暗 浪 头

 6.5
 3.5
 6.1
 7.5
 6.0
 2
 23
 465
 3
 232
 12
 3
 |

 海民
 撒下破鱼
 网,
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B
 B<

4 4 3 2 | 1 7 1 2 1 | 6 5 3 5 | 6 - : | (6 1 7 5 | 6 1 7 5 | 6 1 2 3 | - 家 大小 才有 活命 粮活命 粮。 今日的生活 更 难 熬 更难 熬。

6 - | 6 0 | <u>5 3 6 0</u> | <u>i 5 6 0</u> | <u>5 3 6 i</u> | <u>ż i</u> 7) | 6 <u>5 3</u> | 6 <u>i 7</u> | 东方 激发出

 6.5
 3
 6
 | 3 . 3 | 6 5 4 3 | 2 5 6 4 | 3 - | 2 . 2 |

 万丈曙
 光,
 鱼 儿 出 水 迎 朝 阳,
 渔 民

伐木工人歌

1 = F

$$(\underbrace{\overset{>}{6} \cdot 6}_{666} + \underbrace{\overset{>}{1} \cdot \overset{:}{1}}_{1} \overset{:}{1} \overset{:}{1}}_{1} + \underbrace{\overset{?}{1} \cdot \overset{:}{1}}_{1} \overset{:}{1} \overset{:}{1}}_{p} + \underbrace{\overset{?}{1} \cdot \overset{:}{1}}_{p} + \underbrace{\overset{?}{1}}_{p} + \underbrace{\overset{?$$

(2. 3 | 5. 6 3 | 2. 3 | 1 2 | 15 |
$$\frac{y_1y_1}{y_1}$$
 | $\frac{y_1y_2}{y_1}$ | $\frac{y_1y_2}{y_1$

意外事件

 $1 = D^{\frac{2}{4}}$

$$\frac{3}{6}$$
 $\frac{1}{7}$ $\frac{7}{6}$ $\frac{6}{1}$ $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{6}{6}$ $\frac{0}{6}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{7}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{7}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1$

海燕颂

 $1 = F \frac{4}{4}$

豪迈、辽阔

 3·45
 5·5
 6
 5
 3
 5
 1·3
 2·3
 1
 2 - -

 抱着远大的理
 想,崇高的愿
 望,

 带着巨浪般的冲
 劲,钢铁的意志,

 怀着坚定的信
 心,刚韧的毅力,

 5
 4
 5
 6
 6
 1
 1
 7
 6
 1
 5
 2
 3
 4
 6
 5
 3
 2
 2
 5
 1
 5
 :||

 越过高山掠过大海带来了振奋
 人心乐章。在

 穿过乌云划破长空送来了慷慨
 激昂的歌声。在

 迎风暴战激浪
 传来了胜利的捷
 报

 3.

 2
 3
 4
 6
 5
 3
 1
 i
 0
 0
 ||

 传来了胜利的
 捷
 报。

户外活动歌

 $1 = G^{\frac{2}{4}}$ 进行速度、有精神的 $(\underline{5.5}5 | 5 - | \underline{5.5}5 | 5 - | \underline{6}5\underline{3} | 23 | \underline{1.1}\underline{11}) | 5 \underline{1.1} | 3\underline{13} |$ 雄壮的口 $5 - | 6 \ \underline{5 \cdot 3} | 2 \ \underline{3 \cdot 1} | 2 - | \underline{5} \ 1 \ \underline{2} | \underline{3 \cdot 3} \ \underline{2} \ 1 | \underline{6 \cdot 1} \ 5 |$ 号 矫健的步 伐 激励着青年们的心 5.5555 - 6.655 - 6.655 - 5.555 - 6.6加强团结 锻炼体魄 户外 活动意义高 篮球场上 比赛 真 紧 张 球员们精神 羽球场上 气氛 多 热 闹 球员们 热情 $2 \ 1 \ | \ 5 \ - \ | \ 6 \ 5 \ | \ \frac{\cancel{5} \cdot \cancel{2}}{3 \cdot 2} \ 1 \ | \ 3 \ 2 \ | \ \frac{\cancel{1} \cdot \cancel{6}}{1 \cdot \cancel{6}} \ 5 \ | \ \frac{\cancel{5} \cdot \cancel{5}}{5 \cdot \cancel{5}} \ 5 \ | \ \underline{3} \ 3 \ \underline{5} \ |$ 满 又攻又 守不争名 利为的是友谊 **3.** <u>5</u> 团 结工 作 洋 溢 一齐练 习一齐 前 进 $\stackrel{-}{2}$ $\stackrel{-}{3}$ | 1 0 : $||(\underline{5.5} \ 5 \ | \ \underline{5.5} \ 5 \ | \ \underline{5.5} \ 3 \ 1)||$ 5 $\underline{1.1}$ | $\stackrel{-}{3}$ $\underline{13}$ | 5 - | 雄壮的口 号 多么好 $6 \quad \underline{5 \cdot 3} \mid 2 \quad \underline{3 \ 1} \mid 2 \ - \mid \underline{5} \quad 1 \quad \underline{2} \mid \underline{3 \cdot 3} \quad \underline{2} \quad 1 \quad \mid \underline{6 \cdot 1} \quad 5 \quad \mid \underline{5 \cdot 5} \quad 5 \quad \mid$ 矫健的步 伐 青春的生活多么美丽加强团 $5 - \mid \underline{6 \cdot 6} \ 5 \mid 3 - \mid 2 \ \underline{6 \cdot 6} \mid \underline{5} \ 5 \ \underline{3} \mid 2 \ 1 \mid 5 - \mid \underline{5 \cdot 5} \ 5 \mid$ 结 锻炼体魄 把一生献给 人 民 加强团

 $5 - | \underline{6 \cdot 6} \ 5 | 3 - | 2 \underline{6 \cdot 6} | \underline{5} \ \overline{5} \underline{3} | \overline{5 \cdot 6} | \underline{\overset{i}{5} - \overset{i}{5} - } \|$

结 锻炼体魄 把一生献给 人 民

欢迎欢迎

 $1 = C^{\frac{2}{4}}$

6 5 0 | i i | <u>2 i</u> 0 | 5 5 | <u>6 5</u> 0 | i i | <u>2 i</u> 0 | 2 2 | 欢迎! 热烈欢迎! 热烈欢迎! 热烈欢迎! 热烈

 $\underline{6}$ 6 $\underline{5}$ | \underline{i} | $\underline{6}$ | | 5 - | 5 - | 5 - | 6 | | 6 | 6 | 6 | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 8 | 8 | 9 | 8 | 9 | 8 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9

 3 - | 3 - | 6 5 3 5 | 6 5 3 5 | 6 · i | 3 i | 2 - | 2 - | 5 5 6 i |

 怀
 欢迎你们 多给我们 提 意 见 感谢你们

 $\frac{\dot{2}\dot{3}}{65} | \dot{3}\dot{3}\dot{1} | \dot{2}\dot{3} | \dot{1} - | \dot{1} - | \dot{5} \dot{5} | \underline{6} \dot{5} 0 | \dot{1} \dot{1} | \dot{\underline{2}} \dot{1} 0 |$ 带来了珍贵的友 谊, 欢迎, 欢迎! 热烈欢迎!

5 5 | <u>6 5</u> 0 | **i i** | <u>2 i</u> 0 | <u>5 5 6 5</u> | <u>i i 2 i</u> | <u>2 2 3 2</u> | 欢迎欢迎! 热烈欢迎! 欢迎欢迎! 热烈欢迎!

艺术花开吐芬芳

1= F
$$\frac{4}{4}$$
 亚 良词曲
(3. 32 1 | 615 6. 1 | 5. 65323 | 1 - - - | 艺 术 花

我不再远航

1=D $\frac{4}{4}$

1=D
$$\frac{2}{4}$$

载泥工人之歌

 <u>i</u> i <u>6</u> | 5 3 | <u>1 1 2 3 | 5 - | 6 6 5 | 3 5 | 1 6 3 | 2 - |

 紧握着 车盘 眼看前 方, 我们 日夜 把路 赶,

</u>

 i
 i
 6
 |
 5
 3
 |
 1
 1
 1
 2
 3
 |
 5
 |
 6
 5
 |
 3
 5
 |
 1
 1
 6
 3
 |
 2
 |

 翻山
 越岭
 我们直
 冲
 雨天
 路滑
 我们照
 开

$$1 \cdot \underline{2} \mid 3 \quad 3 \quad | \quad \underline{3} \cdot \underline{5} \mid 6 \quad 6 \quad | \quad \underline{i} \quad \underline{i} \quad \underline{6} \mid 5 \quad 3 \quad | \quad \underline{6} \cdot \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{1}} \quad - \mid$$
 $- \quad + \quad + \quad - \quad$ 趟 趟 沼泽 大海 我们填 平,

 $(\underline{i}\ i\ \underline{6}\ |\ 5\ 3\ |\ \underline{6.5}\ \underline{6}\ \underline{\dot{2}}\ |\ i\ -\)\ |\ \underline{6}\ \underline{6}\ |\ \underline{12}\ \underline{6}\ |\ 2\ \underline{12}\ |\ 3\ -\ |\ 6\ 5\ |\ 3\ 5\ |$ 雨天路滑会翻车,半路车坏

3 5 1 6 | 2 - | 3 3 | 6 5 6 | 1 6 5 | 6 - | 6 6 5 5 | 3 5 | 不 能 开, 灰尘 吸 多 中肺 病, (白)胃病痔疮吗?

3 2 1 2 | 6 - | 6 6 | 1 2 6 | 2 1 2 | 3 - | 6 6 5 | 3 5 | 3 5 1 6 | 我们时常患。 生活 日 日 不好 过, 物价 天天都 在

 $2 - | 3 \ 3 \ | \ 6 \ 5 \ 6 \ | \ 1 \ 6 \ 5 \ | \ 6 \ - | \ 3 \ 6 \ 6 \ | \ 2 \ 1 \ | \ 2 \ 2 \ 2 \ 1 \ 5 \ | \ 6 \ - |$ 涨,车跑 太 快 中三 万① 一张 是我 十天的工 钱。

 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ - $\dot{1}$ 沼泽 大海 虽然 广, 我们 也要 把它填 平,

 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{\dot{1}}$ $\dot{\dot{2}}$ $\dot{3}$ - $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ - \parallel 生活 苦 呀 要 改 变!

① Summons的音译, 传票。

我站在布莱山上

亲切、悲愤

$$2 \cdot \underline{11} \mid \underline{176} \underbrace{56} \mid \underline{5-15} \underbrace{35} \mid \underline{6 \cdot 5} \mid \underline{133} \underbrace{27} \mid \underline{6-16} \underbrace{65} \mid$$
 亲 爱的 各族 同 胞, 流 尽了 一身的血 汗, 开

$$i \cdot \underline{6} \mid \underline{5} \ \underline{i} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{5} \mid \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{2} \mid \underline{2} \ \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{5} \cdot \underline{3} \mid \underline{2} \ \underline{1} \ \underline{2} \ \underline{3} \mid \underline{1} \ \mid \underline{1} \ (\underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{2} \mid \underline{2} \mid \underline{1} \ \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{3} \mid \underline{1} \ \mid \underline{1} \ (\underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{2} \mid \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{3} \mid \underline{1} \ \mid \underline{1} \ (\underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{2} \mid \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{3} \mid \underline{1} \ \mid \underline{1} \ (\underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{1} \ \underline{2} \mid \underline{1} \ \underline{1}$$

$$5 \cdot 3 \mid 2 \cdot 1 \mid 2 \cdot 3 \mid 1 - \mid 1)$$
 3 5 $\mid 2 \cdot 1 \mid 3 \cdot 5 \mid 1 \cdot 7 \mid 6 - \mid 6 \cdot 0 \mid 5 \cdot 3 \mid$ 几十 年 呀 几 十 年, 在这

$$6 \cdot \underline{5} \mid \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{3}} - \mid \underline{\dot{3}} - \mid \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{6}} \mid \underline{5 \cdot \dot{1}} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid \underline{52} \ \underline{3} \mid \underline{3} - \mid$$
 尽了园主的欺 凌, 患上了全 身的疾病,

$$3 \cdot \underline{55} \mid \underline{2213} \mid \underline{2-1212} \mid \underline{3\cdot 5} \mid \underline{212} \mid \underline{6-160} \mid \underline{553} \mid$$
 劳 动的 各族同 胞, 养 肥 了 大园 主, 换不到

1=D ² 把苦难的生活来砸碎

悲愤、有力

3 <u>2 3</u> | 1 <u>2 1</u> | 7 1 <u>7</u> | 6 - | 3 <u>5 6</u> | **1** 7 | 6 <u>5 6</u> | 3 - | 美丽 可爱的家 乡, 漫长的岁月 来建 造;

 2 3 | 4 3 3 | 2 · 1 | 7 - | 6 6 7 | 1 7 | 6 1 7 | 6 - |

 辽阔
 肥 沃的 土
 地, 长年
 辛勤
 来耕
 种;

6 6 5 | 3 5 5 | 6 5 6 | 7 - | 7 7 1 | 2 1 | 7 7 6 7 | 1 - | 血汗 开出的菜 园, 今后 不再 属于咱 们!

6 <u>6 6</u> | 6 6 | <u>5 5 4 5</u> | 3 - | 6 6 | 6 <u>6 6</u> | <u>1 7 1 2</u> | 3 - | 荒山能 开成 壮丽田 园, 受苦 人们要 把 身 翻,

我们是生活的歌手

 $1 = C \frac{2}{4}$

 0 5 3 5 | 6 i ½ | 3·½ ½ 3 | i - | i v 0 1 | 6 - | i 6 |

 温暖了 人们 的 心 房。 我 们 不做 带给了 人们 希 望。

 5 4 3 4 | 5 3 | 2 · i | 7 7 7 6 | 5 - | 5 5 | 3 · 3 | 2 i · 7 |

 第中的小 鸟,要 学 那 勇敢的海 燕, 扑 向 那 汹 涌

 6.6
 6.1
 $| 5 \rangle | 5 \rangle | 5 \rangle | 2 \rangle | 2 \rangle | 1 \rangle$

飞吧! 年青的心

$$1 = C \frac{2}{4}$$

稍快

1 3.5 | <u>i 76</u> 5 | <u>3</u> 5 <u>3</u> | <u>2 2 2 2 2 3 3 5 5 | 6 7 <u>i 0</u> $^{\vee}$ | 我们 年青的心 就像 那 奔腾在千顷碧海 中的 巨 浪,</u>

 5 6 5 6 | 5 4 3 2 | 2 2 1 2 | 3 - | 3 - | 2 5 6 | 5 5 |

 年 青的心,
 你 吃 吧! 带着 幸福

 0 4 6 7 | i i | 0 i 7 i | 2 2 2 2 | 2 3 | 2 - | 2 5 |

 带着
 欢乐

 带着
 自由与和

 平,
 飞

 3 · ½ | 1 7 6 | 5 6 | 0 6 5 4 | 3 2 · 2 | 5 6 3 | 3 3 2 3 |

 过 汪洋 大海, 飞遍 辽阔的土 地, 带到

 $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\begin{vmatrix} \overline{\mathbf{i}} & \overline{\mathbf{i}} & \begin{vmatrix} \overline{\mathbf{6}} & \overline{\mathbf{i}} & \begin{vmatrix} \underline{\mathbf{3}} & \mathbf{3} & \underline{\mathbf{3}} & \begin{vmatrix} \mathbf{\dot{2}} & \mathbf{-} & \begin{vmatrix} \mathbf{\dot{i}} & \mathbf{-} & \begin{vmatrix} \mathbf{\dot{i}} & \mathbf{-} & \end{vmatrix} \end{vmatrix}$ 每一个辛勤劳动人们的心中。

苦难的茶山

```
1=D \frac{2}{4}
(\stackrel{6!}{-}6 - | \stackrel{35}{-}3 - | 6323 6323 | 2323 2323 | 1 - | 7 - | 6 - | 6 - ) |
[\underline{65} \ \ 6 \ \ 7 \ | \ \underline{65} \ \ 3 \ \ \underline{5} \ | \ 2 \ \ \underline{21} \ | \ 3 \ - \ | \ \underline{2232} \ \ \underline{12} \ | \ \underline{5\cdot6} \ \ \underline{535} \ | \ 3 \ - \ | \ 3 \ - \ |
             青青 蓝天 蓝, 家乡一片好 风 光,
筐 上 茶 山, 一步更比 一 步 难。
oxed{1} \ 1 \ \hat{e} \ | \ \underline{65} \ 3 \ \hat{5} \ | \ \underline{6 \cdot 7} \ \underline{6765} \ | \ \hat{e} \ - \ | \ \underline{1 \cdot 2} \ \underline{65} \ | \ \underline{612} \ \underline{32} \ | \ 1 \ - \ | \ 1 \ - \ |
(3 \ 32 \ 35 \ | \ 332 \ 1 \ | \ 532 \ 15 \ | \ 6 \ 6 \ )
\underline{6} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} . \underline{5} \ | \ \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{5} \ 3 \ | \ \underline{3} \ \underline{3} \ \underline{5} \ | \ \underline{6} \ \underline{6} . \underline{1} \ 2 \ | \ \underline{3} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{6} \ |
烈日 当空 红似 火, 茶叶 片片 筐 中落, 腰痛 背酸
                              芳, 採茶的人们 不知香, 盼只盼採得
嫩绿的茶 叶 味芬
                                           2.
6\ 5\ 6\ |\ 6\ 6\ 5\ 3\ 2\ |\ 1\ 7\ 6\ : ||\ 6\ 6\ 5\ 3\ 2\ 2\ |\ 1\ -\ |\ 7\ -\ |\ 6\ -\ ||
手不 停, 手儿 停了 粮也断。 换回 一家的 活 命
茶满 筐,
茶山
                             is.
                                        里
                                               想, 满山的
  筐 筐
                 苦 难
                                背
                                        下
                                                 山,
                                                            一生
                                                                            血 汗
                                                      千万
  姐妹们抬头
                               望
                                        远
                                              方,
                                                                                  树
                                                                                        <u>在把</u>
                                                                            1.2.
6 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 1 \mid 2 - \mid 2 \cdot 2 \cdot 3 \mid 5 \cdot 5 \cdot 3 \mid 1 \cdot 6 \cdot 5 \mid 6 \cdot 3 \cdot 5 \mid 2 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 3 \mid
                         是各族 同胞的 双手 栽呀, 劳动的果实
                饶,
                         为什么茶山让豺狼来夺抢,
                                                                             苦难的茶山
喂
       豺
                         哪一天消灭了满山的豺狼,
咱
       们
                             3
6 \cdot 6 \ 7 \cdot 5 \mid 6 - \mid 6 - \mid 2 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 3 \mid 6 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 2 \mid 3 - \mid 3 \cdot 5 \mid 2 \cdot 2 \cdot 3 \mid
                          哪一天才能 把 身 翻,
你 在何
               方?
你 快呼
               唤!
                                                           rit.
\underline{5} \ 5 \ \underline{3} \ | \ \dot{1} \ \underline{6 \cdot 5} \ | \ \underline{6} \ 3 \ \underline{5} \ | \ \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{3} \ | \ \dot{\underline{1} \cdot 2} \ \underline{7} \ \underline{5} \ | \ 6 \ - \ | \ 6 \ - \ |
消灭了满山的豺狼, 哪一天才能把幸福歌儿唱?
```

```
让我们走在一起
```

 $1 = A \frac{2}{4}$

进行曲速度

 [$\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | 7 6 | 0 5 3 5 | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ | 3 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ | 5 $\dot{1}$ | 四挠 要 突破,定叫 高山 把头 低。 让 歌声锁链 要 打断,定叫 大海 把路 移。 让 歌声

 6 6 | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 | 5 3 | 0 5 3 5 | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ | 5 6 7 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 1 2 | 3 3 |

[$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 7.7 6 | 5 $\dot{5}$ | $\dot{2}$ 2 $\dot{3}$ | $\dot{4}$. $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{4}$. $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ | 飞过 园丘矿 场,把 真理 传遍四 方, 唤 起 千万的飞过 城镇乡 村,把 真理 传遍人 间, 唤 起 千万的 3 6 | $\dot{5}$. $\dot{5}$ $\dot{4}$ | 5 $\dot{5}$ | 7 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{4}$. $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ |

 $\begin{bmatrix} \dot{3} \cdot \dot{4} & | \ \dot{5} \ 5 \ 5 \ | \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{4} & | \ \dot{2} \ \dot{2} \cdot \dot{3} \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 3 \ \dot{4} \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ - \ | \ \dot{1} \ 0 \ | \ \dot{1} \ | \$

群众创作的本土歌曲

 $1 = {}^{\flat} B \frac{2}{4}$

悲 词集 体曲

悲愤、控诉地

||: $\dot{1}$ | $\dot{1}$

 3 - | ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½
 1 3 ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½ ½
 1 3 ½ ½ ½ ½ ½ ½
 1 3 ½ ½ ½ ½
 1 4 3 ½
 1 7 · 0 | 6 6 7 5 | 6 - 1 |
 1 3 ½ ½
 1 3 ½
 1 7 · 0 | 6 6 7 5 | 6 - 1 |
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½
 2 3 ½</

 \vec{i} \vec{i} $|\vec{7}$ $\vec{7}$ $|\underline{\underline{\dot{i}}}$ $\underline{\dot{i}}$ 0 $\vec{5}$ $|\vec{6}$ - $|\vec{6}$ · $\underline{\dot{i}}$ $|\underline{\dot{2}}$ $\vec{3}$ $\vec{2}$ $|\vec{5}$ · $\underline{\dot{4}}$ $|\vec{3}$ - | 旧仇 未雪 新仇 又 立, + · - 二, 大 爆 炸,

 $\frac{\dot{2}}{\dot{2}}$ $\frac{\dot{1}}{\dot{1}}$ $|\dot{3}$ $\dot{3}$ $|\dot{1}$ $|\dot{3}$ $\dot{1}$ $|\dot{7}$ - $|\underline{6}$ $\underline{6}$ $|\dot{7}$ $|\dot{5}$ $|\dot{6}$ - $|\dot{6}$ $|\dot{1}$ $|\dot{2}$ $|\dot{0}$ | 七十六 工友 葬 身 浮动地 狱! 十 - 二,

 $\underline{\dot{1}}$ 6 $\underline{\dot{1}}$ $|\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $|\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{5}}$ 5 $\underline{\dot{4}}$ $|\underline{\dot{3}}$ 0 $|\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ $|\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{1}}$ 3 $\underline{\dot{1}}$ $|\underline{6}$ - | 受苦的人 们会刻心铭记: 七十六焦黑 P 具!

甲(白):爸爸,你为什么这样就死去……

乙(白): 让我再看他一眼啊, 我要跟他去……

丙(白):孩子的爸,叫我怎样活下去……

<u>6</u> 6 <u>6</u> | 1 5 | **6** - | **1 1** <u>6</u> | **3 1** | **2** - | **3 2** | **3** - | **1** - | 星岛的天在 哭, 星岛的海在 啸, 裕廊 啊! 泪

6 - | i - | 2 - | i 5 | 6 - | 5 - | 3 - | 5 - | 6 - | 海 滔 滔, 裕廊啊! 血 海 茫 茫。

* 悼1978年"十・一二" 史拜罗斯号油糟船爆炸 惨案中死难之76名工友

1= F 4 本地创作

(<u>0 66 5 65</u> 3 5 | <u>5 65 3 23 1 - |</u>: <u>1 5 3 5 6 7</u>)<u>1 2 2</u> | 3 · <u>5 1 76 5 4 3</u> 每 当 在 群 星 闪 耀 的 每 翻起 纪 念册 上 的

 1 766.5
 5 - | 5 3 5 6 i.
 5 5 | 5 6 5 3 5 2 - | 2 3 2 3 1.
 2 2 |

 夜
 晚
 心中总翻 腾着 汹涌的波 浪
 那充 满 着

 题
 我总 想 起 朋友的深 情
 他要我生 命的

 3 i
 7 6 6 5 6 5
 3 5 6 1 2 6 5
 3 5 2 3 1 - 10 5 i - 10

3 i 7 6 6 5 6 5 8 3 5 | 5 6 5 8 3 2 3 1 - :|| 1 (5 3 5 6 7 1 2 | 无比深情的目 光是那么叫我难 忘 光辉像星星一 样闪耀在长夜漫 漫

 $\underbrace{3\ 4\ 5\ \hat{3}\ -\ |\ \hat{3}\ \hat{1}\ 7\ 6\ \hat{2}\ 2\ 3\ |\ 4\ 5\ 6\ \hat{4}\ -\ |\ \hat{4}\ \hat{3}\ \hat{2}\ \hat{1}\ \hat{5}^{\vee}5}_{\text{$pr-$}}\ 1\ 2\ |\ 3\ 4\ 5\ 6\ \hat{7}\ \hat{1}\ \hat{2})3\ 3\ }$

响雷

----纪念11.15

 $1 = {}^{\flat} B \frac{2}{4}$

稍 快 兴奋地

 $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ $\underline{1}$ $\underline{5}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ $\underline{1}$ $\underline{4}$ $\underline{4}$

 $2 - |3 \cdot \underline{5}|$ i i $|\underline{i \cdot 2}|$ i 7 | 6 $\underline{5}$ 6 7 | i - $|\dot{3}$ - | 动, 这 是 一 阵 响 雷! 盼 你 盼 你

 $\frac{\dot{2}}{\dot{1}}$ $\frac{\dot{2}}{\dot{3}}$ | $\dot{2}$ $\frac{\dot{5}}{\dot{6}}$ $\dot{7}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{3}$ - | $\dot{2}$ $\frac{\dot{2}}{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ $\frac{5}{5}$ | 盼了很 久苦旱的 土 地 正需要 雨。 响雷

 i
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 i
 1
 5
 |
 3
 |
 1
 1
 5
 |
 3
 |
 1
 1
 5
 |
 3
 |
 1
 1
 5
 |
 3
 |
 1
 1
 5
 |
 3
 |
 1
 1
 1
 3
 |
 1
 1
 3
 |
 3
 1
 2
 1
 2
 2
 1
 3</

 2 2 5 6 7 | 1 1 | 0 5 3 5 | 6 6 6 | 0 5 6 1 | 3 · 1 2 | 0 1 2 3 |

 飞向苦难的 农民, 把他们 叫起来, 起来到 地里去, 快准备

5.5 3 5 | 6.6 5 6 | 1.1 6 1 | 2 2 2 1 2 | 3 - | 3 5 6 1 | 锄耙牛犁,锄耙牛犁 迎接倾盆 倾盆的大 雨, 快准备

 $\dot{\hat{\mathbf{z}}} \cdot \dot{\hat{\mathbf{1}}} \mid \dot{\hat{\mathbf{z}}} \mid 6 \mid 0.5 \dot{\hat{\mathbf{1}}} \dot{\hat{\mathbf{z}}} \mid \dot{\hat{\mathbf{5}}} \mid 0.\dot{\hat{\mathbf{3}}} \mid \dot{\hat{\mathbf{z}}} \mid \dot{\hat{\mathbf{5}}} \mid 6 \dot{\hat{\mathbf{z}}} \dot{\hat{\mathbf{1}}} \mid \dot{\hat{\mathbf{1}}} - \mid \dot{\hat{\mathbf{1}}} \mid 0 \mid \hat{\mathbf{1}}$ 迎接 啊! 那 倾盆的 大 雨!

申诉

本地创作 $1 = C \frac{2}{4}$ 中板 $2 \mid \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{2} \quad - \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \dot{1} \mid$ **:** 6⋅ $\underline{5}$ | 3. 1.朋 友 请你们听一 听 让我 为你们诉个 们 锡矿工 2.我 们是 袓 国 人 到 处 都有我们踪 下 我们在卖 是那微小薪 3.太 阳 命 为的 日子必来 我们决不伤 4.但 好的 是 啊! ら ż | 3 2 1 6 5 6 | 3. 5 6 i 2 3 6 ż 清 我 要 用响亮声 音 诉说我们 影 生产的锡 就是我们工作 袓 国 沙 泥头崩溃 事 风 雨 打是小 金 吹 国家变了 当家作主 临 那 时 样 2 3 2 1 2 į. 6 3. 5 6 5 的 不 幸 我 们 太多 要 没 有 果 但 是 的 结 必 须 沉 痛 指 不 讲 情 我 们 死 了 像 死了只 是 什 贫 人 民 么 穷 与 压 $\sqrt{4}$. 1.2.3. **:**|| 6 1 2 3 2 1 2 6 3 2. 6 大家 求 只 要 同 尽。 心。 没得到好照 出 我 们 顾。

可怜 那 无

要

一起

援家

扫

庭。

只

狗

迫

道谢

 $1=D\frac{4}{4}$ 本地歌曲

5 5 6 5 4 3 2 31 | 5 1 1 7 6 6 5 - | 6 6 6 4 4 3 3 2 3 1.手推小车哑 哑 的响 我送货上三 楼 车里的线 球像小豆 车不再向前 线球 一把没 滚落 地 2.这 时奇迹出 现 冲 了 3.食堂里头要了瓶 PEPSI又再 遇见了他 赶快 挤 到他身边, 来了位新工 仓 灰尘 多 4.今天我们部 门 里 友 清理

3 2 1 3 2 - 5 5 5 6 5 5 4 3 2 3 1 | i i i 7 i i i 7 i 推车 高过 我 头 乐得 像 旋 风,不知 怎的踢到一根柱。 的 陀佛 问号指到前 乖乖 上 坐 (白)阿 弥 我 摸着头 带着 头 杯 子 里 轻轻的加了一 让 我们交 个朋 友 他笑着在我 盐 受 只见他连打 嚏 连声 鼻子 真不好 喷 叫我"阿舅"

2 1 7 6 5 5 6 6 7 i -5 1 5 İ 5 "七 一声 我成了 葱, 呀哎呀 擦" 颗插地洋 哎 呀 呀 个 人帮 我 拦住车 身。 原 来 啦 啦 人都是朋 做工 友, 呀 呀哎呀 天 底 哎 丢给 他 颈上的 毛 巾 *) 我顺手 (接

<u>5 3</u> <u>2 3</u> 1 - : ^b7 7 7 6 6 [#]5 6 $- | \underline{6} \dot{4} \dot{4} \dot{4} \dot{4} \dot{3}$ ż 6 到时 准又拾 天星 斗 满 地 滚 他 个 满 三楼 的工友 忘了 道 谢 只知 道 他 是 位 忘了 只知 道 是 位 三楼 的工友 道 谢 他 贵姓? 啊..... 哈..... 哈 (惊 异)

<u>5</u> i <u>i 5 i</u> i | <u>6</u> ż <u>ż 6 ż</u> ż | <u>5 ż 3 ż ż i 7</u> 6 | <u>5 5 3 4</u> 5 - | 4.啦啦 啦啦啦啦 啦啦 啦啦啦啦 清口嗓子拉了拉 喉 我也学着 讲。

 $5\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{1}76$ $| ^{b}776 \overset{(+)}{5}6$ $- | 6\dot{4}\dot{4}\dot{4}\dot{3}\dot{2}\dot{5}$ $| 5\dot{3}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{1}$ 0 | 姓陈姓李都一 样 都 一 样, 天底 下做工人 都是朋友 哩!

远足

$$1 = C \frac{2}{4}$$

进行曲速度

$$\dot{i}$$
 \dot{i} \dot{i}

$$\frac{\dot{2} \cdot \dot{2}}{2} \frac{\dot{2} \cdot \dot{2}}{2} | \dot{1} \dot{3} \dot{2} 0 | \dot{3} \cdot \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{2} | \dot{3} - | \dot{2} \dot{2} \dot{3} | \dot{2} \dot{1} | \dot{2} \dot{3} |$$
(合)攀山越岭 把路闯 不怕路程 远 万里 长征 意志

$$\dot{3}$$
. $\dot{\underline{2}}$ | $\dot{\underline{1}}$ 7 $\dot{\underline{6}}$ 2 | 5 - | 5 0 | $\dot{\underline{1}}$ | $\dot{\underline{6}}$ 5 | $\underline{3}$. $\underline{\underline{2}}$ 3 5 | 6 - |
 驰 在 山 路 上 工 友 们 来 自各 方

待收成

思母曲

1=E $\frac{4}{4}$

供 名词 陈团生曲

行 板

```
\begin{bmatrix} 5 & 0 & 5 & 6 & 5 & 1 & \frac{4}{5} & 5 & | & 6 & 6 & 5 & 6 & 3 & - & | & 1 & 2 & 1 & 7 & 1 & 5 & 5 & 4 & 0 & | & 3 & 1 & 2 & 1 & - & | \\ 3 & 0 & 3 & 4 & 3 & 1 & 2 & 2 & | & 3 & - & 1 & - & | & 5 & \cdot & \cdot & 5 & 1 & 1 & 0 & | & 1 & 1 & 7 & 1 & - & | \\ m! 就像是妈妈的眼睛,那样慈爱那样深情。
<math display="block">5 & 0 & 5 & 5 & 5 & 3 & 3 & 3 & | & 1 & - & 6 & - & | & 5 & \cdot & \cdot & 5 & 5 & 6 & 0 & | & 5 & 3 & 4 & 3 & - & | \\ 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 7 & 7 & | & 6 & - & 6 & - & | & 3 & \cdot & 3 & 3 & 4 & 0 & | & 5 & 5 & 5 & 1 & - & | \\ 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 7 & 7 & | & 6 & - & 6 & - & | & 3 & \cdot & 3 & 3 & 4 & 0 & | & 5 & 5 & 5 & 1 & - & | \\ \end{bmatrix}
```

ad.lib 5 $\frac{5}{6}$ $\frac{1}{6}$ 7 4 $\frac{1}{5}$ 5 $\frac{1}{6}$ 4 $\frac{1}{6}$ 3 2 7 1 - $\frac{1}{5}$ · $\frac{5}{6}$ 6 5 0 5 $\frac{1}{6}$ 更显得分明,凉风抚 着 我的头发,啊! 我好像 我

建馆歌

$$1 = G^{\frac{4}{4}}$$

乐 韻曲

健壮 有力

?・ 1 2・2 5 | 3 - - 0 |
$$\frac{5}{6}$$
 0 $\frac{4}{2}$ 0 $\frac{2}{2}$ 0 0 2 | 3・ 4 5 5 |

 搞好健康文化
 要要要把那新馆

山河曲

 $1 = F = \frac{4}{4}$

```
- \quad - \quad \underline{65} \mid 65 \quad - \quad - \quad
                                                                      <u>2</u> 5 0
                                          2
                                                <u>3 3</u> 5
                                           (快放射万
                                                                         光!
                                                          道
                                           <sup>1</sup>迎 着那狂
                                                                         雨!
                  0 | 5 <u>3 5</u> 6 i
                0 | 1 <u>1 2</u> 3
普 照着万
把 旌旗插
                                              里
                      把 旌旗插
                      0
                                 5
                                      <u>3 5</u> | 6
                                                          - 6
                                                                    <u>56</u>75
                                      照着
                                              万
                                                      里
                                                                云
                                      旌旗
                                 1
                                      1 2 | 4
            6 \quad 0 \quad 0 \quad 0
                                                  3 2
                                                          0
                                                             2
                                 普
                                      照着
                                                      里
                                                                云
万道金
             光!
                                              万
狂风骤
                                 把
                                      旌旗
            雨!
                      - - \overset{\frown}{7} | 6 \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{6} \overset{\dotplus}{2} \overset{\dotplus}{3} | \overset{\frown}{3} - - -
                            - - | 4 | \frac{3}{3} | 4 | 5
                                                   3
          上

大汉山

- :|| 6 1 2 - | 6 <u>5 6</u> 2 3
                                                        巅!
                                         <u>1</u> 2 7 1
                           2
                               0 2
```

天。

插

上

大 汉

山

巅!

迎风曲

$$1 = E^{\frac{2}{4}}$$

进行速度

迎新歌

永做艺坛一

兵

团结歌

$$1 = C \frac{4}{4} \frac{2}{4}$$

$$\dot{\mathbf{3}} - \dot{\mathbf{i}} - | \dot{\mathbf{i}} \dot{\mathbf{7}} \dot{\mathbf{i}} \dot{\mathbf{2}} \mathbf{6} - | \dot{\mathbf{5}} \mathbf{5} \dot{\mathbf{3}} \dot{\mathbf{3}} \dot{\mathbf{2}} \dot{\mathbf{i}} | \dot{\mathbf{2}} - - \mathbf{0} : |$$
 困结起来! 我们要团结一条 心。

大家唱

$$1 = C \frac{2}{4}$$

充满信心 坚定

斗灰黄

$$1 = G^{\frac{2}{4}}$$

$$(\underbrace{\frac{5 \cdot 6}{5}}_{} | \underbrace{\frac{5}{5}}_{} - | \underbrace{5}_{} \underbrace{\frac{3}{5}}_{} | \underbrace{\frac{5}{3}}_{} - | \underbrace{3}_{} \underbrace{1 \cdot 3}_{} | \underbrace{\frac{5}{6}}_{} \underbrace{\frac{5}{6}}_{} \underbrace{\frac{5}{6}}_{} | \underbrace{5}_{} \underbrace{5}_{} \underbrace{4}_{} \underbrace{3}_{} \underbrace{3}_{} |$$

$$\underline{3}$$
 3 $\underline{2}$ | 1 $\underline{6}$ 3 | 2 $\underline{3}$ 4 | $\underline{5}$ 5 | $\underline{6}$ 6 $\underline{5}$ 3 | $\underline{2}$ 3 | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ | 人民的 好子 弟,为了 实现 反灰黄的 理 想;我们

1 2
$$|\hat{3}|\hat{2}\cdot \underline{1}|\hat{5}-|\hat{5}|\hat{1}\cdot \underline{1}|\hat{6}\cdot \hat{\underline{6}}|\hat{\underline{5}}|\hat{\underline{5}}|\hat{\underline{4}}|\hat{\underline{3}}|\hat{\underline{3}}|\hat{\underline{2}}|\hat{\underline{3}}|$$

共同战 斗! 为了砸碎灰黄文化的空城

6
$$6 \cdot 7$$
 | 1 $7 \cdot 6$ | 5 · 6 | 3 $^{\vee}$ 6 · 6 | 2 · 2 | 3 $2 \cdot 1$ | 6 $1 \cdot 3$ | 8 途 困难 又 艰 险,不怕 道 路 漫长 又崎

打倒灰黄

 $1 = C \frac{2}{4}$

 $\dot{\mathbf{1}}$ $\dot{\mathbf{1}}$ $\begin{vmatrix} \underline{\mathbf{6}} & \underline{\mathbf{5}} & \underline{\mathbf{6}} & \underline{\dot{\mathbf{2}}} & | & \dot{\mathbf{1}} & -^{\vee}| & \underline{\underline{\mathbf{5}}} & \underline{\mathbf{1}} & \underline{\mathbf{1}} & | & \underline{\mathbf{1}} & \underline{\mathbf{3}} & \underline{\mathbf{3}} & | & \underline{\mathbf{2}} & \underline{\mathbf{1}} & \underline{\mathbf{2}} & | & \underline{\mathbf{3}} & -^{\vee}| \\ \\ \dot{\mathbf{R}}$ 定 打打又杀 杀 这一切切 像一阵阵 毒 烟

 $\frac{\dot{2}}{\dot{2}}\frac{\dot{1}}{\dot{1}}|\hat{6}\frac{\dot{5}}{\dot{6}}\frac{\dot{6}}{\dot{1}}|3-|5|5|6||\dot{1}\dot{1}|\dot{1}|\dot{2}|0|5|0||\dot{1}|0|0||$ 迷途羔羊 来 拯 救 齐把那 健康文化 来 发 扬。

青年之歌

$$1 = C \frac{4}{4} \frac{2}{4}$$

永青词曲

||: 1 <u>3·4</u> 5 i | 7 <u>6·i</u> 5 - | i <u>7·6</u> 5 6 | <u>5·4</u> 3 5 2 - | (合)我们 都是 青年 人, 前进 路上 做 先 锋, (男)我们 都是 青年 人, 发扬 模范 好 作 风,

 5
 3·4
 5 i | 2·i
 7 6 | 5 6 7 i 3 | 3 2 5 i - :||

 举起
 文娱
 大
 旗帜, 健康 道上 逞威 风。

 不怕
 困难
 千
 万 3,

 5
 6
 7
 i
 ż
 i
 ż
 i
 i
 ²
 5
 5
 i
 |
 ż
 ż
 i
 7
 |

 (合)我 们
 都 要
 把
 它 征。
 (女)唱 起
 療
 亮
 的 歌

 6
 6
 2
 3
 4
 5
 i·i
 1
 7
 6
 i
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 3

 声,
 颂传
 美丽的理
 想, (男)来用 我

 $\frac{\dot{2} \cdot \dot{3}}{\dot{1}} \stackrel{\frown}{|1} | 6 \stackrel{\lor}{2} \stackrel{3}{3} | 5 \stackrel{\Large}{|1} \cdot \stackrel{\Large}{|1} | 7 \stackrel{\frown}{6} \stackrel{\Large}{1} | \stackrel{\Large}{2} - | \stackrel{\Large}{2} \stackrel{\Large}{5} | \stackrel{\Large}{1} - |$ 们的热 情, 唤起 人们的 希 望, (合)前 进!

 5
 3
 4
 5
 i
 i
 i
 i
 0
 6
 2
 3
 4
 0
 5
 i
 1
 7
 6
 i
 i
 5
 5
 1

 拨开
 迷雾
 向
 前
 进, (女)光明
 大路在前
 头,(合)前

 3 - | ½ ½ ½ 5 | j ½ 3 | ½ 3 ½ 5 | j - | j - | j

 进!
 光明
 大路在前头!

友谊花开

 $1 = F \frac{2}{4}$

热情奔放

 $5 \quad \underline{5} \quad \underline{5$ 朵 遍 地 开, 嘹亮的 歌 声 到处飞 1.友谊的花 扬, 明朝 笑脸迎 化友谊的花朵永远芬 2.今 日 喜 将 苗 儿 栽, 开, 3.满 怀着 豪 情 高唱友 谊, 芳,

 6 6 5 4 4 6 5 5 3 2
 3 5 5 5 5 5 5 5 6 4 3 5 2 3 1 - 1

 年轻的伙伴们欢聚一起,歌唱我们新的希望。

 友谊在滋长 团结力 量,鼓舞我们并肩前 进。

 高举起光明的火 炬照亮友谊前进道 路。

真 诚 的友谊把咱团 结,共 同 的理想, 鼓舞着 动 和 在 学习 中, 互 在 鼓 励, 相 互相 不 怕 艰难不怕困 苦,胸 怀 壮志, 勇敢地

 $3 \ 2 \ | \ 1 \ - | \ 1 \ | \ 3 \ 4 \ | \ 5 \cdot \ 3 \ | \ 3 \ 2 \ 1 \ | \ 6 \ - | \ 6 \ | \ 1 \ | \ 4 \cdot \ 5 \ | \ 6 \ \ 5 \ 4 \ |$ 烂 地开放 啊 灿 前 进。 雄 壮 歌 声 帮 助。 啊 在 拉手肩并 大步 手 走。 啊

 5 V 2 2 | 6 5 4 | 3 5 2 | 1 - | 1 0 : | 3 5 6 5 | i - | i 0 | |

 吧, 我们 友谊的 花 朵。 生活大 道。

 里, 显出 友谊的 力 量。

 肩, 共同 奔向

生活之歌

 $1 = F \frac{2}{4}$

进行速度 激昂地

5 : | 1 1 1 1 | 7 6 7 | 1 7 6 | 5 5 5 | 3 · 4 | 5 5 5 | 6 5 3 | 航 行在那 生活的 海洋 里, 我 们 以 坚定的 意 驰 在那 生活的 道路 上, 我 们 以 粗壮的 双

 2 - | 5·5 53 | 2·1 6·6 | 6·6 | 6·6 | 6
 5 | 2·3 55 | 3 21 |

 志, 抵受狂风 侵 袭,以 勇 敢的决 心 踏着巨浪 前

 手, 创造自由 幸 福,叫 河 流 让 路

 5 - | 5 * 5 : | 2 · 3 | 5 5 | 3 2 | 1 - | 1 0 | 5 · 5 1 1 | 3 · 3 5 5 |

 进!
 奔 高山也要低 头 来吧朋友,来吧朋友!

6 6 | 6 · 5 | 2 <u>3 4</u> | 5 - ^v | 3 · <u>2</u> | <u>1 7</u> · 6 | 2 · <u>1</u> | <u>7 · 6</u> · 5 ^v | 莫彷 徨, 莫犹 豫, 风 无 停, 浪 无 息,

3.5 = 6.5 | 1.6 = 2.1 | 3 = 2.1 | 5 - | 3.3 = 3.2 | 1 5 | 5.5 = 5.3 | 我们奋起 奔驰在那 大 路 上, 我们胸怀 祖 国,我们放眼

2 1 ^v | 6 · <u>6</u> | 6 5 | <u>2 · 3</u> <u>5 5</u> | 6 5 | **i** - | **i** 0 | 世界,引吭高歌迎接遍地阳光!

露营之歌

无

阻

挡

无

挡,

阻

大众的歌

$$1 = F \frac{2}{4}$$
 进行速度 $f = \frac{5 \cdot 5}{1 \cdot 1} = \frac{1 \cdot 1}{2 \cdot 1} = \frac{$

6 -
$$1 \cdot 6 \cdot 6 \cdot | 5 - 3 \cdot 0^{\vee} | 1 \cdot 2 \cdot | 3 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 2 \cdot | 1 - 1 \cdot 0^{\vee} | 1 \cdot 1 \cdot |$$

要 勇敢的 奋 斗,不做 无病的呻 吟 不为

$$f$$
 6 - i 6 | 5 - - mp 2 1 2 | 3 - 3 0 $^{\vee}$ 1 1 | 2 $^{\vee}$ 3 7 $^{\vee}$ 4 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 6 2 $^{\vee}$ 5 $^{\vee}$ 6 2 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 8 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 8 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 8 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 8 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 9 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 9 $^{\vee}$ 9 $^{\vee}$ 9 $^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 9 $^{\vee}$ 9

1 1 1 2 7 | 1 - -
$$\sqrt{1 \cdot 3}$$
 | 5 5 5 6 $\#$ 4 | 5 - - $\sqrt{5 5}$ | 正义的歌 声, 唤醒迷途的人 们, 我们

我要欢笑

 $1 = D^{\frac{2}{4}}$

双野词曲

进行曲速度、欢愉 $(\underline{5\ 6\ 7}\ |\ \underline{\dot{1}\cdot 5}\ \underline{\dot{3}\ \dot{1}}\ |\ \underline{7\cdot 5}\ \underline{\dot{4}\ \dot{2}}\ |\ \underline{7\cdot 5}\ \underline{4\ 2}\ |\ 1\)\ \underline{5\cdot 5\cdot}\ |\ 1\ \underline{1\cdot 2}\ |$ 我 要 欢 笑 $(\underline{3}\ \Pi)$

2 $2 \cdot 3$ | 4 $2 \cdot 4$ | 7 - | 6 0 5 | $7 \cdot 7$ 6 | 5 $2 \cdot 5$ | 3 - | 欢 笑 欢 笑 站 斗争 震撼 大

 2. <u>i</u> | <u>6 0 2 2 | 6 6 7 | i 7. i | 3 i | 5 5 4 | 3 2 |

 奋 起 我要 欢笑 欢 笑 欢 笑 我们 一 代 (我们)

</u>

友谊之歌

1=D $\frac{2}{4}$

 $\|: 5 \quad \underline{6} \quad 6 \quad | \quad 5 \quad \cdot \quad \underline{3} \quad | \quad 1 \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad \underline{7} \quad \dot{1} \quad | \quad \dot{2} \quad \cdot \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad 7 \quad \underline{\dot{6}} \quad 7 \quad |$ 耀, 友谊的 花 灿 烂的 阳 光在照 朵 在 盛 火 热的 心在欢 友 爱 红 腾, 团 结 情 谊 $5 - {}^{\lor} | \ 3 \cdot 55 | \ 6 \ \underline{66} | \ \underline{77} \ \underline{65} | \ 6 {}^{\lor} \ \underline{23} | \ 4 \ 6 \ | \ \underline{53} \ \underline{23} |$ 开, 年 青的 伙 伴们 携手前 进, 凝结 成 友 谊的力 深, 伙 伴们心连心意气风 发,迎着朝阳 齐声 歌 $\dot{1} - \dot{1}^{\vee} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{4} \dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{2} \dot{1} \dot{7} \cdot \dot{6} \dot{5}^{\vee} \dot{6}$ | 5 · <u>4</u> | 暴迎向 迎着 风 量。 太 阳,把 友 谊 怀着 共 同的希 望 想,奔 唱。 理 向 1. 7 2. 3 5 | <u>2 2</u> 3 | 1 - :||3 5 | <u>6 6</u> 5 | i - | i 0 ||

程。

歌声 传遍四 方。 光辉 灿烂前

节日颂歌

备战不息

锄头落处

 $1 = E \frac{2}{4}$

中 速

2 32 1 6 | 2 2 1 2 | 3 3 3 | 0 1 2 3 | 2 3 2 | 1 2 1 6 5 | 季 节我 驮着烈日 舔着咸汗, 在 那 播种 的 时 刻我来 到我 辛勤收割 卖个好价, 谁 知 虫害 吞 噬了

1 6 1 3 | 2 2 | 0 3 5 3 | 6 5 6 3 5 | 6 5 6 1 2 2 | 7 7 6 | 撒下千颗 希望, 在 那 菜价飘忽的 日 子我抱 希望全 部的希望, 血 本 无归债上 加 债菜商 紧握了

绝不停留

 $1 = C \frac{2}{4}$

中 速 坚定地

$$\vec{i}$$
. $\underline{\vec{5}}$ | \vec{i} \vec{i} | $\underline{\vec{3}}$ $\underline{\vec{2}}$ $\underline{\vec{i}}$ | $\vec{6}$ $\vec{5}$ | \vec{i} $\underline{3.5}$ | $\vec{6}$ - | $\vec{7}$ - | \vec{i} $\underline{\vec{2}}$ \vec{i} | $\vec{3}$ - | $\vec{4}$ $\vec{5}$ | $\vec{6}$ $\vec{6}$

$$\vec{i} \cdot \vec{\underline{2}} \mid \vec{3} \quad \vec{3} \mid \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{i} \mid \vec{6} \quad \underline{7} \quad \vec{2} \mid \vec{i} - |\vec{i} \quad 0 \mid | \underline{3} \quad \underline{5} \quad \vec{2} \mid \vec{i} \cdot \underline{2} \mid \vec{i} \quad 0 \mid |$$
决不停留 勇往 向 前。 向 前!

谁养活谁

 $1 = C \frac{2}{4}$

 $\underline{5} \mid \underline{6} \ \underline{i} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid 3 \ - \mid \underline{5} \ 3 \ \underline{5} \mid \dot{1} \ \dot{2} \mid \dot{\underline{3}} \ \dot{\underline{2}} \ \dot{\underline{1}} \ \underline{6} \mid$ 大家来看一 没有 咱 劳 粮食不会 1.谁养活 谁 看, 动 呀 2.谁养活 大家来瞧一 瞧, 没有 咱 劳动 棉花怎样 谁 呀 3.谁养活 谁 大家来谈一 谈, 没有咱 劳 动 哪里会 有 呀 4.谁养活 谁 大家来想一 创造了 全是我 们的 呀 想, 世界

> **5** - | **i** <u>6 i</u> 5 | <u>i i 6 i</u> | i ż - | 3 3 3 | 3 5. 全是我们 干, 往 外 钻, 耕 害 出 五更起 种 除 力 没有咱们 结 成 纺纱 织布 做不 了, 新衣裤 桃, 全是我们 出 力 自己房 瓦 砖, 搭 墙 盖屋 干, 生活怎能 少一 没有咱 力 量, 吃穿 用住 样?

3 - | <u>2 3 2 6</u> | 1 - : $| \ \underline{i} \ \underline{i} \ \underline{6} \ \underline{5} \ | \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{6} \ | \ \underline{i} \ \underline{6} \ \underline{i} \ \underline{2} \ |$ 一粒粮食 一滴汗 地主不劳 动, 粮食堆成 半夜眠 山。 大棉袍 全是我 们 血汗造 地主不劳 新衣穿成 套。 动, 倒有一 半 露在天 地主不劳 房子高又 宽。 二三间 动, 地主资本家早饿死 们劳动 到底谁养 谁? 还用仔细 想。

熟食小贩

$$1=C\frac{2}{4}$$
1 2 3 - 3 4 5 - 5. 4 3 3 2 3 2 | - 摊 摊 - 行 小 贩 中 心 工 作

(渐快)
3 2
$$\begin{vmatrix} 1 & - & \begin{vmatrix} 5 & 5 & \\ 5 & 5 & \end{vmatrix}$$
 5 5 $\begin{vmatrix} 6 & \underline{5} & \begin{vmatrix} 4 & 5 & \\ 3 & 3 & 3 \end{vmatrix}$ 3 $\begin{vmatrix} 3 & 3 & \\ 3 & 3 & \end{vmatrix}$
中 三 万 三 万 防 不 胜 防 排 鬼 地 牛

焊工之歌

 $1 = C \frac{2}{4}$

扎铁女工

 $1 = C \cdot D \frac{2}{4}$ 中速 $i. \ \underline{5} \ | \ 3 \ 5 \ | \ i \ \underline{6} \ i \ | \ 5 \ - \ | \ \underline{1} \ \underline{1} \ \underline{2} \ \underline{5} \ | \ 3 \ 1 \ | \ 2 \ - \ |$ 工地有群女青 年 飒爽英姿任劳 $f{0} \quad | \ \ 3\cdot \quad \ 5 \quad | \ \ 6 \quad \ 5 \quad | \ \ \dot{1} \quad \dot{2} \quad | \ \ 6 \quad \ - \quad | \ \ 5\cdot \ \ \dot{1} \quad 6 \quad 5 \quad | \ \ 2 \quad \ 3 \quad |$ 动 先 辈 好 儿 女 建 筑工场 来 劳 (过门) $- | \hat{1} | 0 | \underline{5 \cdot i} \underline{6 \cdot 5} | 2 \cdot 3 | 1 - | 1 - | \vdots 3 \cdot 1 |$ 炼 初 抬 衣 衫 $6 \mid 6 \mid 5 \mid 6 \mid - \mid 1 \cdot \quad \underline{6} \mid 5 \mid 3 \mid 2 \mid 2$ 板 大 铁 肩 红 肿 脚 常 遭 刺 钉 手 湿 皮 黑 透 身 亮 如 钢 $1 \ 2 \ | \ 3 \ 5 \ | \ \dot{1} \ \dot{2} \ | \ 6 \ - \ | \ \underline{5 \cdot \dot{1}} \ \underline{6 \ 5} \ | \ 2 \ \underline{3 \ 4} \ | \ 5 \ - \ |$ 踉跄 行不 稳 丝毫难动 咱 们的 N. 中 怀着 大目 给 咱热能 Ü 标 力无 限 (回复原速) 5 - | i. i i i | 6 6 6 0 | 5. 5 6 6 | 3 3 3 0 | 2. 1 2 3 | 5 i | 跟 随工人 兄弟们 拿着钳子 高架装 上 铁条 置 一朝抡起 铁条舞 牛鬼蛇神 惊丧胆 殿 7(过门) $\underline{6\cdot 5}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | 1 - | $\underline{3}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | 5 \underline{i} | $\underline{6\cdot 5}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | 1 - $\underline{|}$ 扎 铁 线

告别海港

$$1 = E \frac{2}{4}$$

|
$$\hat{p}$$
 | \hat{i} |

瞭望海港

 $1 = C \frac{4}{4}$

集体创作

 $(\underline{\dot{3}\ \underline{\dot{2}\dot{2}}}\ |\ \dot{\mathbf{i}}.\ \ \underline{\dot{\mathbf{i}}\ 76\ 56}\ |\ \mathbf{3}\ \mathbf{5}\ \mathbf{6}\ \underline{\mathbf{5}.\mathbf{6}}\ |\ \underline{\dot{\mathbf{i}}}\ \dot{\mathbf{i}}\ \underline{\dot{\mathbf{3}}}\ \underline{\dot{\mathbf{2}}\mathbf{5}}\ 7\dot{\mathbf{2}}\ |\ \dot{\mathbf{i}}\ -\ -\)\ \underline{\mathbf{3}.\mathbf{5}}\ |\ \dot{\mathbf{5}}\ \dot{\mathbf{4}}\ \dot{\mathbf{5}}\ \dot{\mathbf{5$

 # i.
 i
 7656
 3
 355
 i.
 j.
 i.
 i.
 j.
 i.
 j.
 i.
 j.
 2
 --355
 i. i 7656
 356
 66.6
 i 172572

 望,
 巨轮
 小艇航向四方吊机密集竖起天

 港
 探油塔巍然屹立碧波之上,船坞里崭新货轮未建

 $3 - - \underline{6 \cdot 5}$ | $\dot{i} \cdot \underline{76563}$ | $\dot{2} - - \underline{\dot{3} \cdot \dot{2}}$ | $\dot{\dot{i}}$ | $\underline{05352}$ | $\underline{1}$ | $\underline{05352}$ | $\underline{1}$ | $\underline{-}$ | $\underline{3 \cdot \dot{1}}$ | $\underline{+}$ 勤

 7. 7 6 56 | 2 5 3 5.6 | 5. 3 21 25 | 5 - - 3 i | 7. 7 6 56 |

 海 港工
 友 感到 无 比惆
 帐 劳苦 码 头工

 2
 5
 3
 5
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6

 $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ - - $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ - - $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$

 $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$

 5 - - 65 | i・ 7 6 i 6 | 2 - - 33 | i・ i 2 i 6 |

 兄 曾被 烧 死在舱 底 多 少 弟

 $\frac{1}{3} \stackrel{>}{3} \stackrel{?}{3} \frac{1}{3} \frac{1}$

 i. <u>3 2 i 76 | 2 - - 3 55 |</u> i. <u>i 76 56 | 3 5 6 5.6 |</u>

 船 工心中期 望 盼望 美 丽辽阔无边 海 港 哪 天

海上的歌

 $1= C \frac{2}{4}$ 豪壮、明朗进行曲速度

$$\frac{\dot{3} \cdot \dot{3}}{\dot{8}}$$
 $\frac{\dot{2}}{\dot{1}}$ $\begin{vmatrix} 6^{\lor} & \dot{1} & \dot{2} \\ \dot{8} & \ddot{7} & \ddot{8} \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} \dot{3} \cdot \dot{3} \\ \dot{8} & \ddot{1} & 6 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 5 \cdot 5 \\ \dot{2} & \dot{3} \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 1 & - \\ \dot{7} & \ddot{7} \end{vmatrix}$

$$\begin{bmatrix} \underline{0} & \underline{3} & \underline{5} & \underline{6} & | & \underline{3} & \underline{2} & | & \underline{1} & \underline{7} & \underline{6} & \underline{7} & | & \underline{1} & - & | & \underline{1} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{2} & \underline{3} & | & 1 & - & | & \underline{1} & \| \\ \underline{\underline{5}} & \underline{3} & \underline{4} & \underline{5} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & - & | & \underline{1} & \underline{5} $

我的亲人

$$1= E^{\frac{2}{4}\frac{4}{4}}$$
 (6. 6 5 6 | **i ż š** - | **ż ž** 7 5 | 6 - - -) | **3** 3 5 6 5 3 | 1.身 高 不及 2.炎 阳 暴 晒

i i 75 6 6)

$$|\frac{2}{4}|$$
 $|\frac{5}{5}|$
 $|\frac{5}{5}|$
 $|\frac{5}{5}|$
 $|\frac{3}{5}|$
 $|\frac{3}{5}|$
 $|\frac{5}{3}|$
 $|\frac{2}{1}|$

 3.大伙
 呼喊
 急围
 上
 粗大的
 手
 把我抱

$$\vec{e}$$
 - $\begin{vmatrix} \vec{l} & \vec{$

老少对唱

 $1 = {}^{\flat}A + \frac{3}{4} + \frac{2}{4} + \frac{4}{4}$

福建歌曲

$$(6 - \underbrace{656}^{3} | 3 - | 2 - \underbrace{212}^{3} | \underbrace{\{212}^{3} \underbrace{12}^{3} \underbrace{612}^{3} \} |$$

 $\underbrace{656}_{\underline{6}} \underbrace{161}_{\underline{6}} \mid \frac{3}{4} \underbrace{656}_{\underline{6}} \underbrace{323}_{\underline{535}} \mid \underbrace{656}_{\underline{6}} \underbrace{161}_{\underline{6}} \underbrace{212}_{\underline{2}} \mid \underbrace{323}_{\underline{535}} \underbrace{535}_{\underline{6}})$

少: 阿伯, 你在想什么?

老:少年家,你看,现在码头静悄悄,货仓门关着,大船船 也不动,但明天一早,咱工人一上班,码头就会活动了。

少:是啊,码头没了咱工人就不活动了。国家经济没了工人,也会瘫痪,就像一个人有脚有手,没血液是不会动!

$$\frac{3}{4}$$
 3 6 6 | 5 - 6 | $\frac{4}{3}$ 3 2 1 2 3 $\frac{3}{4}$ 4 4 4 4 4 4 5 4 5 6 | 3 - - - | 3 3 3 3 | 3 - 6 | 3 - - - | 6 | 7 咱 工 人 啊, 吊 称 车 才 可 以

$$\frac{3}{4}$$
 3 - 3 | $\frac{1}{1}$ - $\frac{3}{3}$ | 0 2 2 3 | $\frac{4}{6}$ 6 5 6 3 5 6 | $\frac{3}{4}$ 6 6 | 5 - 6 | $\frac{3}{4}$ 8 $\frac{1}{4}$ 9 $\frac{1}{4}$ 9

老: 嗨……

少: 阿伯, 你有什么激心的事情?

3 - | 2 3 | 2 - | 3 3 | <u>3 2 2 2 |</u> 3 3 | 6 - | 少: 阿伯来, 讲出来听听! 年 来讲 起, 讲出 你的心事 出口 气。

2 2 | <u>2</u> 3 <u>0</u> | <u>6</u> <u>6</u> | <u>1</u> - | <u>6</u> 2 | <u>1</u> <u>2</u> <u>1</u> | <u>6</u> 2 | <u>5</u> - | (老)阿伯 今年 六十 几, 唐山 饥荒 不能 住,

 6 6
 6 6
 6 6
 3 3 3 3 - 1 3 1 3 1 2 3 0 2 2 1 1 - 1

 十五岁
 就来
 这里
 拖,
 奉过
 咖啡
 洗过
 碗。

老:东西起价,钱又小,养不饱妻儿,只好扛包头,拼死拼活,赚钱是别人的,咱的生活还是吃不饱饿不死。

2 2 | 3 3 3 | 1 6 | 3 - | $5 \cdot 3$ | 1 1 1 1 $1 \cdot 5$ | 6 - | (少)扛包 头要到 三十 年, 拼命做工 日到 夜,

 $2 \cdot 3 \mid {}^{\frac{2}{3}} 3 \mid 3 \mid 3 \mid {}^{\frac{3}{2}} 2 - \mid 2 \mid 1 \mid 1 \mid 1 \mid 0 \mid 6 \mid 6 \mid 6 \mid 1 \mid 2 - \mid$ 拖 到 人瘦 又生 病, 跌断 脚骨 不陪一占 钱。

3 3 6 | 6 5 3 | 3 3 6 | 3 6 5 | 1 3 3 | 2 3 3 6 | 3 6 1 | 2 3 | 大粒人 打的是 有钱人的算盘,不管咱 甘苦人的 死和 活,我

3 <u>2 3</u> | 6 6 | <u>1 6 6 3</u> | 2 - | 2 <u>1 6 | 6 3 3 3 3 | 5 6 | 6 - | 少年 也是 搬货流血 汗, 人老就 一脚踢开 将你 赶。</u>

3 6 $|\underline{6}$ 2 · |6 6 $|\underline{^{8}}$ 5 - $|3 \cdot \underline{6}|$ $|\underline{2}$ 3 $|\underline{^{8}}$ 3 |3 6 $|\underline{^{8}}$ 2 - | (老)想起 过去 满腹 火, 咱是苦力头 乞丐 尾,

3 3 | <u>3 3</u> 6 | <u>1 6</u> <u>6 3</u> | 2 - | 1 <u>5</u> | <u>5</u> 2 <u>0</u> | <u>2 2 2 2 1 1 - |</u> 拾点 破垃圾 三顿 吃稀 粥, 睡在 路边 报纸当做 被。

少: 阿伯, 你没领福利金?

老:一个月廿多,咱无养老金吃什么?

① 福建话,艰苦。

老: 少年, 你也是扛包头? 少: 不是, 我是行大船。

5 6 | 6 6 3 | 6 5 6 5 | ⁶5 - | 3 6 | 3 3 6 | 3 · 6 6 3 | 6 · 3 | (老)当今 做工是 越来越艰 苦, 世界 不景气,咱就没工 做,依

6. <u>3</u> | <u>3</u> 6 <u>6</u> | <u>3</u> 6 | <u>3</u> 6 | <u>3</u> 6 <u>0</u> | <u>5</u> 6 6 | <u>6</u> 5 - | 头 家 照日是 赚大 钱, 咱 苦力 就要 饿到半 死!

少:一个月开工没几天,赚的不够养妻儿,想要多赚 一有工,咱就拼命赶。

5 6 | 5 6 0 | 3 6 6 | ⁶5 · 3 | 2 3 | 6 3 0 | 3 6 3 | 6 - | (少)为了生活 为了妻 儿,咱工人 就要 日拼夜 拼,

 $5 \cdot \underline{6} \mid 5 \cdot 6 \mid 6 \cdot \underline{5} \cdot \underline{6} \mid 3 - \mid (2 \cdot \underline{3} \mid \underline{2} \cdot 3 \cdot \underline{0} \mid \underline{5} \cdot \underline{6} \mid \underline{6} \cdot) \cdot \underline{6} \mid \underline{6} - \mid \underline{6} - \mid \underline{6} - \mid \underline{6} \mid$

2 3 | 0 6 3 3 | 6 1 | 6 3 | 0 3 3 | 6 - | 6 · 3 | 3 - | 3 - | 工人 就这样 断脚 断手 变残废, 有 多 少

 5 6 | 0 1 3 3 | 6 3 | 3 3 6 | 2 - | 0 3 6 6 | 3 6 | 6 6 3 | 6 - |

 工人
 就这样 活活 死在船 上
 就这样 活活 死在船 上!

老: 讲起来, 你生活和我也一样。

6 3 | <u>5</u> 6 <u>0</u> | <u>6</u> 3 5 | 6 - | 3 <u>6</u> | <u>6</u> 1 <u>6</u> | 1 1 | <u>6</u> - | <u>6</u> <u>2 3</u> | (老)咱的 艰苦 都是相 像, 这个 社会是 真黑 暗, 人需要

3 6 6 1 | 3 3 6 1 | 2 - | 3 5 6 | 6 3 3 5 | 6 6 3 7 | 6 - ||
你的时候 当你是亲 人, 无需要 你的时候 当你是米 虫。

少:平平是人,为什么有人吃不了,有人不够吃?有人讲咱是懒惰才赚不够吃。

6 6 | 6 <u>3 3</u> | 5 3 | 6 - | 1 3 | <u>1</u> 2 <u>1</u> | 3 3 | 2 - | <u>3 6</u> 6 | (少)咱做 工不是 不认 真, 流血 流汗 拼性 命, 为什么

6 6 6 6 6 3 3 5 5 - 3 6 6 2 2 3 3 3 6 - 1 咱 死活 要看 人的头 面? 咱 被人 欺负 什 么原 因?

老: 莫非咱艰苦是命注定?

5 6 | <u>6 3 6 6 | 5 6 | 6 - | 3 3 | <u>2 3 6 | 6 3 2 | 2 - | 3 6 |</u> (少)当今 谁会管咱 艰苦 人, 骗咱 艰苦是 命注 定, 总有</u>

 6
 3
 0
 |
 3
 6
 1
 |
 2
 |
 1
 1
 1
 2
 |
 3
 3
 2
 |
 3
 7
 |
 6
 |

 一日
 这些事情
 人人会知
 道,
 就不容依
 要怎样
 就怎
 样。

少: 阿伯, 你想看对不对?

6 | 6 <u>5 6</u> | 3 6 | 3 5 | 6 - | 3 3 | <u>2</u> 2 · | 6 3 | 3 - | 2 <u>3 6</u> | (合)咱 少年 老人 同条 心, 讲出 心事 眼睛 金, 艰苦的

 6
 6
 1
 3
 3
 3
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6

(3.3 35 3 - ||656i|2i23|53|36.|66|66|35|66|37|6-)|| 气!

洗琉鄉之歌

 $1 = C \frac{4}{4}$ 稍慢 $\underline{6} \mid \underline{56} \stackrel{.}{\underline{15}} \stackrel{.}{\underline{6}} - \mid \underline{6} \stackrel{.}{\underline{6}} \stackrel{.}{\underline{5}} \underbrace{35} \stackrel{.}{\underline{12}} \mid 3 - - - \mid 3 \stackrel{.}{\underline{35}} \stackrel{.}{\underline{6}} \stackrel{.}{\underline{56}} \mid$ 1.洗 琉 呀 洗 琉 瑯 洗琉瑯日 日 忙 为了 油盐 污水 浸满了 2.洗 琉 呀 洗 琉 瑯 洗琉瑯人儿真凄 凉 瑯 琉球转去多少时 光 一年 过去 3.洗 琉 瑯 呀 洗 琉 瑯 $\dot{1} \ \dot{2} \dot{1} \ 6 - |\dot{2} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \dot{1} \ 6 \ \dot{6} \ \dot{1} \ |\dot{2} - - - |\dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \ |\dot{2} \dot{\dot{3}} \ \dot{1} \ \dot{\dot{2}} \ 6 - |$ 太阳才出就去矿 和柴米 场 冷风吹拂 够难受 半只脚 烈日当空在 头 上 忽然风雨 又来袭 我们的劳动 都让给别人 享 总 要有那么 一 天 呵 又一 年 1.2. $(1. \ \underline{3} \ | \ \underline{21} \ \underline{23} \ 1 \ -)$ $5 \stackrel{\frown}{65} \stackrel{\frown}{355} | \stackrel{\frown}{21} \stackrel{\frown}{23} \stackrel{\frown}{1-1} - - 0 | \stackrel{\frown}{2i} \stackrel{\dotplus}{23} \stackrel{\dotplus}{i-1} - - | \stackrel{\longleftarrow}{i--1} |$ 腰 酸骨 痛 苦 难 当 来 改善 身湿 透了 臭衣

全

我 们要把生活

筑路工人歌

 $1=G^{\frac{2}{4}}$ 亚良词曲

(555444) | 3431 2 | 7124 3 31 | 2 21 1) | 中速 2 3 3 | 2 3 21 7 1 | 我们都是 筑路工 人

 $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{7}{1}$ $\frac{7$

 $\frac{\overbrace{7124}}{.}$ 3 3 1 | 2 21 1 | $\frac{\boxed{11}}{1}$ 3 3 | 2.321 1 | 1 11 7 7 7 | 为 什么时间不 走快 点 我们都是 筑路工 人 生活在社会的

 4
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 4

纺织工人歌

 $1=G \frac{2}{4}$

 $5 \ 3 \ \underline{3} \ 2 \ 1 \ \underline{6} \ | \ 2 \ \cdot \ \underline{3} \ | \ \underline{5} \ 3 \ \underline{2} \ 1 \ 1 \ \underline{6} \ | \ 5 \ - \ | \ \underline{1} \ 1 \ \underline{2} \ \underline{6} \ \underline{5} \ |$ 人, 年年 月月 纺织工 人 呀 纺织工 纺织工 人 人, 呀 纺织工 超时 工作 人 纺织工 人, 纺织工 呀 物价 涨 得 纺织工 人 呀 纺织工 人, 针儿能刺 死

 5361
 2
 332
 126
 3561
 5
 33561
 61
 6535
 2

 纺织 忙, 机器 旁边流血汗, 为人民织出多少温暖,

 要我们赶, 夜班工作。 3代付挨, 机器、坏了不修理,

 比天高, 一家劳苦。 2餐难温饱, 大家齐心团结起来,

 吸血魔鬼, 线儿能绣出新天地, 一针一线温暖一片,

 2 2 1 6 5 6 1 | 2 - : | 6 5 3 2 1 2 | 3 · 5 | 1 2 3 6 | 5 - |

 为何你 脸色白苍 苍?
 千针万
 线 换 人 间。

 工伤 事件时时 传。
 努力把 生活来改 造。

制衣工人歌

 $1 = F = \frac{2}{4}$

 $\| : 5 \ \mathbf{i} \ | 6 \ 5 \ | 3 \ \underline{5} \ \underline{3} \ | 2 \ - \ \ | 1 \ \cdot \ 2 \ | 3 \ 6 \ | 5 \ 3 \ | 2 \ - \ \ |$ 忙, 车声不断 制衣厂里车衣 如雷 制衣工人斗志 战斗歌声 昂, 继不 断, 活干,制衣 夜 劳 把 工人仇难 工人团结 坚 如 钢, 吸血 制度 要反 抗, $\underline{\mathbf{i}}$ \mathbf{i} $\underline{\mathbf{i}}$ $|\mathbf{i}$ $\mathbf{6}$ $|\mathbf{5}$ $\mathbf{6}$ $|\mathbf{5}$ $|\mathbf{6}$ $\mathbf{5}$ $|\mathbf{6}$ $\mathbf{5}$ $|\mathbf{6}$ $\mathbf{7}$ 磨尽了青春 流尽了血汗,疲劳生病 也得 干, 努力 学习 携手 向前,兄弟姐妹 肩并 $\underline{\mathbf{i}} \ \mathbf{i} \ \underline{\mathbf{i}} \ \mathbf{i} \ \mathbf{6} \ | \ \mathbf{5} \ \mathbf{6} \ \mathbf{5} \ | \ \mathbf{3} \ \mathbf{5}^{\vee} | \ \mathbf{1} \cdot \mathbf{2} \ | \ \mathbf{3} \ \mathbf{5} \ | \ \mathbf{6} \ \mathbf{5} \ | \ \mathbf{1} \ \mathbf{0} \ : \| \ \mathbf{i} \ - \ \|$ 饱 穿不 暖, 老板剥削 狠又 贪。 吃不

咖啡童之歌

斗争,工人要翻身 把家

 $1 = C \frac{2}{4}$

加强

团结 坚持

 $5 \ 3 \ | \ 2 \cdot \underline{1} \ | \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{2} \ \underline{3} \ | \ 2 \ - \ | \ 3 \ 2 \ | \ 1 \ \underline{2} \ \underline{3} \ | \ 5 \ \underline{3} \ \underline{6} \ | \ 5 \ - \ |$ 我是一个 仔, 天未 亮就 起床 咖 먀 来, 多 忙, 顾 客 生 意 这里 叫来 那 里 喊 copi① 为了三餐能 小小 年 纪 温 饱, 把家 当, 4 3 | 2 1 2 | 3 6 5 | 3 - | 6 5 | 3 2 1 | 2 3 5 | 1 - : 扫好 地来 排 桌 椅, 洗 了 杯 碟 把 门 开。 脑 胀, 手脚 转。 记得 头 晕 忙 得 团 团 不怕 苦来 不 怕 难, 要把 生 活 来 改 变。

①马来话,咖啡。

当。

辽阔的海洋

1=D $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

中 速 开朗地

为了下一代

1= $F = \frac{4}{4}$

控诉、深沉地

3 | 6 · 7 1 2 | 3 2 4 3 3 4 | 3 2 1 2 1 6 | 7 - - 3 | 我 怀 念可爱的家 乡 达 昔 乌 达 拉, 我 我们都 是一 无 所 有 只有 生 命 和 鲜 血, 要是

6. 了 1 2 | 3 <u>2 4</u> 3 <u>3 4</u> | <u>3 6</u> <u>7 1</u> <u>7 1</u> | <u>6 - - 3 3</u> | 倾 家 负 债 建 起 的 家,如 今 被 恶 人 强 占。 我 们 土 地 得 用 生 命 换,我 们 准备 献 出 它。 我 们

 6
 6
 5
 4
 | 3
 2
 1
 2
 3
 2
 3
 | 4
 4
 4
 5
 6
 4
 | 3
 3
 3

 双
 5
 7
 7
 2
 2
 3
 4
 4
 4
 5
 6
 4
 4
 3
 3
 3

 双
 5
 7
 7
 2
 2
 3
 4
 4
 4
 4
 5
 6
 4
 4
 3
 3
 3
 3

 双
 5
 7
 7
 8
 2
 3
 4
 4
 4
 4
 5
 6
 4
 4
 3
 3
 3
 3
 3
 3
 3
 4
 4
 4
 4
 5
 6
 4
 4
 4
 4
 4
 5
 6
 4
 4
 4
 4
 4
 4
 5
 6
 4
 4
 4
 4
 4
 5
 6
 4
 4
 4

6 6 5 4 | 3 2 1 2 3 2 1 | 7 4 3 2 1 7 | 6 - - 3 · 3 | 需要一块 活 命 地,得回 警棍驱赶和监 禁。 我们 后代幸福的明 天,我们一定要站 起 来。 我们

3 3 <u>4 3 2 4</u> | 3 - - <u>4 · 4</u> | 4 4 <u>4 5 6 4</u> | 3 - - <u>3 · 3</u> | 3 2 1 2 | 需要土 地, 我们 渴望土 地, 我们 不能永远要回土 地, 我们 要回土 地, 为了后代幸福的

 3 2 1 7 6 7 1 2 3 535 | 6 - - - | 1 2 3 *5 | 6 - - - | 1

 贫困 下去,我们要夺 回 土
 地!
 勇敢的站起 来!

 明 天我们要

伟大的时代

 $1 = F + \frac{4}{4} + \frac{2}{4}$

5 5 3 2 2 1 | 6·1 5 - | 1 1 0 2 2 0 | 3 2 1 5 - | 6 5 6 3 5 | 这是个伟大的时代,笑声歌声战鼓声像海浪一般 6 5 6 1 1 - ||:3 5 3 2 3 5 | 1 6 5 - | 6 6 1 2 2 | 汹涌澎湃。 这是个伟大的时代,太阳的光芒 这是个伟大的时代, 雄壮的歌声

 5 3 5 2 - | 5 6 5 3 5 | 2 · 3 5 - 1 6 · 5 1 - | 5 5 3 2 2 1 |

 将照 亮 每个 阴暗的地 方。 地 方。 这是个伟大的将唤 醒 每个 沉睡的

 $\overbrace{6 \cdot 1}^{2} \ 5 - | \ 6 \ 6 \ 1 \ | \ 3 \ 3 \ 2 \ 2 \ | \ 1 \ 2 \ 3 \ 5 \ 5 \ | \ 6 \cdot \underline{5} \ 1 \ - | \ |$ 时 代, 让音 乐的雄 壮 节 拍 鼓 舞着人 民 向 前进!

文艺进行曲

1= C ⁴/₄ 进行曲

本地创作

 $(\underline{5.5} \parallel \dot{1} - \underline{05} \dot{1} \dot{2} \mid \dot{3} - \underline{06} \dot{5} \dot{4} \mid \dot{3} \underline{55} 7 \dot{2} \mid \dot{1} - -)$

 (混声)

 1.
 1
 3
 5
 | i · i | 76
 5
 | i · 5 i | 6
 5
 | 65
 3
 1
 2
 |

 祖
 国山河
 阳光普照
 文化艺术万年青

 祖
 国山河
 阳光普照
 文化艺术万年青

 3·3
 3 5 6
 5 6 | i
 7 6 2 - | 3 3 2 1 5 6 7 | i
 2 7 i - |

 艺术活动在 人民 鼓 舞 下
 呈 现出蓬 勃的 新 气 象,

 敢 于暴露丑 恶的 现
 歌 颂 人 民的 新 事 业,

 I.
 $\frac{5}{15}$ $\frac{12}{12}$ $\frac{3}{15}$ $\frac{3}{15}$

 i
 6
 5
 6
 5
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 7
 1
 3
 2
 1
 6
 1
 3
 1
 6
 1
 3
 2
 1
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5
 5</

 $\begin{bmatrix} \dot{2} - \underline{05} & \dot{1} & \dot{2} & | & \dot{3} - - & \dot{2} & | & \dot{5} \cdot & \dot{4} & \dot{3} & \dot{1} & | & \dot{2} & \dot{2} & \dot{1} & \dot{2} & \dot{5} & | & \dot{1} - - & \underline{5 \cdot 5} : || & \dot{1} & - & - & || \\ \\ \dot{\mathbf{H}} & & & & & & & & & \\ \dot{\mathbf{H}} & & & & & & & & \\ \dot{\mathbf{H}} & & & & & & & & \\ \dot{\mathbf{H}} & & & & & & & & \\ \dot{\mathbf{H}} & & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & & \\ \mathbf{H} & & & & \\ \mathbf{H} & & & & \\$

到生活中去

1=D $\frac{2}{4}$

```
5 \cdot 1 \quad 1 \quad 3 \quad 5 \quad 5 \quad 4 \quad 3 \cdot 3 \quad 2 \quad 1 \quad 2 \quad - \quad 6 \cdot 2 \quad 2 \quad 4
                                                                             6 <u>6 5</u>
                阳光下灿烂开
        花在
                                                                    树在
                                                                               海风中
葼
                                                放,
                                                            椰
                               不怕风
                                                暴,
       边的椰树
                                                                    炉里
                                                                               钢
                                                                                    铁
海
                                                            熔
       红的 太阳从 东方升
红
                                                起,
                                                            金
                                                                     色的
                                                                               阳光
                              3 3 4
                                                                               3 . 2
<u>7.7</u> 6
               5 -
                                                6 <u>6 6</u> 5 2
                 舞,
                                                  文艺的
高歌 起
                                我
                                      们是
                                                                  小
                                                                                        在
                                                                        尖
                                                                                 兵,
                                      们 是
                                                  文艺的
                                                                        尖
不怕
         火
                 烧,
                                我
                                                                  小
                                                                                 兵,
                                                                                        在
普照大
                 地,
                                我
                                      们 是
                                                  人民的
                                                                 好
                                                                        儿
                                                                                        在
                            \underline{4} \quad | \quad \underline{3 \cdot 1} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{1} \quad - \quad | \quad \underline{1 \cdot 1} \quad \underline{4} \quad |
<u>6</u> 6
               <u>5</u> 5
                                                                                4
           <u>6</u>
文艺
           的
                 工作
                            中茁壮成
                                                    长。
                                                                 搞 好演
                                                                                出,
重 重
                 困难
                            中
                                 锻炼成
                                                    长。
                                                                 迎接困
           的
                                                                                 难,
文艺
                 大 道
                           上
                                 迈步向
                                                     前。
                                                                 边学边
                                                                                 干,
           的
6 \cdot 6 \ 5 \ | 3 - | \underline{2} \ 2 \ \underline{3} \ | 6 \ 5
                                                 \begin{vmatrix} \underline{4} \cdot \underline{3} & 2 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} \underline{5} - \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} \underline{1} \cdot \underline{1} \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} \underline{1} \end{vmatrix}
                                                   传送真
出版好
               书,
                          到生 活
                                        中去
                                                                   理,
                                                                               走遍千
接受挑
                          到生 活
                                                    认识朋
                                                                               依靠群
               战,
                                        中
                                            去
                                                                   友,
                          到生 活
决不自
               满,
                                        中去
                                                    了解生
                                                                   活,
                                                                               团结起
                                  1.2.
                      | 6 - | \underline{5} \ \mathbf{i} \ \underline{6} \ | \underline{5 \cdot 6} \ \underline{5} \ \underline{4} \ | \ \underline{3 \cdot 1} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ 1 - 
1 - | 7 \cdot 6 | 5
                        户, 要扩大正派文艺雄壮队
家,
           访问万
                                 要打倒 灰黄文化 牛鬼蛇
众,
          团结群
                         众,
                                                                                  神!
来,
           团结起
                         来!
3.
                                                               | i -
                                                          į
<u>5</u> İ
           \underline{6} \quad \underline{5 \cdot 6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 5 \quad .
                                              <u>5</u> | 6
           现 人 类的
要实
                                     光
                                              辉
                                                                  想。
                                                    理
```

歌声传友谊

祖国的南园

 $1 = C \frac{2}{4}$

激愤、昂扬

$$(5 \quad | \ 3 \cdot \underline{7} \ | \ \underline{\overset{\frown}{2} \ \overset{\frown}{1} \ 7} \ \underline{\overset{\frown}{2} \ \overset{\frown}{1} \ 6} \ | \ 7 \cdot \underline{5} \ | \ 4 \ \underline{\overset{\frown}{0} \ 5} \ | \ 7 \cdot \underline{6} \ | \ \underline{2} \ \underline{5} \ \underline{4} \ \underline{3} \ |$$

澜

$$\dot{3} \cdot \frac{7}{1} \mid 2\dot{1}\dot{1}\dot{7} \mid 2\dot{1}\dot{6} \mid \dot{4} - \mid 2\dot{3}\dot{2}\dot{1} \mid 4\dot{3}\dot{2} \mid 5 \cdot 5 \mid \dot{5}\dot{5} \mid \dot{6}\dot{7} \mid \dot{1}\dot{1} \mid \dot{1}\dot{1} \mid \dot{1}$$

阔步向前方

```
1 = C^{\frac{2}{4}}
 坚定、充满信心
(\underline{0} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \| \ \dot{3} \cdot \ \dot{\underline{2}} \ | \ \dot{1} \ 6 \ | \ \underline{7 \cdot 6} \ \underline{7} \ \dot{\underline{1}} \ | \ \dot{\underline{2}} \ | \ \dot{\underline{1} \cdot 6} \ | \ \underline{5} \ 3 \ | \ \underline{5 \cdot 3} \ \underline{5} \ \dot{\underline{2}} \ | \ \dot{\underline{1}} \ - \ |
\overbrace{\mathbf{i}})\underline{\mathbf{3.2}} \mid \mathbf{1} \ \underline{\mathbf{2}} \ \mathbf{2} \mid \mathbf{3} \ \mathbf{i} \mid \overbrace{\mathbf{5} \ - \mid \mathbf{5}^{\lor} \underbrace{\mathbf{i.7}}_{} \mid \mathbf{6} \ \underline{\mathbf{5.5}}_{} \mid \underbrace{\mathbf{4}}_{} \ \underline{\mathbf{3}} \ \underline{\mathbf{4}} \ \underline{\mathbf{5}} \mid \underbrace{\mathbf{2}}_{} \ - \mid 
        举起团结的大 旗 扬起亲切的笑
 让我们热烈的欢 呼纵情地 歌
\overbrace{\mathbf{i}}^{\vee}\underline{\dot{\mathbf{3}}}\ \underline{\dot{\mathbf{2}}}\ \dot{\mathbf{2}}\ |\ \mathbf{i}\cdot \underline{\mathbf{7}}\ |\ \underline{\mathbf{6}}\ \underline{\mathbf{5}}\ \underline{\mathbf{6}}\ \underline{\mathbf{7}}\ |\ \underline{\mathbf{5}}\ -\ |\ \underline{\mathbf{5}}^{\vee}\underline{\mathbf{3}}\ \underline{\underline{\mathbf{5}}}\ \underline{\mathbf{5}}\ \underline{\mathbf{5}}\ |\ \mathbf{6}\ \mathbf{5}\ |\ \underline{\mathbf{4}}\ \underline{\mathbf{3}}\ \underline{\underline{\mathbf{4}}}\ \underline{\mathbf{5}}\ |
        伟大的 时代 凯歌激 荡 前进的 道路 充满阳
      2 - |2| 2 |3| 5.5 | \underline{i}.\underline{i}| 76 | 2| 2.\underline{i}| 7.\underline{i}| 7.6 |
                            风雷 滚动在 我们心 上我们 意气风发
      光,
                                           (\underline{0}\ \underline{5}\ \underline{3}\ \underline{5}\ |\ \underline{i\cdot i}\ \underline{i\cdot i}\ |\ \underline{7}\ \underline{6}\ \underline{7}\ \underline{5}\ |\ i\ \underline{i\cdot i}\ |\ i\ )\ 0
    5 \ 5 \ 6 \ 5 \ | \ \hat{i} \ - \ | \ \hat{i} \ \lor \ 0 \ | \ 0 \ 0 \ | \ 0 \ 0 \ | \ 0 \ 5 \ |
   斗志昂
                                                                                                                                                   黎
                                                                                                                                                   战
   \mathbf{i} \cdot \mathbf{\underline{5}} \mid \mathbf{3} \quad \mathbf{\underline{2}} \quad \mathbf{\underline{1}} \mid \overset{>}{\mathbf{6}} \quad \overset{>}{\mathbf{5}} \mid \mathbf{0} \quad \mathbf{5} \mid \mathbf{i} \cdot \mathbf{\underline{5}} \mid \mathbf{3} \quad \mathbf{\underline{5}} \cdot \mathbf{\underline{5}} \mid \mathbf{7} \quad \mathbf{6} \mid \dot{\mathbf{2}} \quad -^{\vee} \mid
    明的号角已吹响
                                                                               代 的
                                                                                               颂歌多
                                                                     时
    斗的 声音在 召唤
                                                                     前
                                                                               进的队伍多
                                                                                                                       雄
                                                                                                                                            壮,
                                                                    1.
   0 \ \ \frac{mf}{1 \ 2 \ 2} \ | \ 3 \ 5 \ | \ \dot{1} \ \ \underline{7 \ 6} \ | \ \dot{2} \cdot \ \underline{5} \ | \ \dot{3} \cdot \ \underline{\dot{3}} \ | \ \underline{7 \ \underline{55}} \ \underline{67}
         年轻的 朋友 同前 进去 迎接 胜利的曙
                                                                                                                                            光
         年轻的
                            朋友
                                                 团结
   0 5 3 5 : | 2.
 勇敢坚定 阔步 向前
                             紧
```

歌唱吧,青年

1=E $\frac{2}{4}$

热情奔放、幸福地

 0334|55|0343|22|017.66|51|2123|

 蔚蓝的天空,
 温暖的阳光,
 看我们的身体结实健

3 - | <u>0 3 3 4 | 5 5 | <u>0 3 4 3 | 2 2 | <u>0 1 7 6 6 | 5 1 |</u> 壮, 手挽着 手 儿 尽情地 歌 唱, 幸福的 微 笑</u></u>

 2.4
 32
 1
 1
 0
 1
 1
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 7
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 7
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 7
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 7
 6
 6
 6
 7
 6
 7
 6
 7
 6
 7

5 <u>0 5 | 1 3·3 | 6 5 3 | 5 5 1 2 2 | 3 2 | 0 1 7 6 | 5 1 |</u> 像 一 道 洪 流 流入祖国的 心 脏, 我们的 全 身

 2
 2
 2
 2
 2
 2
 3
 3
 0
 2
 6
 6
 6
 6
 6
 1
 2
 4
 3
 2
 1
 1
 0
 0

 燥发着青春的光彩, 渴望
 投入生活的海
 洋。

 $\begin{bmatrix} 1 - | 6 \cdot \underline{6} | \hat{6} & \underline{4 \cdot 5} | \hat{\underline{6}} & \hat{6} & \underline{6} | \hat{1} & \underline{7 \cdot \underline{6}} | \underline{5} & 5 & \underline{5} | \hat{1} & \underline{3 \cdot 3} | \underline{6} & 5 & \underline{3} | \\ \underline{m!} & \mathbb{3} &$

 [5
 4·3
 | 2
 2
 0
 1
 | 7
 6
 6
 5
 | 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1
 2
 1

 5
 5.5
 1
 | 4 6 5 | 3 2 2 | 5.6 5 4 | 3 3 1 2 | 3 - |
 3 1 2 | 3 - |

 我们准
 备了力
 量迎接大自然
 改造的召唤,

 3
 3.3 | 5 - | 4 3 2 | 1 2 2 | 3.4 3 2 | 1 1 1 2 | 3 - |

 1=D $\frac{2}{4}$

不愿做奴隶

愤懑、信心、稳重

10.12 纪念歌

$$\begin{array}{c} 1 = D \stackrel{?}{=} \stackrel{?}{2} \stackrel{?}{4} \\ (\stackrel{?}{6} - - - | \stackrel{?}{6} - \stackrel{?}{6} - | \stackrel{?}{6} - \stackrel{?}{6} - | \stackrel{?}{6} \stackrel{?}{\underline{5}} \stackrel{?}{\underline{5}} \cdot \stackrel{?}{\underline{5}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{3} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} \cdot \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} - | \stackrel{?}{\underline{6}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} | \stackrel{?}{\underline{6}} | \stackrel{?}{\underline{6}} | \stackrel{?}{\underline{4}} | \stackrel{?}{\underline{6}} |$$

男声独朗(大人先生们在豪华洒店里,举杯祝繁荣,几十位工友在烈火熊熊的机房中被活活烧死,

$$\begin{bmatrix} \frac{2}{4} & 6 & - & | & 6 & 0 & 1 & | & 6 & 1 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | & 6 & | &$$

朗富贵人家在红灯绿酒中寻欢作乐,死难者的亲人,在为死去的儿子,丈夫和父亲悲哭)

$$\overbrace{\hat{\mathbf{i}} - | \hat{\mathbf{i}}(\underline{\dot{\mathbf{3}} \cdot \underline{\dot{\mathbf{4}}}} | \hat{\mathbf{3}} - | \hat{\mathbf{3}} | \underline{\dot{\mathbf{1}} \cdot \underline{\dot{\mathbf{2}}}} | \hat{\mathbf{i}} - | \hat{\mathbf{i}} | \underline{\mathbf{6} \cdot \underline{\mathbf{7}}} | \mathbf{6} - | \sharp \mathbf{5} | \mathbf{3} | \mathbf{6} | \underline{\mathbf{6} \cdot \underline{\mathbf{6}}} | \mathbf{6} | \mathbf{6} | \mathbf{6} | \mathbf{6} |$$

进行曲速度 (稳重)

$$\begin{bmatrix} mf \\ 3 & 3 \cdot 4 \\ R & 8 \end{bmatrix}$$
 $\begin{bmatrix} 3 & - \\ 1 & 7 \cdot 1 \\ M & 4 \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 6 & - \\ 2 & 6 \\ R & 7 \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 6 & - \\ 2 & 4 \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} 6 & - \\ 2 &$

2.
$$\frac{3}{8}$$
 $\frac{4 \cdot 6}{5} \cdot \frac{5}{4}$
 $\frac{3}{8}$
 $\frac{3}{6} \cdot \frac{7}{7}$
 $\frac{1}{1} \cdot 0$
 $\frac{7}{6}$
 $\frac{3}{8} \cdot \frac{3}{5} \cdot \frac{5}{4}$

 擦 干 眼 泪 地 悲 愤 化为 熊 熊 烈

 for $\frac{3}{8}$
 $\frac{4 \cdot 6}{5} \cdot \frac{5}{4}$
 $\frac{3}{8}$
 $\frac{3}{8} \cdot \frac{3}{5} \cdot \frac{4}{4}$

 for $\frac{3}{8}$
 $\frac{3}{4} \cdot \frac{6}{6} \cdot \frac{5}{4}$
 $\frac{3}{8} \cdot \frac{3}{8} \cdot \frac{6}{8} \cdot \frac{5}{4}$
 $\frac{3}{8} \cdot \frac{3}{8} \cdot \frac{5}{4}$

 for $\frac{3}{8}$
 $\frac{3}{8} \cdot \frac{4}{8} \cdot \frac{6}{8} \cdot \frac{5}{8}$
 $\frac{3}{8} \cdot \frac{3}{8} \cdot \frac{5}{8} \cdot \frac{4}{8}$

 for $\frac{3}{8} \cdot \frac{3}{8} \cdot$

$$\begin{bmatrix} 3^{\vee} 6 & | & 3 & \underline{4 \cdot 4} & | & 3 & 2 & | & \widehat{6 \cdot 7} & | & \underline{i \cdot 0} & \underline{7 \cdot 6} & | & \underline{3 \cdot 3} & \underline{5 \cdot 4} & | \\ \text{火烧 尽人间 污 秽 把 悲 愦 化为 熊熊烈} \\ \widehat{6}^{\vee} 1 & | & 7 & \underline{2 \cdot 2} & | & 1 \cdot 7 & | & \widehat{6 \cdot 6} & | & \underline{4 \cdot 0} & \underline{3 \cdot 2} & | & \underline{1 \cdot 1} & \underline{7 \cdot 1} & | \\ \end{bmatrix}$$

孩子的哀歌 曲一

1=D $\frac{2}{4}$

艾 思词 洪 棉曲

慢 板 深沉

 $3 \stackrel{\sharp}{=} 3 \mid \underline{6} \mid$ 去爸爸的痛 苦, 像油船 201716|776|73烈 火在燃 烧, 烈 火 烧呀烧着 孩子的 $3 \ 1 \ 2^{\#2} \ | \ 3 \cdot 3 \ | \ 4 \ 3 \ 2 \ 7 \ | \ 6 \ - \ | \ 6 \ 1 \cdot 7 \ | \ 6 \cdot 7 \ 7 \ | \ 1 \ 6$ 心,那失去 爸 爸 幼 嫩的 心! 油 船 上的 大火 经已熄 灭,大火 早 已 熄 灭, 但那 灼 伤 $\dot{1}$ | 7 $\frac{6}{5}$ | 6 $\dot{5}$ | 6 $\dot{5}$ | 6 - -孩子 心灵的火,还在燃烧, 不停地燃 烧!

曲二

悲痛

34 ||: 5.6 | 54 32 | 3 - | 3 1 2 | 3 3 3 | 65 4 3 | 2 - | 2 3 4 (女独)妈妈啊!妈 妈, 我 亲爱的 妈 妈, 你为 $(3 . \underline{3})$ 阿 姨, 我的 亲 人 亲 人, 叔 为 $5 \cdot \underline{5} \mid 6 \ 4 \mid \underline{1} \ 7 \ \underline{6} \ 0 \mid 0 \ \underline{1} \ \underline{2} \mid 3 \cdot \underline{3} \mid \underline{4} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{7} \mid \underline{1} \ - \mid \underline{1} \ \underline{1} \ \underline{7} \ \underline{1} \mid 2 \cdot \underline{2}$ 什么 用头 撞 墙 你为 什么 用头撞 告诉 墙? 我吧 为 什么低 下 什么 你们都低下头 头? 告诉 我吧 $6 \quad \underline{5} \quad \underline{4} \quad | \quad \underline{3} \quad - \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{6} \quad 6 \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{7} \cdot \underline{7} \quad \underline{6} \quad \underline{7} \quad | \quad \underline{5} \quad - \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{5} \cdot \underline{5} \quad | \quad \mathbf{i} \cdot \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad | \quad \underline{\mathbf{i}} \quad$ 告诉 我 我 的 爸爸在 什么地 方? 告诉我吧 我 的爸爸在什么地 告诉我吧 告诉 我 方?

 2 i 5 3 | 7 6 | 0 1 2 | 3 3 3 | 4 · 3 2 7 | 1 - | 1 3 4 : | 1 5 · 5 |

 告诉我吧,妈妈, 我的爸爸在什么地 方? 叔 方?告诉告诉我吧,亲人,我的爸爸在什么地

||: $\dot{1}$ · $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | 7 6 | 0 1 2 | 3 3 $\dot{6}$ | 5 · $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ | 5 - | 5 5 · $\dot{5}$:|| 我 吧! 告诉我吧, 亲人, 我的 爸爸在 什么地 方? (合唱)告诉她 吧! 告诉她吧, 亲人, 她的 爸爸在 什么地 方?

星期天不上工

 $1 = D \frac{2}{4} \frac{3}{4}$ 讽刺、幽默地

 $(\underline{0} \ 5 \ \underline{6} \ | \ 5 \ \underline{3} \ \underline{3} \ | \ 0 \ 2 \ | \ 0 \ 3 \ | \ 1 \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{6} \ 7 \ | \ \underline{i}^{\frac{7}{4}} \ \underline{5}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{2}^{\frac{7}{4}} \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \ | \ \underline{1}^{\frac{7}{4}} \$

6 5 $\begin{vmatrix} \underline{3 \cdot 5} & \underline{2 \cdot 3} & \begin{vmatrix} 5 \cdot 0 & | & \underline{0} & \underline{6} & \underline{1} & | & 2 & \underline{2 \cdot 3} & | & \underline{5 \cdot 6} & \underline{3 \cdot 5} & | & 2 & - & | & (\underline{0} \cdot 2 \cdot \underline{3}) & | \\$ 老少 一 齐 冲 有人 冲到 戏 院 里

 5 6 | 5·6 | 3 23 | 5 - | 5 - | 0 2 3 | 5 (5) | 2 2 3 3 |

 看

 ***Mexicon ** April

 $(5 - | i \cdot i | i | 6 5 | 6 - | 5 5 6 | 5 3 | 2 \cdot 1 2 3 |$ 嘿 哟 嘿嘿 朋友 们, 你是不 是也 在 其

5 - | 5 <u>5 6</u> | 5 3 | 0 2 | 0 3 | 1 (<u>3567</u> | <u>i ⁷i</u> <u>5 ⁷i</u> | 中 你是不 是也 在 其 中

$$\frac{2^{\frac{7}{1}}}{1^{\frac{7}{1}}} | \frac{1^{\frac{7}{1}}}{1^{\frac{7}{1}}} | \frac{5^{\frac{7}{1}}}{1^{\frac{7}{1}}} | \frac{2^{\frac{7}{1}}}{1^{\frac{7}{1}}}) \| \underline{0} 5 \underline{5} | \underline{6} \underline{5} 0 | \underline{3} \underline{21} | \underline{3} 0 |$$
星期 天呀 不上 工

 6 - 5 | 3 - 21 | 3 - - | 2 - 3 | 5 - 6 | 5 0 2 |

 罗 曼 蒂 克 中, 管 它 以 后 通 不

 2.1
 23
 5-|5
 56
 53
 02
 03
 1(3567
 ii)

 在 其 中 你是不 是也 在 其 中

 mf

 5. 5 | 5 0 | 5. 5 | 6 5 | 3 2 1 | 3 - | 6 6 1 | 2 2 3 |

 朋友啊要是你也在其中为什么还要

 3 2 1 0 (3 2 1 0)
 2 2 3 5 3 0 2 0 3 5 0

 想 一 想
 把你的 脑子 通 一 通

 5
 5
 6
 i
 6
 0
 2
 0
 3
 i
 0):||

 5
 5
 6
 i
 6
 0
 5
 0
 6
 i
 i
 |
 1
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 |
 <td

巴士工人之歌

 $1=C^{\frac{2}{4}}$ 本地创作

沉重悲愤

 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 6
 5
 2
 1

 我起早 摸黑 来到车 房 爬上那 驾驶 座

 $3 - | 2 2 3 | 1 7 | 6 7 6 5 | 6 <math>\sqrt{3}$ 5 | 6 \underline{i} 7 6 | 上 抚摸那 驾驶 盘 多少 年 我 与 你

2 <u>1 2</u> | 3 - | 3 ^V <u>3 5</u> | i <u>i i</u> | i <u>7 i</u> | 6 - | 6 ^V <u>3 3</u> | 又 - 年 我们巴士 工人 呀 为了

 6
 6
 | ½ ½ ½ ½ 1 7 | 6 - | 6 0 | ½ 2 3 | 4 3 | 2 3 7 1 |

 生活 拼命做两班
 换来
 却是 胃病腰

车衣女工阿兰

```
1=D \frac{2}{4}
              6 \ \dot{1} \ | \ 5 \ 3 \ | \ 2 \cdot 3 \ | \ \underline{5} \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ | \ 7 \ 5 \ | \ 6 \ - \ | \ 6 \ 0 \ ) \ |
     6 5 | 3 -
    (齐)阿兰阿兰
                                         为 什么
                                                          车
                                                                  衣
                                                                          车
                                                                                 得
                                                                                       那么匆
                                                                                                         忙?
                                                          脸
                                                                  色
                                                                          苍
                                                                                  白
                                                                                       把
                                                                                               工
                                                                                                         赶?
                                                                  吃
                                                          没
                                                                          晚
                                                                                食
                                                                                        连夜加
                                                                                                         班,
                  | 6 \cdot \underline{5} | 3 \overline{5}
                                               | 1
                                                            <u>6 1</u>
                                                                     2 -
                                                                                      2 . 3
                                                                                                      6 5
     (阿独)
                    红
                             衣
                                    绿布
                                                  车
                                                           上
                                                                         挤,
                                                                                        流
                                                                                                 水
                                                                                                        作业
                             晕
                                           花
                                                    筋
                                                                                                 准
                                     眼
                                                            骨
                                                                         酸,
                                                                                        不
                                                                                                        请假
                             里
                                     为
                                           了
                                                    赶
                                                           船
                                                                                        强
                                                                                                 迫
                                                                                                       加班
                                                                         期,
     \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{5} \ \underline{6} \ | \ 3 \ - \ | \ 6 \ \underline{1} \ | \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{6} \ \underline{5} \ | \ 3 \ - \ |
                                                                                                   3 3 5
                                      车
                                              衣一打
                                                                  只有两毛 一,
                                                                                                    一天
              人
                          紧,
     把
              工
                          赶,
                                       厂
                                              医
                                                     说我
                                                                  没 有
                                                                                       事,
                                                                                                      管工
                                                                                                    全体工友
                                       大
     把
              货
                          赶,
                                              门
                                                     紧
                                                          紧
                                                                  关
                                                                                       上,
                   |\dot{\mathbf{2}} \cdot \underline{\mathbf{3}}|\dot{\mathbf{1}}
                                           5 6 -
                                                                  2 2
                                                                                 <u>3</u> 5
      6
                                                                                              6
     劳
                    只
                             值六
                                                                                        怎么
            作
                                           块
                                                                   教 我
                                                                                                        不
     讲
                                    想
                                                                   教 我
            我
                    装
                             病
                                           偷
                                                    懒.
                                                                                        怎
                                                                                              能
                                                                                                        不
                                                                                                                把
     都
           要
                   加
                            班到 七
                                           点
                                                    半,
                                                                   教 我
                                                                                        只
                                                                                                        挨
                                                                                                                饿
                                                                                              好
           5 \mid 6 - \mid 6 - \mid (\underline{i} \cdot \underline{i} \mid \underline{2} \mid \underline{i} \mid \underline{6} \mid \underline{6} \mid \underline{5} \mid \underline{3} \mid \underline{2} \mid \underline{3} \mid \underline{5} \mid \underline{6} \mid \underline{i} \mid \underline{2} \mid \underline{7} \mid \underline{5} \mid \underline{6} \mid \underline{-}) : \parallel
     匆
                  忙?
                  赶?
     工
     加
                  班。
            <u>6 5</u> | 3 - |
(齐)阿
           兰 阿
                              兰
                                    生活 再 苦
                                                                       都
                                                                                        别
                                                                                                         怕,
           \underline{6} \underline{5} | \underline{3} \underline{5} | \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{1} | \underline{2} \underline{3} | \underline{5} \underline{6}
                                                                                              1 3 2 -
                                                                                   6
     姐
          妹 们
                                    都是一 条 藤
                                                                                       上
                                                                                              的
                                                                                                         瓜.
               \frac{\dot{5}}{5} \mid \underline{3} \mid \underline{2} \mid 3 \mid \underline{6} \mid \underline{6} \mid \underline{6} \mid \underline{6} \mid \underline{5} \mid 6 \mid \underline{1} \mid \underline{1} \mid \underline{2} \mid 6 \mid 5 \mid 3 \mid \underline{3} \mid \underline{5} \mid
                                    互相 帮助,总有 一天
     互相
                     学
                               习
     6 \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} | \dot{\dot{3}} - | \dot{1} \underline{\dot{1}} 6 | \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} 1 | \underline{\dot{2}} 2 \underline{\dot{1}} | \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} 1 | 6 - | \underline{\dot{6}} 0 |
               来, 创造 一个 美好的新 世
```

电子女工之歌

1=D $\frac{2}{4}$

 $1 \cdot 2 \mid 3 \cdot 3 \mid \underline{5 \cdot 3} \cdot \underline{2 \cdot 1} \mid 3 - \mid 5 \cdot \underline{6} \mid \overline{1} \cdot 6 \mid 5 \cdot \underline{3 \cdot 5} \mid 2 - \mid$ 电子厂呀工作 忙, 天天又要 轮三 班, 条条"拉"呀不停地流动, 带走 我们 劳动的产 $\dot{1} - |1 \cdot 2|3 \ 3 |\underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} |3 - |5 \ \underline{5} \ \underline{6} | 1 \ 6 |5 \ \underline{3} \ \underline{5} |$ 品。 电子女工工作真紧张, 疲劳的双手不能 $2 - | \underline{1} \ \underline{2} \ 3 | \underline{6} \ \underline{5} \ 6 | \underline{1} \ \underline{1} \ \underline{6} \ \underline{5} | 6 - | \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{2} | 6 \ 5 |$ 停, 产品要多质量又要好, 做到头昏眼花 手脚 软, 八小时的工作不 简 单 $\dot{1}$ 6 | 5 $\dot{3}$ $\dot{5}$ | 2 - | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 3 3 | $\dot{6}$ $\dot{5}$ 6 6 | $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | 6 - | 5 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 还是 四块 三, 包含着血 汗的生产 品, 并不属于 $6 \quad 5 \quad | \ \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{3}} \quad | \ \dot{1} \quad - \quad | \ 1 \quad \cdot \quad \underline{2} \quad | \ 3 \quad 3 \quad | \ \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{1}} \quad | \ 3 \quad - \quad |$ 我们 电子女 工, 自动"拉"呀 越拉越 快, 5 <u>5 6</u> | 1 6 | 5 <u>3 5</u> | 2 - | <u>1 2 3 | 6 5 6 6 | 1 6 5 | </u> 标准数 天天 在增 加, 做 到 身体衰弱 眼睛 $6 - | \underline{5} \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} | 6 5 | \dot{2} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} | \dot{1} - | 1 \cdot \underline{2} | 3 3 |$ 坏, 就把我们一脚 踢 出 来。 姐妹们呀 $5 \ 3 \ 2 \ 1 \ | \ 3 \ - \ | \ 5 \ \underline{6} \ | \ 1 \ 6 \ | \ 5 \ \underline{3} \ \underline{5} \ | \ 2 \ - \ | \ \underline{1} \ 2 \ 3 \ |$ 姐妹们! 让我们团结在一起, 互相 关心互相爱护, 面对 困难 向前

别让它遭灾害

 $1 = C \frac{2}{4}$

 $\underline{6}$ 6 $\underline{5}$ $| \underbrace{6 \cdot 5}$ 3 $| \underbrace{6}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ 6 $\underline{6}$ $\underline{5}$ $| \underbrace{1 \cdot 2}$ 3 $| \underbrace{5}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ | (甲)山上的 荒 地 是什么人来 开? 地里的 鲜 花 是什么人来

 (1.2)
 3
 | 5
 63
 2
 1
 | 6
 | 6
 6
 6
 1
 | 2
 3
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 2
 3
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 6
 | 2
 3
 5
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 2
 3
 5
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 2
 3
 5
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 2
 3
 5
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 2
 3
 5
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 2
 3
 5
 2
 1
 | 6
 | 6
 | 6
 | 6
 | 7
 | 6
 | 7
 | 6
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 | 7
 |

 6.6
 6 i i | i 605
 6 | 6.6
 6 i i | i 605
 3 | 6 6 5 | 6 i i 6 | 3 6 3 |

 和 平民主的 鲜花
 开 自 由幸福的 日子
 来 咱们
 大 伙儿 多自

 5 - | 5 5 6 3 2 | 2 3 3 | 5 6 3 3 2 | 2 1 6 | 6 5 6 6 | 6 1 6 5 6 |

 在 快来看好花 果树呀 要它好好的 站起来 站 起来 站 起 来

坚强的校友会

 $1 = G \frac{2}{4} \frac{4}{4}$ 讲行谏度

$$\stackrel{>}{1}$$
 - $|\stackrel{\circ}{5}$, $\stackrel{\circ}{5}$ $|\stackrel{1}{1}$, $\stackrel{?}{7}$ $|\stackrel{1}{2}$ $|\stackrel{2}{3}$ - $|\stackrel{>}{3}$ - $|\stackrel{>}{1}$, $|\stackrel{3}{3}$ $|\stackrel{2\cdot 1}{2\cdot 1}$ $|\stackrel{?}{7\cdot 6}$ $|\stackrel{5}{5}$ $|\stackrel{5}{5}$ $|\stackrel{4}{5}$ $|\stackrel{4$

$$5$$
 4 $\begin{vmatrix} 3 & 2 \cdot 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 7 \cdot 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 6 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 5 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 6 \cdot 5 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 4 \cdot 3 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 2 \cdot 67 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 1 - \end{vmatrix}$ 1 $\begin{vmatrix} 3 \cdot 3 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} 3 \cdot 3 \end{vmatrix}$ 你在风雨中诞生在困难中成长 我们

最可爱的地方

$$\frac{6}{1}$$
 $\frac{2}{3}$
 $\frac{6}{6}$
 $\frac{6}{5}$
 $\frac{5}{3}$
 $\frac{5}{7}$
 $\frac{6}{6}$
 $\frac{1}{6}$
 $$\frac{31}{23}$$
 | $\frac{6(1756175)}{...}$ | $\frac{671230}{...}$ | $\frac{2431}{2431}$ | $\frac{23176123}{...}$ | $\frac{rit.}{6123}$ | $\frac{5357}{...}$ | $\frac{23176123}{...}$ |

$$\begin{bmatrix}
3. & 2 & 1 & 7 & | & 6 & 0 & | & | \\
\hline
& & & & & & & \\
& & & & & & & \\
\hline
& & & & & & & \\
& & & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\
\hline
& & & & & & \\$$

大专友谊之歌

1= $F \frac{2}{4}$

欢迎侨呀朋友

 $1 = C \frac{2}{4}$

||: <u>5 5 5 i</u> | 3 3 | <u>3 3 2 1</u> | 5 5 | <u>5 5 3 2 3</u> | 5 5 | 欢迎你呀 朋友 投进我们的 队伍, 具有共同的 目标 欢迎你呀 朋友 投进我们的 队伍, 一双劳动的 手

 2 2 1 2 | 5 5 | 1 2 0 | 3 2 1 | 2 3 1 | 1 -: ||

 具有共同的 理 想, 别 再 颓 丧 快鼓起 伤的心

 一个坚定的 思 想, 别 再 低 头, 别 再 沉默了

 5. 5. 1 1 | 3 3 5 5 | 2. 1 | 6 1 5 | 6 5 3 5 | 2 - V |

 如果你是 垂头丧气 我们 给 你 火的热 情,

 5 5 5 i
 3 3 3 3 2 1
 5 5 5 i
 3 3 3 3 2 1

 欢迎你呀 朋友 投进我们的 队伍 欢迎你呀 朋友

3 3 3 2 1 6 6 5 i i - i 0 :|| 投进我们的 队伍 来吧!

伙伴们四方来

$$1 = C^{\frac{2}{4}}$$

本地歌曲

 i. <u>5</u> | 6 5 | <u>i 5 6 5 | 3 3 5 | i 7 6 | 5 - | 5 0 |</u>

 来 呀 来 呀 来 呀 伙伴 们 四 方 来,

3 35 | 1 i 7 | 65 60 | 0 55 | i 5 <math>| 3i 23 | 2 - | 为 了 共同 的 理 想 互相 学 习 聚 一 堂

 i
 - | i
 0 | 3.
 3 | 6 | 6 | i | i | 5.
 3 | 6 | - |

 方。
 路
 遙
 亱
 暗
 意
 志
 不
 功

 i
 56
 5
 i
 i
 i
 2
 6
 5
 |
 3
 2
 i
 |
 2
 |
 3
 3
 6
 6
 |

 决心
 强
 任
 何的
 挑战
 齐迎
 上
 路遙夜暗

 i i 5 3 | 6 - | 6·6 2 2 2 | 3 3 i 2 3 | 2 3 | 2 0 |

 意志不动 摇
 狂涛巨浪 坚决 不退 缩。
 方 向 明确

 2
 5
 6
 1
 0
 5
 3
 5
 6
 5
 2
 3
 2
 i
 i
 0
 |

 决心
 强
 任何的挑战 齐迎 上。

文艺青年之歌

 $1=D \frac{4}{4} \frac{2}{4}$

(1.3|5 - 3.5|i - 5.1|3|567|i - 0)1.3| 拿起

||: ²/₄ 5 5 <u>5 5 6 3</u> | 5 - | 5 <u>1 · 3</u> | 5 <u>5 · 5</u> | <u>5 5 6 3</u> | 2 - | 笔,我们需要导师。 唱起歌,我们需要朋友。

2 0 | <u>3</u> 3 <u>5</u> | 3 · <u>1</u> | <u>2 2 2 2 3 | 6 - | 6 6 <u>1</u> | 5 · <u>3</u> | 劳动 人 民 是 我们的导 师, 劳动 人 民 是</u>

 3 3 3 2 | 1 6 | 0 5 5 5 | 2 · 3 | 4 3 4 2 | 5 - | 5 0 | 6 6 6 |

 劳动人民 挥,
 我们的 歌 为 劳动人民 唱。
 字字 是

5 5.5 5 6 3 | 5 - | 5 5 1 3 | 5 5.5 | 5 5 6 3 | 2 - | 笔 是投枪 是投 枪, 我们的 歌 是炮 弹 是炮 弹。

 2
 0
 | 3
 3
 5
 | 3
 1
 | 2
 2
 2
 3
 | 6
 | 6
 6
 1
 | 5
 3
 |

 投枪,
 指向人民的公敌,
 超弹
 炸毁

 5 5 4 3 2 | 5 - | 5 0 | 6 6 1 | 5 · 3 | 5 5 4 3 2 | 1 0 |

 罪恶的社
 会
 炮弹
 炸 毁 罪恶的社
 会!

谁不爱咱家乡

 $1 = C \frac{2}{4}$

i
$$7i$$
 | $2i$ | $2i$ | $3i$ | $3i$ | $4i$ | $2i$ | $3i$ | $4i$
$$2 \cdot \underline{2} \mid \widehat{12} \mid 3 \mid 5 \cdot \underline{3} \mid 6 \mid 6 \mid \dot{1} \mid \dot{2} \mid \dot{3} \mid - \mid \dot{2} \mid \dot{2} \mid \dot{1} \mid 7 \mid$$

总有一天要把豺狼赶出去, 夺回胶林,

看生活多美丽

$$1 = C \frac{3}{8}$$

青年友谊之歌

 $1=G\frac{2}{4}$ 进行速度、活泼

5. 5
 3 4
 5. 5
 5
 1
 3. 2
 1 - |
$$\frac{1}{2}$$
. $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{6}$ | 5. 3
 1 2

 1.朝 阳 放射 灿 烂的 金
 光, 彩 云在 天 空 飘

 2.我 们 紧 窗地团 结在 - 起, 就 是伟 大 的 力

 3.我 们的青春 像 烈火 燃 烧, 我 们生活 充 满了欢

 1. 1 1 6 | 1. 1 1. 5 | 1. 5 | 1. 5 | 3 - | $\frac{5.5}{5.5}$ $\frac{5}{5.1}$ | 1. 1 6 7 |

我们永远向前

1= A ²/₄ 深情地 中速

扎铁女工的心愿

 $1 = C \frac{2}{4}$

 1 1 2 16
 | 5 61
 3 | 2·1
 6 1 | 3 56
 5 | 3 3 5 6 56 | 1 2 3 |

 工地有群 女青 年, 飒爽英姿 任劳 怨, 面对 困难 迎向前, 初抬大铁 肩红 肿, 两脚踉跄 忍住 痛, 跟随 工人 兄弟们,

 2.2 5 35
 2 3 1
 6 3 2 3 2
 1 5 6
 1 1 1 2 1
 6 5 3 2

 建筑工场
 来锻练, 置上铁条
 扎铁线, 指头
 起泡
 腰酸 疼,

 提着钳子
 高架走, 衣衫汗湿
 皮黑透, 钢铁 身手 眼睛 亮,

3 23 5 6 | 2 5 3 | 2·2 1 2 | 3 23 1 : | 3·3 2 3 | 5 6 1 | 1·1 6 1 | 试问 楼板 围墙上,哪儿没有 咱血 汗? 工友心红 力量强,敢破敢立心中 有个 大理想,给咱热能 力无 限。

 $\frac{\dot{2}\dot{5}\dot{3}}{\dot{3}} | \frac{\dot{2}.\dot{2}}{\dot{2}} | \frac{\dot{2}}{\dot{1}} | \frac{\dot{3}\dot{2}\dot{3}}{\dot{2}} | \frac{\dot{3}\dot{5}}{\dot{2}} | \frac{\dot{2}\dot{1}}{\dot{3}} | \frac{\dot{6}\dot{5}}{\dot{5}} | \frac{\dot{5}}{\dot{5}} - | \frac{\dot{5}}{\dot{5}} | 0 |$ 敢 闯, 一朝抡起 铁条 舞, 要叫工地 换 新 装!

农民伯伯劳动忙

 $1 = F \frac{2}{4}$

 $5 \ 1 \ | \ 3 \ \underline{3} \ \underline{2} \ | \ 1 \ \underline{6} \ \underline{1} \ | \ 5 \ - \ | \ 3 \ \underline{3} \ \underline{2} \ | \ 5 \ \underline{5} \ \underline{3} \ | \ 1 \ \underline{1} \ \underline{3} \ | \ 2 \ - \ |$ 劳 动 农民伯伯 忙, 耕了 地来 又插 秧, 田里 一片 黄, 长 得 大 又 金黄 稻 子 长, 白米饭粒粒 甜又 香, 农民 功劳 不 能 忘,

 $3 \ \underline{3} \ \underline{2} \ | \ 1 \ \underline{2} \ \underline{3} \ | \ 5 \ \underline{6} \ \underline{5} \ | \ \underline{3} \cdot \underline{5} \ | \ 2 \ \underline{2} \ \underline{3} \ | \ 5 \ 6$ 6 5 1 -除 草 施 肥 细照 遍地 顾, 禾 苗 日日 壮。 地主 欢笑 庆丰 收, 劳动的 没 分 享。 伯伯 吃饭要 想到 种田的人, 伯伯的 劳 苦要记 心 上。

幸福生活靠双手

我们都是扎铁工

$$t=D^{\frac{2}{4}}$$
 本地歌曲 $t=D^{\frac{2}{4}}$ (i $t=0$ #### 迎风击浪学海燕

 $1 = D \frac{2}{4} \frac{4}{4}$ 豪迈、有力地

$$5 \mid 3 \cdot \underline{4} \ \underline{3212} \mid 3 - - 1 \mid 4 \cdot \underline{3} \ 5 \ \underline{454} \mid 3 \ - - - \mid \underline{3} \ 3 \ \underline{5} \ 4 \ \underline{343}$$

$$\begin{bmatrix} 3 - 2 & 34 & 5 & 5 & 76 & 5 & 23 & 1 & - & 1(2i76) & 5 & 523 & 523$$

$$1 - \stackrel{>}{7} \stackrel{\frown}{12} | 3 \cdot 3 + 4 + 3 + \frac{75}{12} | 1 - 10 + 0 + 0 + 0 + 0 = 0$$

$$0 \ 0 \ 0 \ 12 \ 3 \ 3 \ 4 \ 3 \ 2 \ 12 \ 3 \ 3 \ - \ - \ 4 \ 5 \ | \ 4 \cdot \ 3 \ 2 \ 3 \ 4 \ | \ 6 \ 5 \ 6 \ 5 \ - \ 0$$

4.
$$\underline{4}$$
 2 $\widehat{\underline{34}}$ | $\widehat{3}$ $\widehat{3}$ $\underline{04}$ $\underline{32}$ | 1 $\underline{16}$ $\widehat{7 \cdot 7}$ $\underline{17}$ | 1 - - 0

1.
$$\underline{1}$$
 3 $\underline{5}$ 4 | 3 2 1 - | $\underline{0}$ 7 $\underline{1}$ 2 3 $\underline{3}$ 4 | $\widehat{3}$ $\overline{7}$ 5 1 - | $\widehat{1}$ 6. $\underline{3}$ $\widehat{2}$ $\widehat{1}$

```
\begin{bmatrix} \frac{2}{4} & 5 & \underline{6} & | & \underline{5 \cdot 6} & \underline{5} & \underline{4} & | & 3}{1} & | & 1 & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 6 & \underline{5 \cdot 3} & | \\ \underline{4} & \underline{5} & \underline{6} & | & \underline{6} & \underline{5} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{5} & | & 5 & | & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & \underline{5} & | & \underline{5} & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & \underline{5} & | & \underline{5} & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & \underline{5} & | & \underline{5} & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & \underline{5} & | & \underline{5} & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & \underline{5} & | & \underline{5} & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & \underline{5} & | & \underline{5} & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{4} & | & \underline{3} & \underline{2} & | & 1 & \underline{5} & | & \underline{5} & \underline{6} & \underline{7} & | & 1 \cdot & \underline{6} & | & 4 & \underline{3} & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline{1} & | & \underline

    1
    3
    2.
    3
    4
    6
    5
    5
    3
    6
    6
    6
    5
    2
    i
    -
    ||

    风浪迎着朝阳飞向 伟大的理想。

    1
    1
    7.
    1
    2
    4
    3
    3
    4
    4
    4
    5
    6
    7
    i
    -
    ||
```

劳动歌声遍矿山

```
1 = {}^{\flat} E \frac{4}{4}
                                                                                                                                                                                                                                                                                      观 荣词曲
 3 \ \underline{63} \ \underline{55653} \ | \ \underline{2 \cdot 316} \ 2 \ - \ | \ 3 \ \underline{63} \ \underline{55653} \ | \ \underline{2 \cdot 316} \ 2 \ - \ |
(女)看东 方嘞 新 初 阳 金光 闪闪 照 矿 山,
(男)咱们 矿工 劳 动 强 寒井 热垅 都 敢 闯,
    \underline{3 \cdot 3} \quad \underline{35} \quad \underline{6 \cdot 5} \quad \underline{3 \cdot 6} \quad \underline{51} \quad \underline{2320} \quad \| \vdots \quad \underline{6 \cdot 1} \quad \underline{23} \quad \underline{5 \cdot 6} \quad | \quad \underline{5 \cdot 6} \quad \underline{52} \quad 5 \quad - |
   照得矿山 浓雾散 矿工高 歌 新呀新初阳 笨重的矿车 推得隆隆响 钻石机开得像 机呀机关枪嘿
  mf | \frac{3}{3} | \frac{3}{3} | \frac{5}{2} | \frac{2}{3} | \frac{3}{3} | \frac{5}{3} 
    0 호 i 6 5 6 3
    | 3 5 5 6 5 i - : | i - (i 0 i i i ) | 6 i 6 5 6 5 3 5 3 2 3 2

    万年的锡 苗 要让它见太阳
千年的苦 难 要把它全埋葬

              万年的锡 苗 要让它见太阳
千年的苦 难 要把它全埋葬
<u>5 3 4 3 4 3 1 3 3 4 3</u> 6 -: | 6 - 0 0 | 0 0 0 |
```

地球唱起了战歌

1= B 2 坚毅、豪迈地
3.56655.6ii 2 2 2 3 2 1.2 1.2

拳头指向同一方

1= F ²/₄ 稍快、亲切

稍快、亲切
$$\frac{5.55}{5.5} \frac{5.3}{5.5} | \frac{6.6}{5.5} \frac{i}{5.6} | \frac{i}{2} | \frac{6.5}{5.6} | \frac{0.1}{2.1} | \frac{6.1}{6.1} \frac{5}{5} |$$
 $1.$ 大江的水 小河的水 山 沟的 水 虽然 发 源 言 $2.$ 华族的歌 印度族的歌 马来族的 哥 虽然 肤 色 $3.$ 华族的手 印度族的手 马来族的 手 虽然 肤 色 $3.$ 华族的手 印度族的手 马来族的 声 同 $3.$ 个 样 控 诉的的声 同 $3.$ 个 样 控 诉的的声 同 $3.$ 个 样 控 诉的 心 声 同 $3.$ 个 样 方 按 的 心 声 同 $3.$ 个 样 方 按 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 的 心 声 同 $3.$ 个 计 方 计 数 升

我们团结如一人

 $1 = C \frac{2}{4}$

雄壮、有力

(男女轮唱)

谁要问起我的家

 2761
 5 - | 5656 | 543 | 2·231 | 2 - | 2323 | 6·5 |

 胶
 山
 年老的爸爸
 还要去割胶, 那张 枯黄

 4
 3 3 | 2 2 3 1 7 | 6
 5 6 | 1 1 3 | 2 2 3 2 | 1 - |

 消 瘦的 脸
 呀, 天天 盼望 我 早日回 家。

 1(6 5 4 | 3 3 1 | 2 3 7 2 | 1 - || 1) 5 6 7 | 1 1 | 1 3 2 1 | 5 - |

 有一个 问 题 我一直在 想

せん $\frac{4327}{1-|1567}$ 1 1 | 1 3 2 2 1 | 5 - |5656 | 5 4 3 | 还是这样 难, 有一个 问 题 我们一直在 想, 世界 不会

 $2 \cdot 2 \ 31$ $2 - 23 \ 23$ $6 \cdot 5 \ 4$ $3 \ 2312$ $3 \ 6 \ 71$ $2 \ 2 \ 3$

 永远这个样
 当穷人把
 穷根挖
 掉,当鱼儿胶汁都

 4654 $3^{\vee}3$ 23 5 - 56

 i
 7
 6
 $| \underline{5} \cdot \underline{6} |$ 5
 $| \underline{0} \cdot \underline{6} |$ 6
 $| \underline{7} \cdot \underline{6} |$ $| \underline{7} \cdot \underline{1} \cdot \underline{2} \cdot \underline{7} |$ i
 - | i
 0 | |

 自豪 地 告诉他
 我有 一 个 幸福 幸 福的 家。

互相支援团结紧

 $1 = G^{\frac{2}{4}}$

亲切地

心中有了大方向

$$1 = F \frac{2}{4}$$

在最寒冷的时候

1=D $\frac{2}{4}$

让我们放声歌唱

1=D $\frac{3}{4}$

||: 5 6 5 | 3 - 3 | 2 - 12 | 1 - - | 1 4 6 | i - 7 | 6 · 7 i | 5 - - | 伙伴们欢聚在一堂, 让我们放声歌 伙伴们 欢 聚 在 一 堂, 互相 批评共同检讨, $6 \cdot \frac{5}{6} \cdot \frac{6}{7} \mid 1 \cdot 6 \cdot 5 \mid 3 \cdot 2 \cdot 1 \mid 3 - - \mid 5 \cdot 6 \cdot 1 \mid 2 \cdot 3 \cdot 6 \mid 5 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 3 \mid 1 - - \mid$ 歌唱 演出胜利结束 我们将投入新的战 我们在 工作中 学 习 我们在 学习中 锻炼成 长, 1 0 5 | 1 · <u>1</u> 1 | <u>2</u> - <u>1</u> | <u>7 · <u>7</u> 7 | 6 0 6 | <u>2 2 2 1 | 7 · <u>7</u> 6 | <u>5 - - |</u></u></u> 啦! 啦! 歌唱 演出胜利结束 我们将投入新的战 我们在 工作中 学 习 我们在 学习中 锻炼成 $\vec{i} - - | \vec{i} \ 0 \ 0 : | \vec{i} - - | \vec{i} \ 0 \ 5 | \vec{i} \cdot \underline{\dot{i}} \ \dot{i} | \dot{2} - \dot{i} | 7 \cdot \underline{7} \ 7 | 6 \ 0 \ 6 |$ 场。 啦! 长。 $\frac{\dot{2} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ | \ 7 \cdot \underline{7} \ 6 \ | \ \overline{5} \ - \ - \ | \ \dot{5} \ 0 \ 0 \ | \ 6 \cdot \underline{5} \ \underline{6} \ 7 \ | \ \dot{1} \ 6 \ 5 \ | \ 3 \cdot \underline{2} \ 1 \ |$ 我们在 工作中 学 3 - - | 3 2 1 | 3 5 7 | 6 - 7 | 6 - 5 | 1 - - | 1 0 0 |

习 我们在学习中锻炼成长。

文艺道上添新苗

 $1=D \frac{2}{4} \frac{4}{4}$

轻快、豪情、热烈

4個板 诗情、激昂地

$$\frac{6 \cdot 6}{5} = \frac{6 \cdot 5}{5632} = \frac{1}{1} = \frac{6}{1} = \frac{7653}{1} = \frac{6}{1} = \frac{1}{1} =$$

$$6.5 3521 2 - |3.2 12 3.5 |62 45 6 - |1.7 6561 5 |$$

工 作 重, 大伙闻 声 齐 相 助, 昂 言激 语

$$\dot{2}$$
 - - $\dot{2}$ 6 $\dot{1}$ $|\dot{2}\dot{3}\dot{3}\dot{1}\dot{6}\dot{5}$ - $\dot{1}$ $|\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{1}$ $|\dot{3}$ - - $\dot{2}$ $|\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{1}$ $|\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ $|\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ $|\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ $|\dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$

$$3$$
 5 $|$ 2 3 2 1 $|$ 2 $^{\vee}$ $|$ $3 \cdot 2$ 3 5 $|$ 6 5 6 1 $|$ 2 $^{\vee}$ $|$ 漩 涡 海 底 藏, 决心要让 新苗成金 浪,

6 5
 6 i
 |
$$\dot{2}$$
 i
 | $\dot{3}$ - | $\dot{3}$ - | $\underline{3}$ 5
 6 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ 6 5 | i - |

 让那歌声 永
 远
 传遍 在 祖国 大地 上。

前进吧! 伙伴们

 $1 = C \frac{2}{4}$

进行曲速度 坚定有力

$$1$$
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1

$$\begin{bmatrix} \dot{1} & \dot{7} \cdot \dot{1} & \dot{6} & \dot{5} & 5 & 5 & 5 & 3 & 3 & 3 & 2 & 6 & 5 & 1 & - & 1 & 0 & 1 \\ 6 & \dot{5} & \dot{6} & \dot{5} & 5 & 5 & 3 & 3 & 3 & 4 & 2 & 1 & - & 1 & 0 & 1 \\ \end{pmatrix}$$

$$\begin{pmatrix} \dot{4} & \dot{1} & \dot{6} & \dot{5} & 5 & 5 & 5 & 1 & 1 & 1 & 1 & 2 & 6 & 7 & 1 & - & 1 & 7 & 5 \\ \dot{1} & \dot{7} \cdot \dot{1} & \dot{6} & \dot{5} & 5 & 5 & 1 & 1 & 1 & 1 & 2 & 6 & 7 & 1 & - & 1 & 7 & 5 \\ \dot{4} & 3 \cdot 2 & 3 & 2 & 3 & 4 & 5 & 5 & 5 & 4 & 2 & 3 & - & 3 & 5 & 1 \\ \end{pmatrix}$$

$$\mathbb{R}$$

团

```
\underbrace{0 \quad 5}_{6 \quad 7} \quad | \quad \dot{\mathbf{i}}_{3} \quad | \quad \dot{\dot{\mathbf{3}}}_{2} \quad \dot{\dot{\mathbf{2}}}_{2} \quad \dot{\dot{\mathbf{1}}}_{7} \quad | \quad \mathbf{6}_{0} \quad | \quad \underline{0 \quad 2}_{3 \quad 4} \quad | \quad \mathbf{5}_{1} \quad | \quad |

                               虽 艰 险,
肩 并 肩,
                                                                     豺狼 恃 横
互相 关 心
                               |\overbrace{7 \cdot 6} \ \overbrace{5} \ 4 \ | 3 \quad 0 \quad | \underbrace{0} \ 5 \ \overbrace{6} \ 7 \ | 1
                                <u>i</u>
                     道 路
                                  虽
                                       艰 险, 豺狼
                                                                                         不 久
              的
                                                                         恃
                                       并
                                  肩
                                                 肩,互相
                                                                          关
                                                                                         齐 相
                                      3 | 1 <sup>v</sup> <u>2 · 3</u> | 4 4
                                5
               3
                   4 6
                                                                                             <u>3</u> 2 <u>1</u>
```

 $\left[\stackrel{\dot{\underline{\mathbf{2}}}}{\underline{\mathbf{1}}} \stackrel{\dot{\underline{\mathbf{1}}}}{\underline{\mathbf{7}}} \stackrel{\underline{\mathbf{6}}}{\underline{\mathbf{6}}} \mid 5\ ^{\vee} \ 5\ \mid \stackrel{\dot{\mathbf{3}}}{\underline{\mathbf{3}}}\ -\ \mid \stackrel{\dot{\mathbf{3}}}{\underline{\mathbf{3}}}\ \cdot\ \stackrel{\dot{\underline{\mathbf{3}}}}{\underline{\mathbf{3}}} \mid \stackrel{\dot{\underline{\mathbf{2}}}}{\underline{\mathbf{1}}} \stackrel{\dot{\underline{\mathbf{1}}}}{\underline{\mathbf{7}}} \mid \stackrel{\underline{\mathbf{6}}}{\underline{\mathbf{6}}} \stackrel{\underline{\mathbf{3}}}{\underline{\mathbf{3}}} \stackrel{\underline{\mathbf{4}}}{\underline{\mathbf{4}}} \mid$ 峻 岭齐 召 远,高 山 连, 我们的队 汇 成 河, 巨 浪 伍 - | 5 · <u>5</u> | 4 · 5 | 6 · <u>6 · 5</u> | $\mid \underline{0} \quad \underline{5} \quad \overset{\acute{}}{\underline{1}} \quad \overset{\grave{}}{\underline{2}} \mid \overset{\grave{}}{3} \quad \cdot \quad \overset{\grave{}}{\underline{3}} \mid \overset{\grave{}}{2} \quad \overset{\acute{}}{\underline{1}} \cdot \overset{\widecheck{}}{\underline{7}} \mid \overset{\acute{}}{6} \quad \overset{\lor}{7} \cdot \overset{\widecheck{}}{\underline{6}} \mid$ 峻 岭 齐 召队 伍 汇 成 高山 我们的 0

$$\begin{bmatrix} 6 & 7 & | \stackrel{.}{1} & - & | \stackrel{.}{1} & (5 & 3 & 2) & | | \stackrel{.}{2} & - & | \stackrel{.}{2} & 5 & | \stackrel{.}{1} & - & | \stackrel{.}{1} & - & | \stackrel{.}{1} & | \\ 5 & 4 & | \stackrel{.}{3} & - & | \stackrel{.}{3} & 0 & | | \stackrel{.}{6} & - & | \stackrel{.}{6} & 7 & | \stackrel{.}{5} & - & | \stackrel{.}{5} & - & | \stackrel{.}{5} & | \\ \stackrel{.}{\underline{x}} & \stackrel{.}{\text{in}}

我们文艺工作者

 $1=C^{\frac{2}{4}}$ 本地创作

轻快、朝气蓬勃

千万只手拉起来

 $1 = C \frac{2}{4}$

一支文化轻骑兵

迈进在文艺道路上

 $1 = C \frac{2}{4}$

 $(0 \cdot 11 \parallel : 1 \cdot 33 \mid 3 \cdot 55 \mid 553 \mid 555 \mid 1 \mid 1 \mid 1 \mid 1)$ $1 \cdot 1 \quad 1 \quad 3 \cdot 3 \quad 3 \quad 5 \quad 1 \quad 6 \quad 5 \quad - \quad 6 \quad 1 \quad 5 \quad 3 \quad 1 \quad 2 \quad 2 \quad 2 \quad 3 \quad 5 \quad 1$ 雄赳赳 气昂昂 气 昂 昂, 我们 迈进 在 文艺的道路 希望, 我们 迈进 在 文艺的道路 春风吹 来了 新 $|5 \cdot 3|1 \hat{3} \hat{5}|6^{\circ}6 \cdot 6|5|$ 6 | 2 i 2 - 3 3 途 多遥 远,阔步 迎 着红太 管 路 上, 小 小 困 难不足 畏,雄心似 火志如 <u>1</u> | 3 2 | 1 - | 1 0 5 - | 6 · i | $6 \cdot 6 \mid \underline{5} \mid \underline{1}$ 迎 着 太 大 道 阔步 红 阳, 火志 我 雄心 似 如 钢, 问 <u>你呀</u> $1 \ 2 \ | \ 3 \cdot 3 \ | \ 5 \ 3 \ 5 \ | \ 2 \ 1 \ | \ 5 \ - \ | \ 5 \ 0 \ | \ 6 \ 6$ | 5 · 1 | 广,阳 光 照暖 手 房。 握 中 宽 又 Ü 伴, 你 学 习了 好 伙 哪 桩? 我告 诉 你呀 $\begin{vmatrix} 2 & - & 2 & 5 & 3 & 5 & 1 & 2 & 3 & 5 & 5 \end{vmatrix}$ 5 3 3 5 6 1 3 想。 笔 杆写出心 中的理 我们在 光辉 理想和 好伙伴,为了光辉 的 理 想。 光辉的 理想 要靠 $| \dot{\mathbf{i}} \cdot \dot{\mathbf{j}} | \overset{\diamond}{\mathbf{6}} \overset{\diamond}{\mathbf{6}} | \underline{5 \cdot 5} \underline{3 \cdot 5} |$ $|\dot{2} \ 5 \ 3 \ 5 \ |\dot{3} \ \dot{3}$ 集体领 导 下 向着 太阳 茁 壮 成 长, 向着太阳 大家来创 我们要 挥 动 有 力的笔 杆, 歌 颂光明 造, $\mathbf{i} \cdot \mathbf{i} \quad \mathbf{6} \quad \mathbf{i} \quad | \quad \mathbf{5} \quad \mathbf{5}$ | i - | i i i 5 | i 2 | 3 茁壮成 长。啦! 揭露黑 暗。啦! $\underline{\dot{2}} \quad \dot{\underline{1}} \quad | \quad 7 \quad 5 \quad | \quad 6 \quad {}^{\lor} \underline{5} \cdot \underline{5} \quad | \quad \underline{\dot{3}} \quad \dot{\underline{2}} \quad \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad 7 \quad \cdot \quad \underline{6} \quad | \quad 5$ $\dot{2}$ - $|\dot{3}$ 向着 太 阳 茁 壮 努力 <u>2.</u> $\hat{\mathbf{i}} - |\hat{\mathbf{i}}| (\underline{0} \underline{1} \underline{1}) |\hat{\underline{3}}| \hat{\underline{3}} \hat{\underline{2}} |\hat{\underline{1}}| |\hat{\underline{2}} \cdot \hat{\underline{2}}| |\hat{\underline{3}} - |\hat{\underline{1}}|$ 天 天 学习 上! 向

我们再也不能忍受

 $1 = G^{\frac{2}{4}}$

 5. 5 1 | 3.2 1 | 3 2 1 2 | 3 2 3 | 5. 5 | 6 6.5 |

 我们的文化 我们应该 永远爱 她,她 受了

 4 4 0 4 | 5 5.4 | 3 2 0 | 1 1 1 2 | 3 3 2 | 5 - |

 侮辱 她 受了 推残, 已经到了 最后关 头,

 6 6 5 3 | 5 2 3 | 1. 7 | 1 1.7 | 6 5 0 | 5 4.3 |

 我们再也 不能忍 受,那 无道的 豺狼 想尽了

 2 2 0 | 3 2.3 | 5 5 0 | 6 6 5 3 | 5 2 3 | 1 - |

 办法, 危害我 文化, 我们再也 不能忍 受!

演出信心坚定不移

 $1 = {}^{\flat} B \frac{2}{4}$

 $\frac{\dot{1} \cdot \dot{1}}{\dot{1} \cdot \dot{6}} = \frac{\dot{1} \cdot \dot{1}}{\dot{1} \cdot \dot{6}} = \frac{\dot{2} \cdot \dot{3}}{\dot{3}} = \frac{\dot{2}}{\dot{3} \cdot \dot{3}} = \frac{\dot{3} \cdot \dot{2}}{\dot{3} = \frac{\dot{3} \cdot$

 $\underline{\dot{1}}$. $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{6}}$ $|\underline{\dot{5}}$. $\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{5}}$. $\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{5}}$. $\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{5}}$. $\underline{\dot{3}}$ $|\underline{\dot{1}}$ - $\|$ 参加工作 热爱学习,演 出 信 心 坚定不能 移。

海外文艺青年之歌

 $1 = D^{\frac{2}{4}}$

活泼地

骑上轻快的小铁马

 $1 = D \frac{3}{4}$ 儿童歌曲 轻快、自由奔放地 $(1 \ \underline{1} \ \underline{1} \ 1 \ | \ 5 \ \underline{5} \ 5 \ | \ 3 \ \underline{3} \ 3 \ | \ 1 \ \underline{1} \ \underline{1} \ 1 \ | \ 5 \ - \ 4 \ | \ 3 \cdot \ \underline{1} \ \underline{2} \ 3 \ |$ $(1 - - | 1 \ 0)$ $[| 1 \ - \ 1 \ | 3 \ 1 \ 3 \ | 5]$ 1 7 6 上 铁 我 骑 轻 快 的 小 马, 看 那 群 群 割 娘, 胶姑 弯 的 小 河 唱, 轻 轻歌 当 铃铃 奔跑在 农 村的小 路 上 胶桶在 着 收 忙 胶 美 这 可爱的 好 晨 光 我 $1 \, 6 \, | 5 - 6 \, | 5.$ - 22 | 5656 5 4 3 着 花 多 的野 朝 阳 笑得 迎 又一 行 行 劳动 换 又 活 5 **56** 着铁 骑 马 像 愉 快的小 鸟 E 越 过 小 木 5 i. i i | 5 - 1 | 4. 一排 朗 胶 排 像 兵 站 树 样 的高 色 粮 绿 色 山 绿 的秧 这里 田 铃铃 铃铃 桥 当 当 响 1. 2.3. $|\hat{2}|$ 1 - - | 1 0 5 : || 1 - - | 1 0 5 | i. \underline{i} i 3. 1 我 的 (过门) 3 3 1 她们绿 色的家 是 响 Fine. 起 了 一串铃 $5-1 \mid 4.54 \mid 3-6 \mid 5-4 \mid 3.123 \mid 1-- \mid 105 \mid 1$

D.S. al Fine. 弯

站在河边的草地上

 $1 = D \frac{4}{4}$

亲切、悲愤

 $\| : 6 \cdot \frac{7}{7} \quad 1 \quad 7 \quad | \underbrace{67}{67} \quad 12 \quad 3 \quad - \quad | \quad 3 \quad 6 \quad 54 \quad 3 \quad | \quad 21 \quad 717 \quad 6 \quad - \quad |$ 站 在河边的草 地 上, 瞭望那对 岸的村 想 起那被 逼赶的菜 农, 忍痛 离 开 自己的家 菜农的生活早已贫困, 如今担 子 更 況 $6 - 1 - |\underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{6} 7 - |\underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{2}| 3 - \underline{4} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7}$ 美 丽的菜 我再也看不 到 <u>我</u> 胸<u>中的</u>怒 火 立 刻 啊! 燃 烧, 啊! 我要 为你 们 放声歌 唱. $6 \cdot 7 \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad 3 \quad | \quad 3 \cdot \frac{\sharp}{2} \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad 3 \quad | \quad 3 \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{7} \quad \underline{1} \quad \underline{7} \quad | \quad 6 \quad - \quad - \quad \overset{\vee}{} : \|$ 再 也看不到 再 也 看不到 美丽的菜 园, 胸中的怒 火 胸中的怒 火 立刻 烧, 燃 我要为你们 我要为你们 唱出 不 平, $6 \cdot \frac{7}{1} \cdot \frac{1}{2} \cdot 3 \cdot | 3 \cdot \frac{4}{2} \cdot \frac{3}{4} \cdot 3 \cdot | 3 \cdot \frac{3}{3} \cdot \frac{2}{2} \cdot \frac{1}{1} \cdot \frac{7}{1} \cdot \frac{3}{7} \cdot | 6 - - - | |$ 我 要为你们 我 要为你们 唱出 不

登上了高高的山顶

 $1=F \frac{4}{4} \frac{2}{4}$

 3 5.6 1.23 | 65 125 3 - | 65 3232 1 | 135 121 6 - |

 登上了高
 高的山
 顶, 我望到绵
 延起伏的山
 林,

 1 6 1 6 5 6 | 323 12 3 - | 32 35 232 1 | 07 6 3 5 6 |

 大汉山山高
 巍然 耸立, 彭亨河
 水 奔流
 不

 1 6 1 2 3 5 | 6 5 223 26 | 1 - - - | 2 3 |
 永 奔流
 水 奔流
 水

 息彭亨河
 水 奔流
 水
 東流
 水
 全国人

 $5 - |\hat{5}| 35 | 6.665 | 125 | 3 - |\hat{3}| - |\hat{2}| 3 | 5 | 35 |$ 祖国山河 多么壮 丽, 爱 手挽手 民 不分种族 团 结 紧, $2 - |2 \cdot 3| \underline{2 \cdot 3} \underline{2 \cdot 1} |\underline{5 \cdot 6} \cdot 7| |6 - |6 - |\underline{1} \cdot 1| \underline{2} |3 \cdot 3|$ 勤劳人民 战天斗 地, 爱 开辟 荒山 肩 并肩 心 连 心, 来 千万 同胞 $6 \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad | \quad 3 \quad - \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad | \quad 5 \quad 3 \quad | \quad 2 \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad | \quad 6 \quad - \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad | \quad 2 \quad 3 \quad |$ 林, 地下 锡米 见青 天, 东海岸 渔民 变胶 力, 改天 换地 不怕艰 辛, 为了 创造 齐 努 $6 \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad | \quad 3 \quad - \quad | \quad 2 \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad | \quad 5 \quad 3 \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad | \quad 1 \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad | \quad 3 \quad \underline{3} \quad | \quad 6 \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad |$ 斗巨 浪, 吉打州农民勤耕 耘,开辟荒山变胶 新生活,坚定信心志不移,千万同胞齐努 $3 - | 3 | 2 | 3 | 5 \cdot 3 | 2 | 1 | 2 | 6 - | 6 - | 1 | 6 | 1 | 2 | 3 | 6 | 5 | 6 |$ 地下 锡 米 见青 天, 东海岸 渔民 斗 巨 改天 换 地 不怕艰 辛, 为了 创造 新 生 林, 力, $3 - | \underline{2} \ \underline{2} \ \underline{3} \ | \ \underline{5} \ \underline{3} \ | \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{6} \ | \ 1 \ 0 \ : | \ \underline{3} \ \underline{5} \cdot \underline{6} \ 1 \cdot \underline{2} \ \underline{3} \ |$ 吉打州 农民 耕 耘。 登上了高 勤 活, 坚定 信心 不 志 移。 6 5 1 2 5 3 - | 6 5 3 2 3 2 1 | 1 3 5 1 2 1 6 - | 1 6 1 6 5 6 | 高的山 顶, 我望到明 天幸福的远 景。各族 人民 $3 \ 23 \ 12 \ 3 \ - \ | \ 3 \ 2 \ 35 \ 2 \ 32 \ 1 \ | \ 0 \ 7 \ \underline{6} \ \underline{3} \ 5 \ \underline{6} \ | \ 1 \ \underline{6} \ 1 \ 2 \ 3 \ 5 \ |$ 团结 一起, 同心 协 力 迈步 前 进同心 协 $\vec{6}$ - - 5 | 6 · $\vec{5}$ 6 $\vec{7}$ | \vec{i} - - - | \vec{i} - - 0 | 迈 步前 力 进。

我们不是机器,是人

本地歌曲 $F = 6 \quad \frac{3}{4}$ i i | 7 | 6 7 i 6 7 7 6 6 当 那 绵的 手 软 绵 双 刚 放 下 饭 血 盆 大 在 那 高 口 又 清 楚 自己 不 我 们 是 副 机 7 i 7 6 6 7 6 3 3 6 又是 埋 头 开 器 的 时 盒 动 机 喊 他说 多 做 多 赚 提 高 生 器 那 我 们 便 不 再 不 再 是 机 ż ż ż **ż** 4 4 5 4 6 候 当 他 强 睁 满 布 血 丝 的 眼 产 耳 声 当 边 又 响 起 怪 맫 当 我 感 觉 到 己 们 自 的 脉 $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ ż **2 2 2** ż ż **| ż** | **ż** 6 货 睛 又 紧 牙根 赶 咬 加 的 时 左 挑 右 挑 鸡 中 挑 骨 头 的 他 蛋 时 搏 那 我 们 便 活 得 活 得 像 $\dot{\mathbf{6}} - \dot{\mathbf{6}}$ 6 $\frac{\dot{4}}{4}$ $\frac{\dot{4}}{4}$ $\frac{\dot{3}}{4}$ **3** 0 3 | 6 6 5 6 喂, 告 诉 友 亲 诉 候, 他 朋 切 的 (1. 2.) 告 他 友 喂, 告 朋 严 正 候, 诉 他 的 他 人, 友 喂, 相 信 吧 朋 会 有 那么 (3.) — 天

| i

i i | i 7 i

i

3

2 2

2 · i

7

1= D ²/₄ 友谊的歌声在飞扬

热情地

走在时代的最前哨

 $1 = F \frac{2}{4}$

有力、健壮地

1 34 | 5 i |
$$7 \cdot \underline{6}$$
 | 5 - | 6 5 5 | 3 1 | 2 · 3 | 2 - | 我们的心在跳 跃 我们的热血在燃烧

2 1.2 | 3 2.3 | 4. 5 | 6 - | **i** 5 |
$$\underbrace{3.65.3}_{0.00}$$
 | 2 2 | 1 0 |
赤 道 上 儿 女 们 齐 向 前 走 在 时 代 的 最 前 哨

我们是赤道文艺兵

$$1=F^{\frac{2}{4}}$$
 稍快自信地
 5 || $5 \cdot 3$ | $2 \cdot 3$ | $\frac{1}{6}$ | $\frac{5}{5} \cdot -\frac{5}{2}$ | $\frac{1}{6}$ | $\frac{5}{5}$ | $\frac{1}{3}$ | $\frac{6}{5}$ | $\frac{5}{4}$ | $\frac{7}{4}$ | $\frac{$

奔驰在祖国大路上

 $1 = {}^{\flat} E \frac{2}{4}$

进行曲速度

$$\begin{bmatrix} 1 & 1 & 3 & | & 5 \cdot 5 & | & 5 & 5 & | & 1 \cdot 1 & | & 7 \cdot 6 & | & 5 & - & | & 2 & 2 \cdot 3 & | & 6 \cdot 6 \cdot 6 & | & 6 \cdot 6 & | & 5 & | & 4 \cdot 3 & | \\ \\ $ \mathring{\mathcal{A}} \text{ 们 } \mathcal{L} \text{ 新 社 } \mathbf{A} \text{ 的 } \text{ } \mathcal{H} \text{ B } \mathcal{H} \text{ } \mathbf{B} \text{ } \mathcal{H} \text{ } \mathbf{A} \text{ } \mathcal{H} \text{ } \mathcal{H} \text{ } \mathbf{B} \text{ } \mathcal{H} \text{ } \mathbf{A} \text{ } \mathcal{H} \text{ } \mathbf{A} \text{ }$$

$$\begin{bmatrix} 2 & - & | & 5 & \underline{i} & \underline{i} & | & \underline{7} & 7 & \underline{7} & | & \underline{6 \cdot 5} & \underline{4} & \underline{5} & | & 6 & - & | & 2 & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{5} & \underline{5} & \underline{4} & | \\ \text{人,} & & \mathbf{5} & \overset{.}{\cancel{4}} & \overset{.}{\cancel{4$$

高举文艺大旗向前进

 $1 = E \frac{4}{4} \frac{2}{4}$

 056532
 01365 0123577
 0255 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356
 015356

 $\frac{\dot{2}}{\dot{1}}$ 6 5 6 3 | 0 2 1 2 3 5 | 2 2 1 7 6 | 1 1 2 3 5 - 1 知道 了很 多 年 重困 难 万般 阻挠

 03
 56
 7
 7
 6.6
 53
 2 03
 2.1
 45
 6
 05
 67
 i
 66
 2
 i
 5

 使一些伙伴信心动摇
 却锻炼我们
 我们将锻炼得更勇敢

 565323|41-|056532|01456-|07676.7|625-|

 锻炼得更坚强 亲爱的伙伴 从今后, 你们将做些什么?

 5 i - <u>i 0</u> | <u>0 i 2 i 6 5 6</u> | <u>3 3 2 1 6 6 0</u> | <u>0 6 2 i 7 6 7</u> | 5 - - 5 |

 啊我 们 要努力 学 习要多搞创作 要团结紧向前进 让

 $i - i - | 2 \underline{i \cdot 6} \underline{56} 3 | \underline{2 \cdot 1} 6 6 0 | 7 \cdot \underline{7} 6 5 | i - - - | \underline{i0} 0 0 0 |$ 我 们 更高的举 起文艺大旗 继 续向前 进。

伙伴, 依来自什么地方

 $1 = D^{\frac{2}{4}}$ 稍快、亲切地 $(0 \ 5 \ 6 \ 7 \ | \ \dot{1} \ \dot{2} \dot{1} \ 7 \ 6 \ | \ 56543 \ 33 \ | \ 3 \ 5 \ 1 \ 2 \ | \ 3 \ 05 \ 4342 \ | \ 1 \ 555 \ 5 \ |$ 10) 伴, 1.3.亲爱的 伙 年青的 工 $5 - | \underline{0} \underline{5} \underline{6} \underline{7} | \underline{i} \underline{\dot{2}} \underline{i} \underline{7} | \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{5} \underline{4} | \underline{3} \underline{\vee} \underline{5} \underline{1} \underline{2} | \underline{3} \underline{05} \underline{43} \underline{42} |$ 友, 你来自什么地方?什么地 方,你来自什么地 1. $\underline{0} \mid \dot{1} - |\underline{0} \, \underline{5} \, \underline{6} \, 7 \, |\underline{\dot{1}} \, \dot{2} \, \dot{1} \, \underline{\dot{7}} \, \underline{\dot{6}} \, |^{\frac{6}{5}} \, 5 \, - \, |\underline{0} \, \underline{3} \, \underline{4} \, \underline{5} \, |\, 6.765 \, |$ 我来自 碧绿的胶 山, 那里有 数 不尽的 我来自 潭黑的矿 山, 那里有 遍 地的 1.哎! 方? 3.哎! (合) 4654 3 0 5 1 12 3 0 5 4 3 4 2 1 V 5 6 5 4 3 4 3 2 林, 流不 完的胶 汁,流 不 完了胶 胶 宝 藏. 采 不 完的锡 米,采 不 完的锡 1.至5.啊 …… 汁

米

稍快 60363 $|\hat{7^{\sharp 5}}| | \hat{6} - |\hat{1} | \hat{1} | \hat{1} |$ 6 [#]5 0 0 6 6 6 3 3 3 <u>1 7</u> 外 园 流。 洁白 的 胶 洁白的 却往 汁, 胶 却腐 烂在 路 旁。 鲜美的 黄 梨, 鲜美的 黄 却落在豺狼 手 里。 乌黑 的 锡 米, 乌黑的 锡 却养 肥了大 园 晶莹的 棕 晶莹的 棕 主。 油, 却堆 满 地主的 黄澄 澄的稻 黄澄 澄的稻 家。 米, 1.3.4. 3 3 3 3 \$ 5 | 6 \$ 5 6. 6 036 3 3. 43217 汁, 啊! 却往 外 园 流。 梨, 啊! 却腐 烂在 路 旁。 米, 啊! 却落在豺狼 手 里。 却养 肥了大 园 油, 啊! 主。 却堆 满 地主的 米, 啊! 家。 转(D 大调) 6 33 3 3 1 1 05 1 5 | 5 6 5 4 3 2 1 5 5 5 5 | 6 1 7 6 | 5 6 5 4 3 | 2 34 3 2 : | **60** 0 3 6 7 | 1 031 76 | ? 2.亲爱的 伙 年青的 工 伴, 友, 0 你来自什么地方? 什么地 方,你来自什 么 地 方? $3 - | 6 - | \underline{0} | \underline{3} | \underline{4} | \underline{5} | \underline{6} | \underline{6} | \underline{7} | \underline{1} | \underline{7} | \underline{6} | \underline{5} \underline{6} | \underline{0} | \underline{2} | \underline{3} | \underline{4} | \underline{6} | \underline{6} | \underline{5} | \underline{4} | \underline{4} |$ 我来自 青翠的梨 乡, 那里有 望 不到边的 2.哎! 哎! 4.哎! 哎! 我来自 苍翠的园 坵, 那里有 漫 山遍野的 我来自 金黄的米 乡, 那里有 一 望无际的 5.哎! 哎! (合) ^{*}3432 | 1.217

梨

稻

棕榈树

园

米

割不

榨不

打不

完 的黄

完 的棕

完 的稻

完 的黄

完 的棕

完 的稻

梨

油,

米。

梨,割 不

油,榨不

米,打不

各族同胞要把凯歌唱

```
含 丹词曲
1 = C \frac{2}{4}
进行曲速度
(5 \quad | \ \dot{1}. \quad \underline{5} \ | \ \dot{2}. \quad \underline{5} \ | \ \dot{3} \ - \ | \ \underline{\dot{3}} \ \dot{1} \ \underline{\dot{2}} \ \dot{3} \ | \ \underline{\dot{4}}. \ \dot{5} \dot{4} \ \dot{3} \ | \ \underline{\dot{2}} \ \dot{1}} \ \underline{7} \ \underline{6} \ | \ \underline{5} \ \underline{4} \ \underline{3} \ \underline{2} \ |
           满怀信心地
                                                                           0 0 0 0
                                                                                                                                        0

    0 ||: 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0

    mf 1在 椰 林 旁 在 大 汉 山 在 前 f 2在 胶 林 旁 在 稻 米 乡 在 辽

    X 5 ||: 1. 2 | 3 4 3 | 2 2 3 1 3 4 5

                                                                                                                                                       进的
                                                                                                                                                       阔的
                                                                                                                       3 2 1
                                                                                                              1
                                                                                                                                                  我们的 队
                                                                   | 1 \cdot \underline{2} | 3 \underline{43} | 2
                                                                                                                                        2 \cdot 3 \mid 1 \quad 0 \quad 3 \quad 4

      6. 1
      7 - 7 5 1.
      7 1 1 2 2 101

      在成 长 从 小 到 大 从 弱 到 强 我不迷 航 那 怕 道路 多 艰 难 英

      0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 5 1 2 3 - 3 4 3 2 3 1 0 0

                                                                                                                            \left| \begin{array}{ccc} 1 & \widehat{7 & 1} \\ \hline \end{array} \begin{array}{ccc} 7 \cdot 7 & \overline{7} \\ \hline \end{array} \right| \begin{array}{ccc} 1 & 0 & 0 \end{array}
                           | 0 0 | 0 0 | <u>0 5</u> <u>1 7</u> | 1 -
                                                                                                                                      从
                                                                                                                                                  弱到
                                                                                从小到
                                                                                                                                                                   强
                                                                                                       大
```

道

那怕

多艰难

$$\hat{\mathbf{i}}$$
 $-|\hat{\mathbf{i}}|$ $\hat{\mathbf{i}}$ ```
\begin{bmatrix} 2 & \underline{i} \cdot \underline{7} & \underline{6} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{6} & \underline{6} \cdot \underline{4} & \underline{7} & \underline{5} & \underline{i} & \underline{7} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{i} & - & | 0 & 0 & | \\ 2 & \underline{i} \cdot \underline{7} & \underline{6} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{6} & \underline{4} \cdot \underline{4} & \underline{5} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{0} & | 3 & - & | \underline{i} & \underline{0} & | \\ \underline{6} & \underline{b} - \underline{c} & \underline{e} & \underline{b} & \underline{b} & \underline{w} & \underline{s} & \underline{u} & \underline{u} & \underline{c} \\ \underline{6} & - & | \underline{4} & \underline{2} & \underline{2} & \underline{2} & | \underline{4} & \underline{2} \cdot \underline{2} & | \underline{5} & \underline{2} & | \underline{1} & \underline{0} & | \underline{1} & - & | \underline{1} & \underline{5} & | \\ \underline{4} & \underline{3} \cdot \underline{2} & | \underline{1} & \underline{7} & \underline{7} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{2} \cdot \underline{2} & | \underline{2} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{0} & | \underline{1} & - & | \underline{1} & \underline{5} & | \\ \underline{6} & \underline{3} \cdot \underline{2} & | \underline{1} & \underline{7} & \underline{7} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{2} \cdot \underline{2} & | \underline{2} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{0} & | \underline{1} & - & | \underline{1} & \underline{5} & | \\ \underline{6} & \underline{3} \cdot \underline{2} & | \underline{1} & \underline{7} & \underline{7} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{2} \cdot \underline{2} & | \underline{2} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{0} & | \underline{1} & - & | \underline{1} & \underline{5} & | \\ \underline{6} & \underline{3} \cdot \underline{2} & | \underline{1} & \underline{7} & \underline{7} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{2} \cdot \underline{2} & | \underline{2} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{0} & | \underline{1} & - & | \underline{1} & \underline{5} & | \\ \underline{6} & \underline{6} & \underline{3} \cdot \underline{2} & | \underline{1} & \underline{7} & \underline{7} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{2} \cdot \underline{2} & | \underline{2} & \underline{7} & | \underline{1} & \underline{0} & | \underline{1} & - & | \underline{1} & \underline{5} & | \underline{1} & \underline{5} & | \underline{1} & \underline{5} & | \underline{1} & \underline{5} & | \underline{1} & \underline{5} & | \underline{1} & | \underline{5} ``

 $\begin{bmatrix} \underline{i} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{4} & \underline{3} & \underline{3} & | & 2 & 6 & | & \underline{7} \cdot \underline{7} & \overline{5} & | & \overline{3} & - & | & \overline{3} & - & | & \overline{3} & | \\ \underline{i} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{4} & \underline{3} & \underline{3} & | & 2 & 4 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \overline{7} & | & \overline{i} & - & | & \overline{i} & - & | & i & | \\ \underline{4} & \boxed{3} & \boxed{2} & \boxed{4} & \boxed{3} & \underline{3} & \boxed{2} & \boxed{4} & \boxed{5} \cdot \underline{5} & \overline{2} & \boxed{i} & - & \boxed{i} & - & \boxed{i} & | & | \\ \underline{5} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{4} & \underline{3} & \underline{3} & | & 2 & 6 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \overline{2} & \boxed{i} & - & \boxed{i} & - & \boxed{i} & - & \boxed{i} & | & | \\ \underline{3} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{6} & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{6} & 2 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \overline{2} & \boxed{i} & \boxed{1} & - & \boxed{1} & - & \boxed{1} & | & | \\ \underline{3} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{6} & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{6} & 2 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \overline{4} & | & \boxed{1} & - & \boxed{1} & - & \boxed{1} & | & | \\ \underline{3} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{6} & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{6} & 2 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \overline{4} & | & \boxed{1} & - & \boxed{1} & - & \boxed{1} & | & | \\ \underline{4} & \boxed{3} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{6} & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{6} & 2 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \overline{4} & | & \boxed{1} & - & \boxed{1} & - & \boxed{1} & | & | \\ \underline{4} & \boxed{3} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{6} & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{6} & 2 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \overline{4} & | & \boxed{1} & - & \boxed{1} & - & \boxed{1} & | & \boxed{1} & | \\ \underline{4} & \boxed{3} & 0 & \underline{5} & 0 & | & 0 & \underline{6} & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{6} & 2 & | & \underline{5} \cdot \underline{5} & \underline{5} & \overline{4} & | & \underline{1} & - & \boxed{1} & - & \boxed{1} & | & \underline{1} & | \\ \underline{4} & \boxed{4} & 0 & \underline{5} & 0 & | & \underline{6} & \underline{6} & \underline{6} & | & \underline{6} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{4} & | & \underline{1} & - & \underline{1} & - & \underline{1} & - & \underline{1} & | & \underline{1} & | \\ \underline{4} & 0 & 0 & \underline{6}$

决把健康文艺来传扬

1= C ²/₄ 庄严地、稍快

$$\underline{i \cdot 2} \ \underline{i \cdot 6}$$
 $| 5 \ 0 \ | \underline{5} \ 3 \ \underline{5} \ | \underline{i \cdot i} \ \underline{6} \ 5 \ | 5 \ 1 \ | 2 \ - \ |$ $\underline{I} \ 4 \ \underline{2} \ \underline{1} \ \underline{6} \ 5 \ | 5 \ 1 \ | 2 \ - \ |$

||:
$$\underline{i}$$
 \underline{i} \underline{i} $\underline{6}$ | 5 0 | \underline{i} $\underline{2}$ \underline{i} $\underline{6}$ | 5 0 | \underline{i} $\underline{6}$ | 5 3 | A $\underline{6}$ # 迎着笑脸心向红太阳

1 = E或F $\frac{4}{4}$ 中 速 $(5\overline{555})$ |: $1 - -3\overline{33}$ | 6 - -43 | $2 \cdot 6 \cdot 5 \cdot 5 \cdot 5$ | $6 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1$ | $5 - 3 \cdot \underline{5} \mid 1 \quad \underline{7} \quad \underline{6} \quad 5 - \mid 1 \cdot \underline{5} \quad 1 \quad 6 \quad \mid 5 - - - \mid 3 \quad 3 \quad \underline{6} \quad \underline{6} \quad 1 \quad \mid$ 上 太阳红艳 艳, 文艺工作者 赤 道 艺 坛 上 盛 开向阳 花, 光 荣 $7 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{3} \ | \ \underline{2} \cdot \underline{3} \ \underline{6} \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{1} \ | \ \underline{2} \ - \ - \ | \ 3 \cdot \underline{5} \ \underline{1} \ \underline{7} \ \underline{6} \ | \ \underline{5} \cdot \underline{7} \ \underline{6} \ - \ |$ 阳。 为了祖国 人 民 有 朝 里 ジ 老 一辈 焕 代 代 传。 发 传 统 $2 \cdot \underline{6} \cdot \underline{6} \cdot \underline{5} \cdot 2 \mid 3 - - - \mid \underline{6} \cdot \underline{6} \cdot \underline{5} \cdot 4 \cdot \underline{3} \cdot \underline{2} \mid 3 \cdot \underline{5} \cdot \underline{27} \cdot \underline{6} \mid \underline{6} \cdot \underline{5} \cdot \underline{6} \cdot 2 \cdot 3 \mid$ 幸福的未 来, 我们 要把 健 康 的 文艺 传播 革命青 春, 新 一代 迎着红 日 含苞 欲 开。 放。 $3 - 5 - | 1 + \frac{7}{1} + \frac{6}{1} + \frac{5}{1} + - | \frac{6}{1} + \frac{5}{1} + \frac{6}{1} 心 学 习 不骄 不 虚 躁, 光 雨 露 风吹 雨 淋, 哺 阳 $(23 \ 26 \ 1 \ - \ | \ 2 \cdot 6 \ 54 \ 32 \ | \ 3 \ - \ - \ | \ 6 \ 6 \ 1 \ 56 \ 1 \ |$ 技术 高, 勤勤 来 好 们 茁壮成 长, 狂 风 我 暴 雨

 6 5 4 3 5 2 - | 3 5 3 2 3 2 1 | 6 1 5 · 6 1 2 | 3 · 5 2 · 1 2 3 |

 任劳任
 怨, 要为 那壮 丽的 事 业 立 功

 惊涛骇
 浪 锻炼 了我 们的 意 志 更 坚

 i
 i
 7
 6
 | 5.5
 5
 6
 4
 4
 3
 5
 | 2
 1
 2
 3
 5
 |

 争取做个
 新时代的文艺战
 士, 我们 昂 首阔步雨露滋润
 鲜花绚烂放 光 彩, 我们 迎 着笑脸

我站在高高的云层上

中 速

|: (<u>5 6 6 5</u> **i** <u>7 6</u> | <u>5 6 5 3</u> <u>5 6 5 3</u> | <u>6 6 6 6</u> 5 6 | **i** - - -) |

 $5 \stackrel{.}{6} \stackrel{.}{6} 5 \stackrel{.}{1} 7 \stackrel{.}{6} | 6 \stackrel{.}{5} \stackrel{.}{6} 3 - | 5 \stackrel{.}{6} \stackrel{.}{6} 5 \stackrel{.}{3} 5 \stackrel{.}{6} \stackrel{.}{1} | 6 - - - |$ 我站 在高高的 云 层 上, 数 点着祖国 江 山 我站 在高 高的 云 层 上, 俯听那祖国心 脏 云 层 远眺那祖国天 我站 在高 高的 上, 角

6 · 6 | 5 6 5 3 - | 2 · 1 2 3 5 - - -岗 满 怀 忧 郁, 层 层 的 峦 重 重 岩 石 盖 着 烈 的 火,

1 1 <u>6</u> 1 <u>1 2 | 5 6 5 3 - | 6 6 1 5 5 3 3 | 2 3 1 2 3 - |</u>
胶叶在冷风里 飘 落, 老牛在泥 巴里 喘 息。
千年的古土哟 快撕裂了, 万年的怨恨要 爆 发!
猎人啊已跨上 骏 马, 在雷鼓声中奔驰 南 下!

 $3 - - - \mid 6 - - - \mid \underline{6 \cdot \underline{5}} \mid \underline{3} \mid \underline{3} \mid \underline{0} \mid \underline{2} \mid \underline{3} \mid \underline{2} \mid \underline{1} \mid \underline{2} \mid \underline{3} \mid \underline{3} \mid \underline{0} \mid \underline{6} \cdot \underline{5} \mid \underline$ 我的祖国 我亲 啊! 哈! 爱的人 儿, 啊! 哈! 我 的祖国 我亲 爱的人儿, 我的 啊! 哈! 我 的祖国 我 亲 爱的人 儿,

 1 1 0 5 6 5 3 5 | 2 2 0 3.5 6 | 6 - 5 6 5 3 2 | 1 2 3 2 3 0 3 5 |

 祖国 我亲 爱的 人儿,你 啊 为啥 这 般的沉 默 这般

 祖国 我亲 爱的 人儿,你 啊 要在那烽 火 雷电中 茁壮

 祖国 我亲 爱的

6 - - 5 | **i** - - - : **|** 6 6 <u>0 5 6 5</u> | **i** <u>7 6 5 6 5</u> | 沉 默? 人儿, 让咱 迎向哪英勇的 战 长!

3 5 2 - - | 2 1 2 3 3 <u>2 i</u> | 2 3 i - | i - - - | 猎 人, 迎向那火红的朝阳!

一定要把独大建立起

$$1 = G \stackrel{?}{4}$$
 $\stackrel{•}{\bullet}$
 $\stackrel{?}{1}$
 $\stackrel{?}{1}$
 $\stackrel{?}{0}$
 $\stackrel{?}{5}$
 $\stackrel{?}{3}$
 $\stackrel{?}{5}$
 $\stackrel{?}{1}$
 $\stackrel{1}$
 $\stackrel{1}{1}$
 $\stackrel{1}{1}$
 $\stackrel{1}{1}$
 $\stackrel{1}{1}$
 $\stackrel{1}{1}$
 $\stackrel{1}{1}$

再见吧! 亲爱的妈妈

 1=F 4/4
 本地歌曲

 ||: 6 6 3 3 3 21 | 3 --- | 6 7 i 7 6 5 3 | 6 --- | 1 2 3 5 3 6 5 |

 1. 晨雾笼罩着码 头, 汽笛在河上鸣 叫, 我背上行装去 2.海鸥在船头回 绕, 船儿向远方开 航, 我倚在栏杆在

3-2-16335212 6 --- 6·6 6 -- 76656 3 - 远 方, 告别妈妈在小屋 旁, 再见吧! 亲爱的妈 妈, 瞭 望, 妈妈还在那小屋 旁, 再见吧! 亲爱的妈 妈,

 1.

 1.

 1.

 1.

 2.

 3.

 2.

 3.

 4.

 3.

 4.

 4.

 4.

 4.

 4.

 4.

 5.

 4.

 6.

 6.

 7.

 8.

 9.

 4.

 9.

 10.

 10.

 10.

 10.

 10.

 10.

 10.

 11.

 12.

 13.

 14.

 15.

 16.

 17.

 18.

 19.

 10.

 10.

 10.

 10.

 10.

 10.

 10.

 11.

 12.

 13.

 14.

 15.

 16.

 <t

我们是劳动人民的好儿女

 $1 = D^{\frac{2}{4}}$

出版人: 林慈训

南洋之歌出版项目策划: 蔡培强

编 辑:王永鸿 林慈训

校 对:周松金

ISBN: 978-981-14-4036-6

ISBN: 978-981-14-4036-6